

[Monnaies grecques Monnaies françaises]

I . [Monnaies grecques Monnaies françaises]. 1909.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

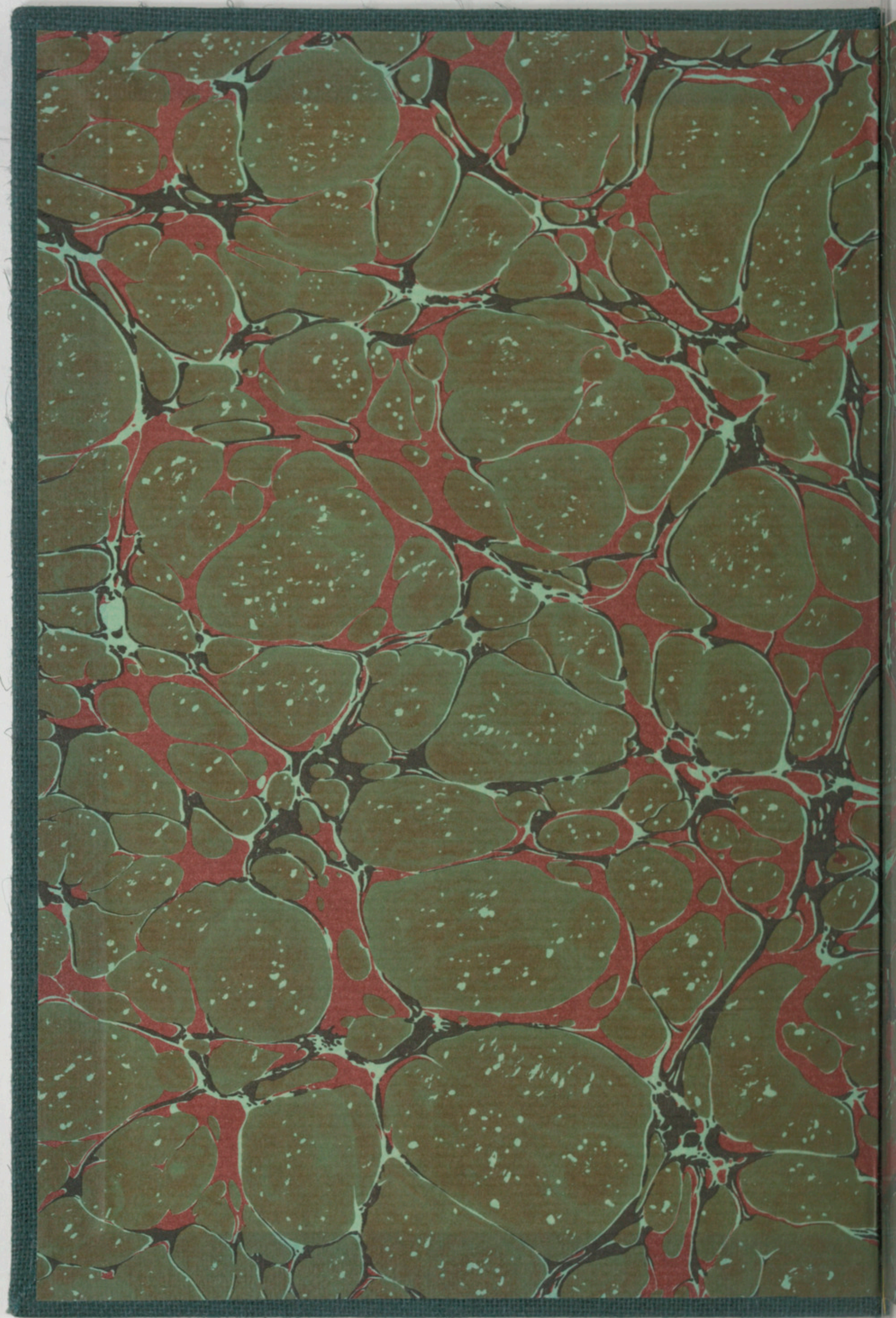
4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

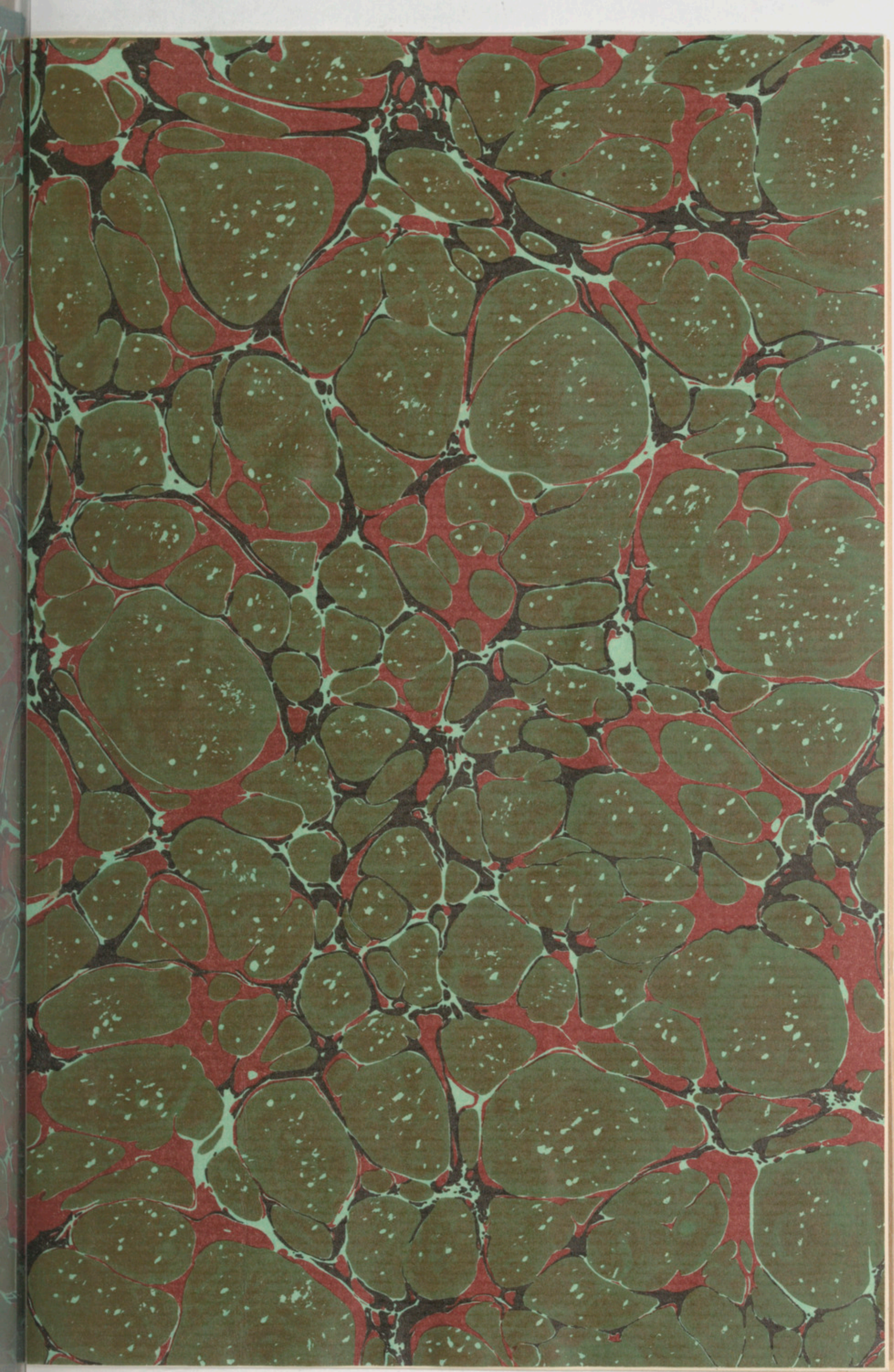
5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

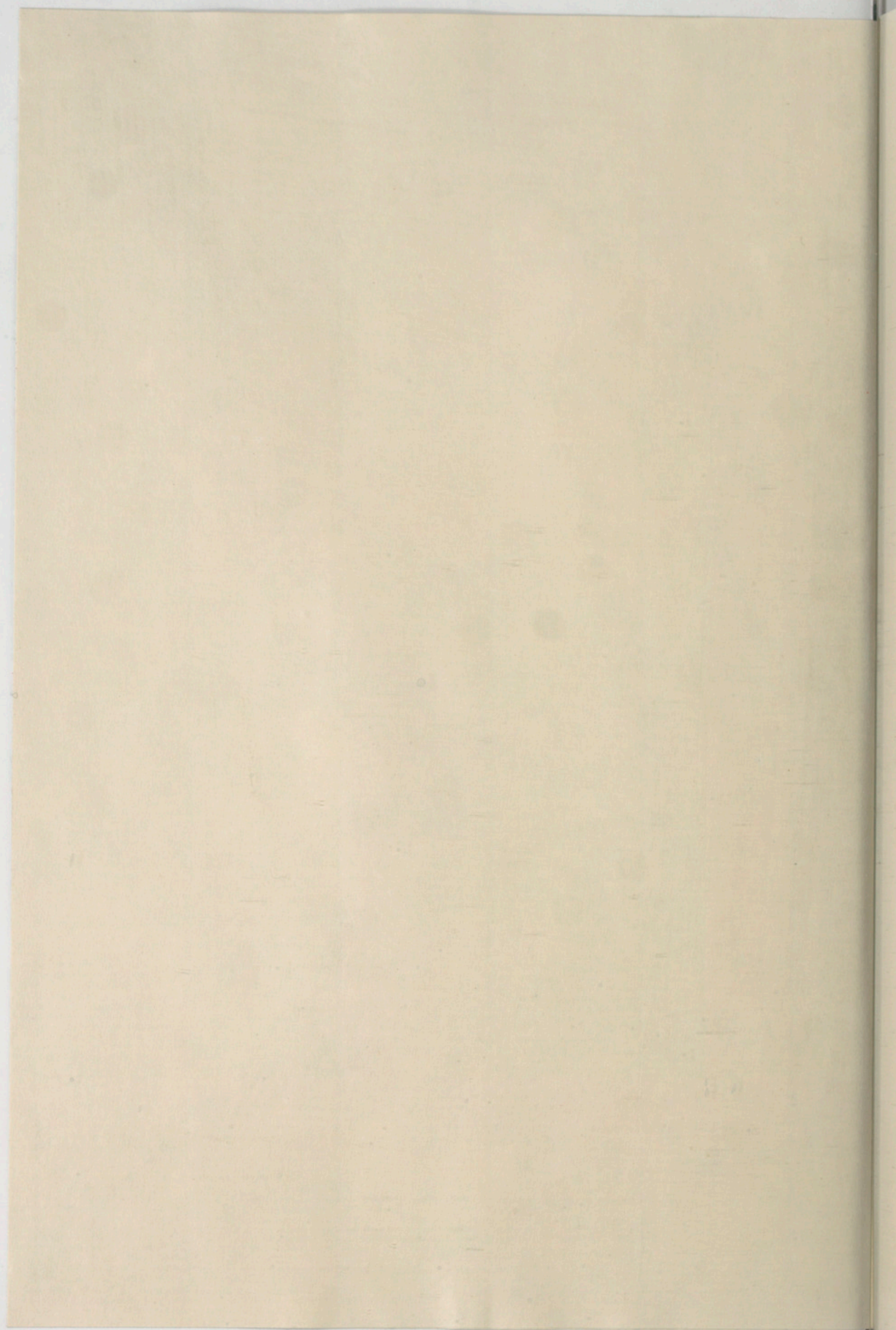
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

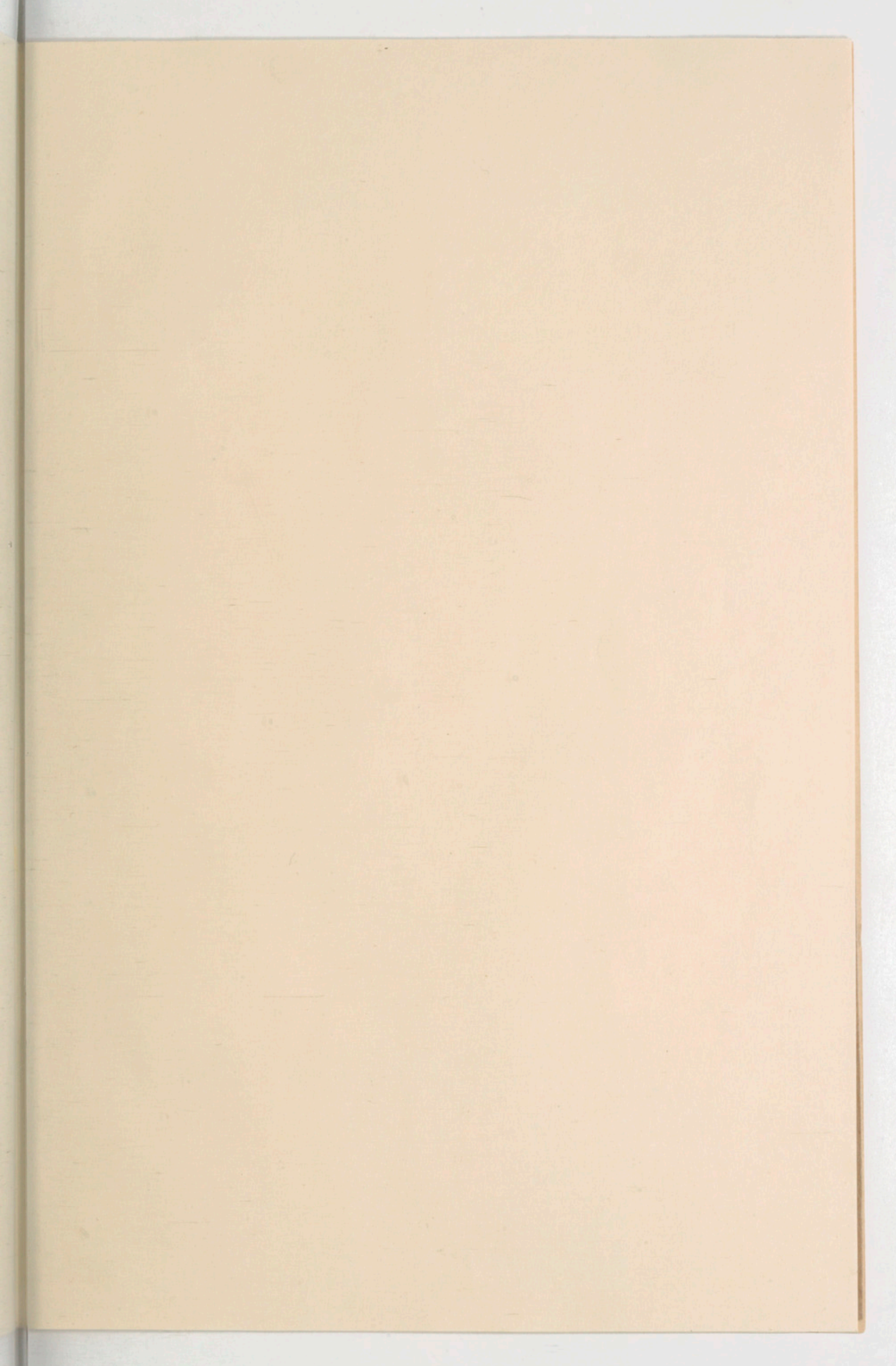
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

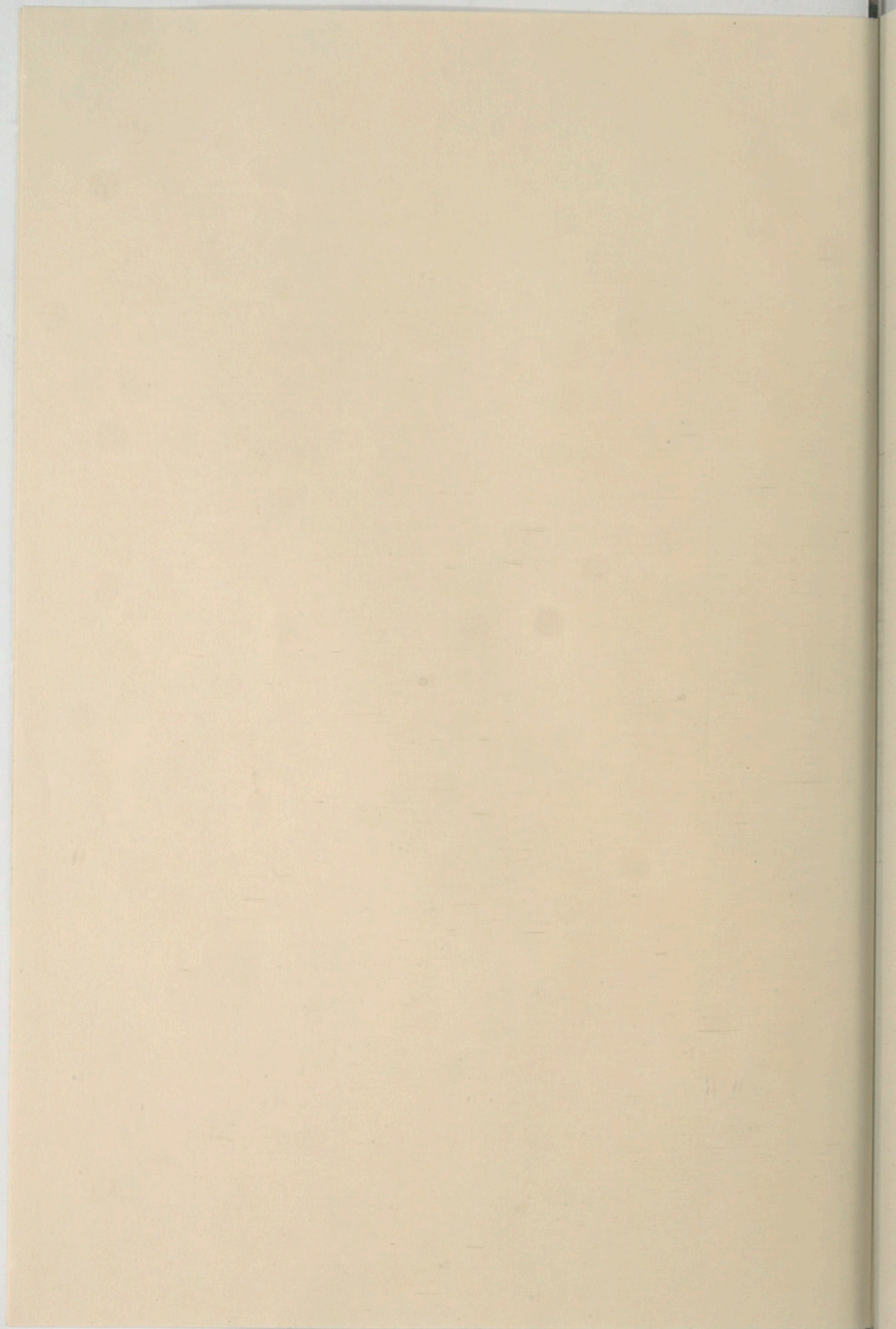


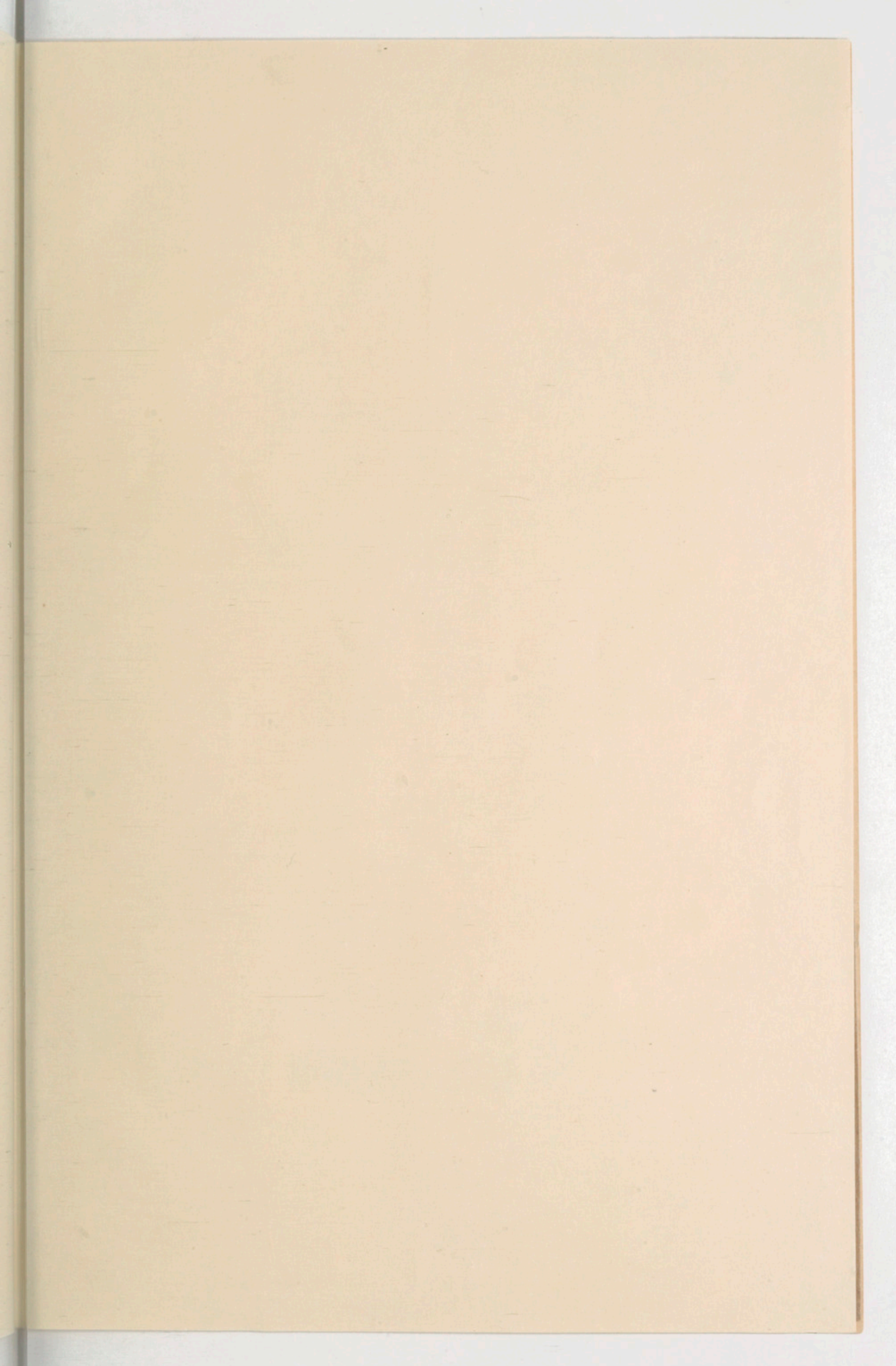


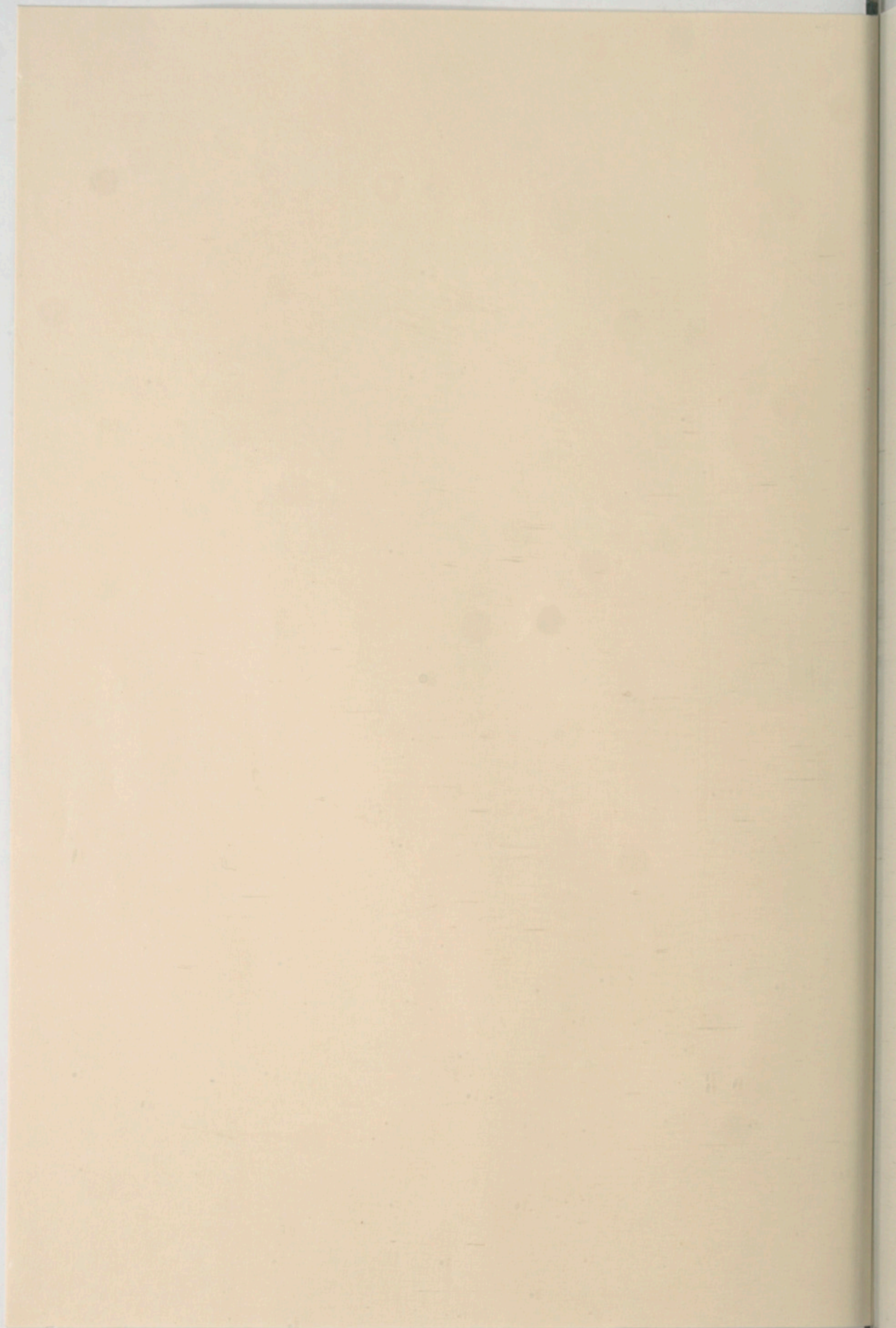


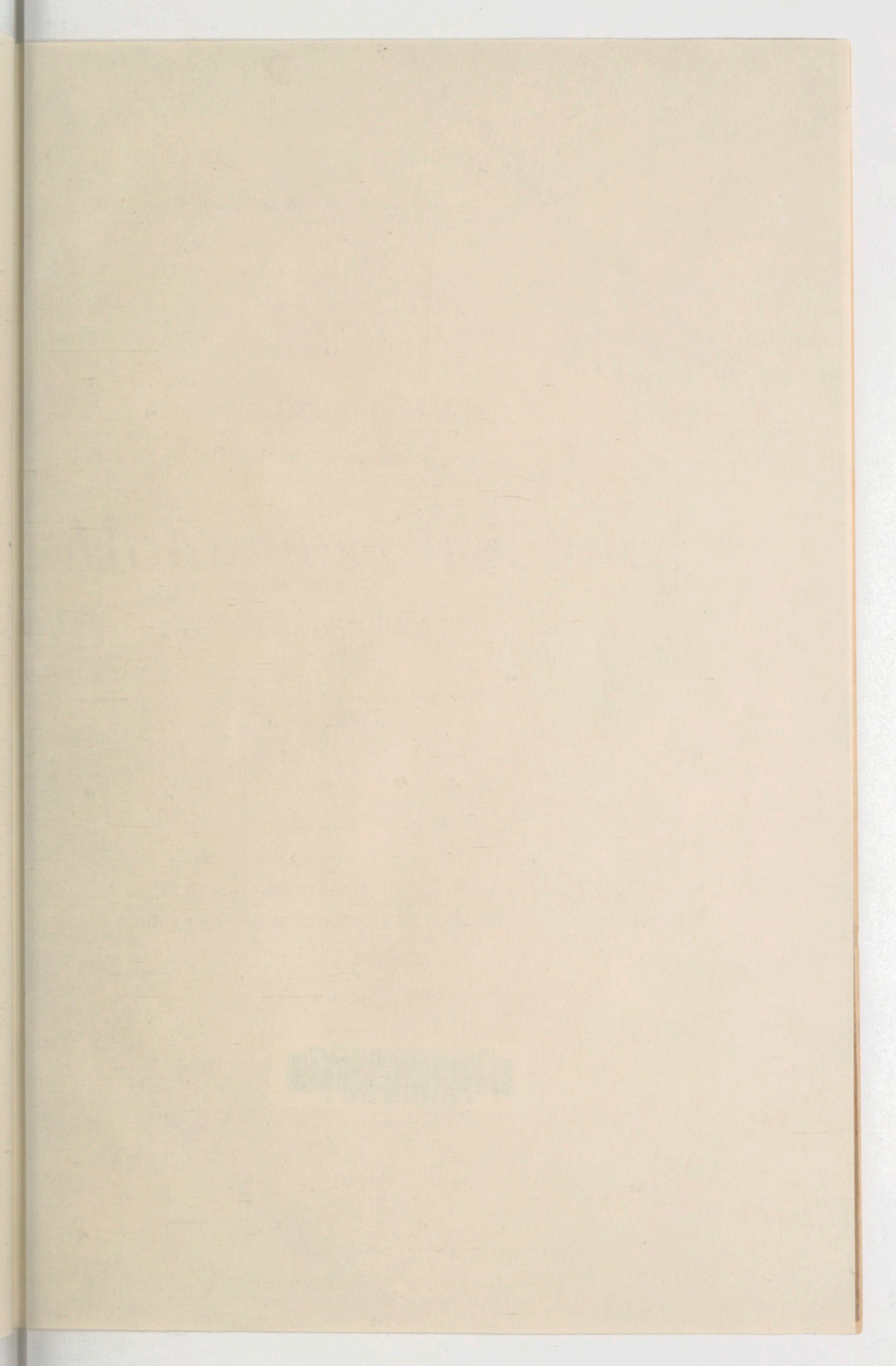


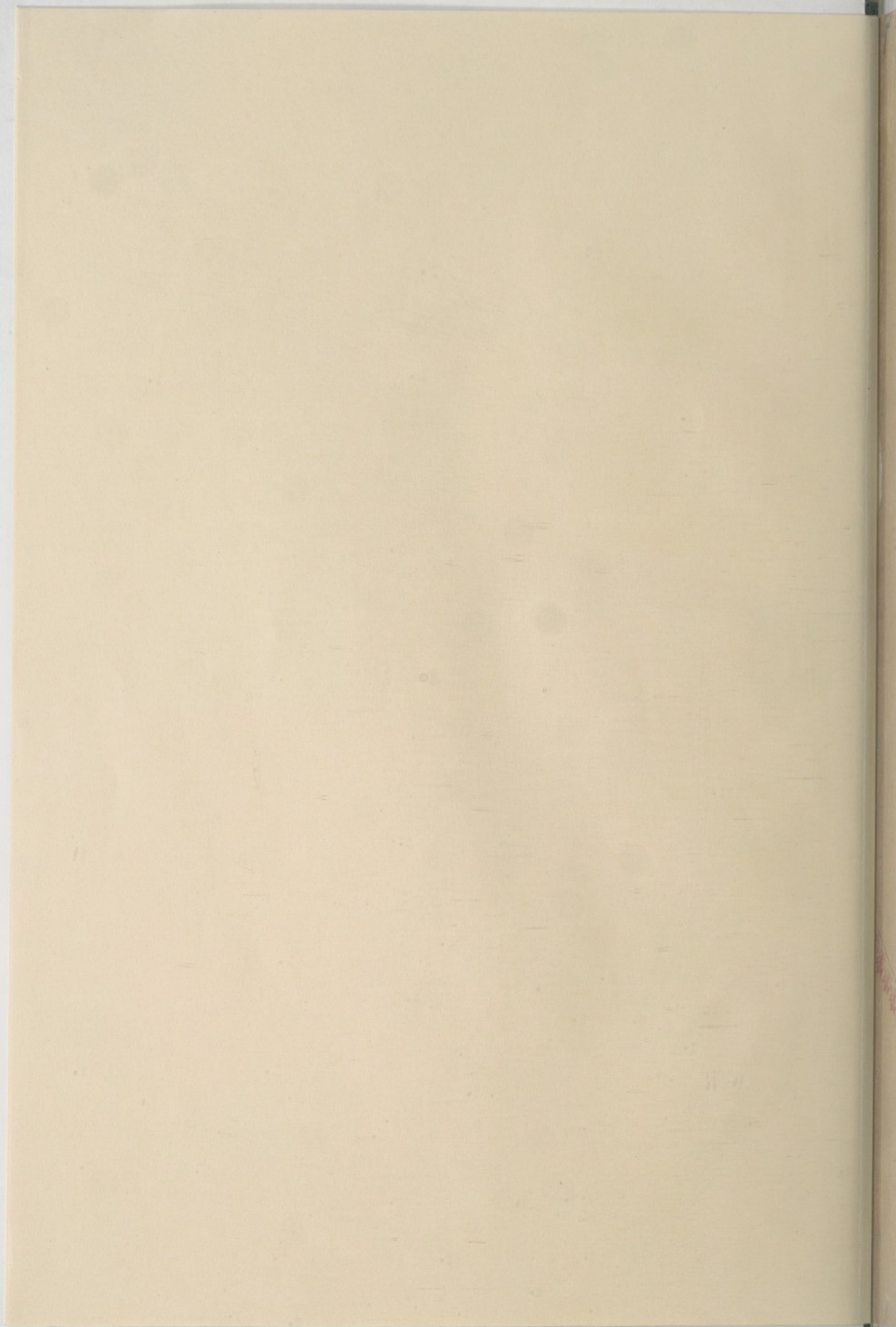












7 JUIN 1909

VENTE A PARIS

Les Lundi 7, Mardi 8 et Mercredi 9 Juin 1909

HÔTEL DROUOT, SALLE N° 9



Collection J. BOUGEROL

Monnaies Grecques

MONNAIES FRANÇAISES



COMMISSAIRE-PRISEUR :

M^c ÉMILE BOUDIN

14, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

EXPERT :

M. ÉTIENNE BOURGEY

7, RUE DROUOT

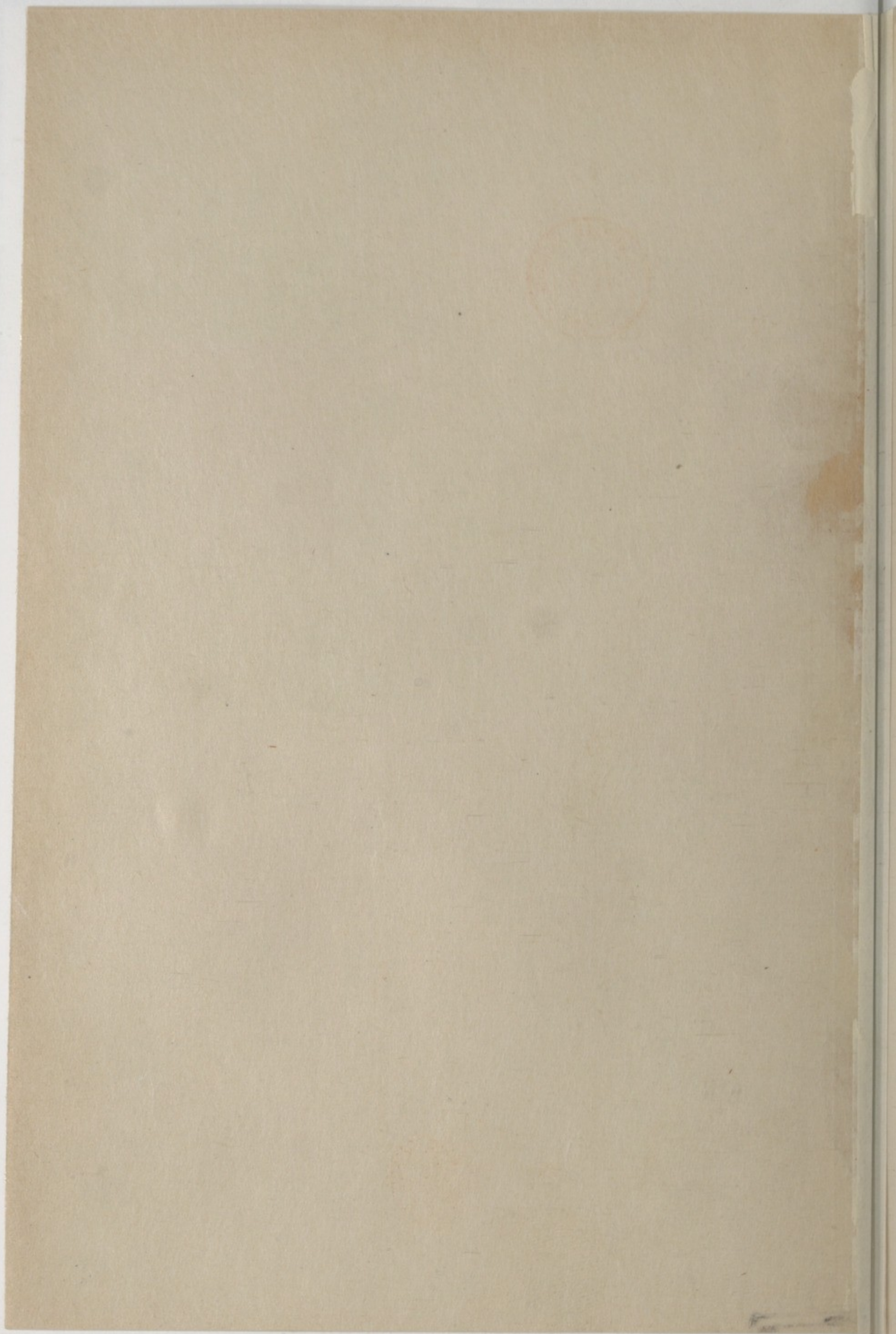
PARIS

Adresse télégraphique : ÉTIENBOURG-PARIS.

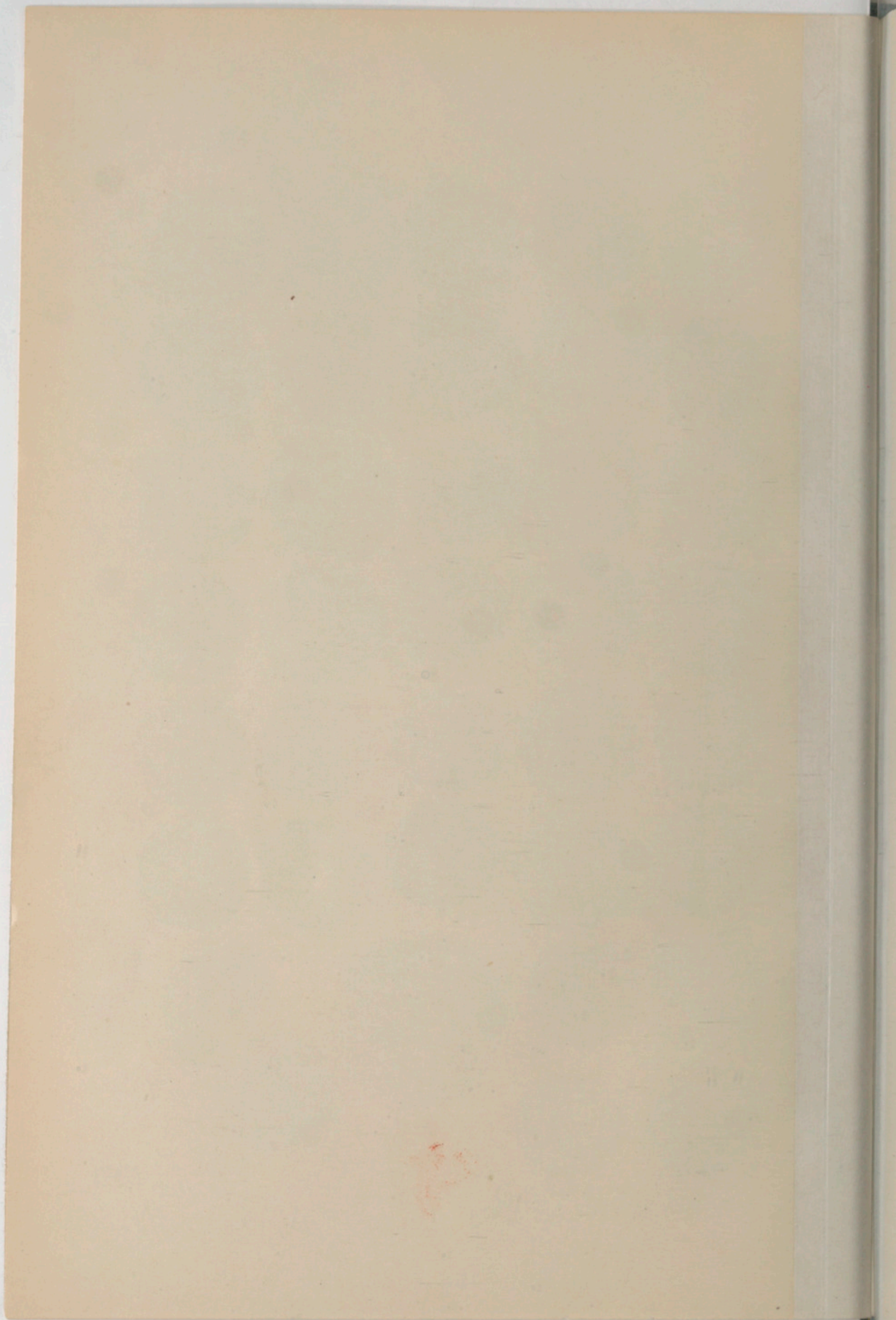
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE



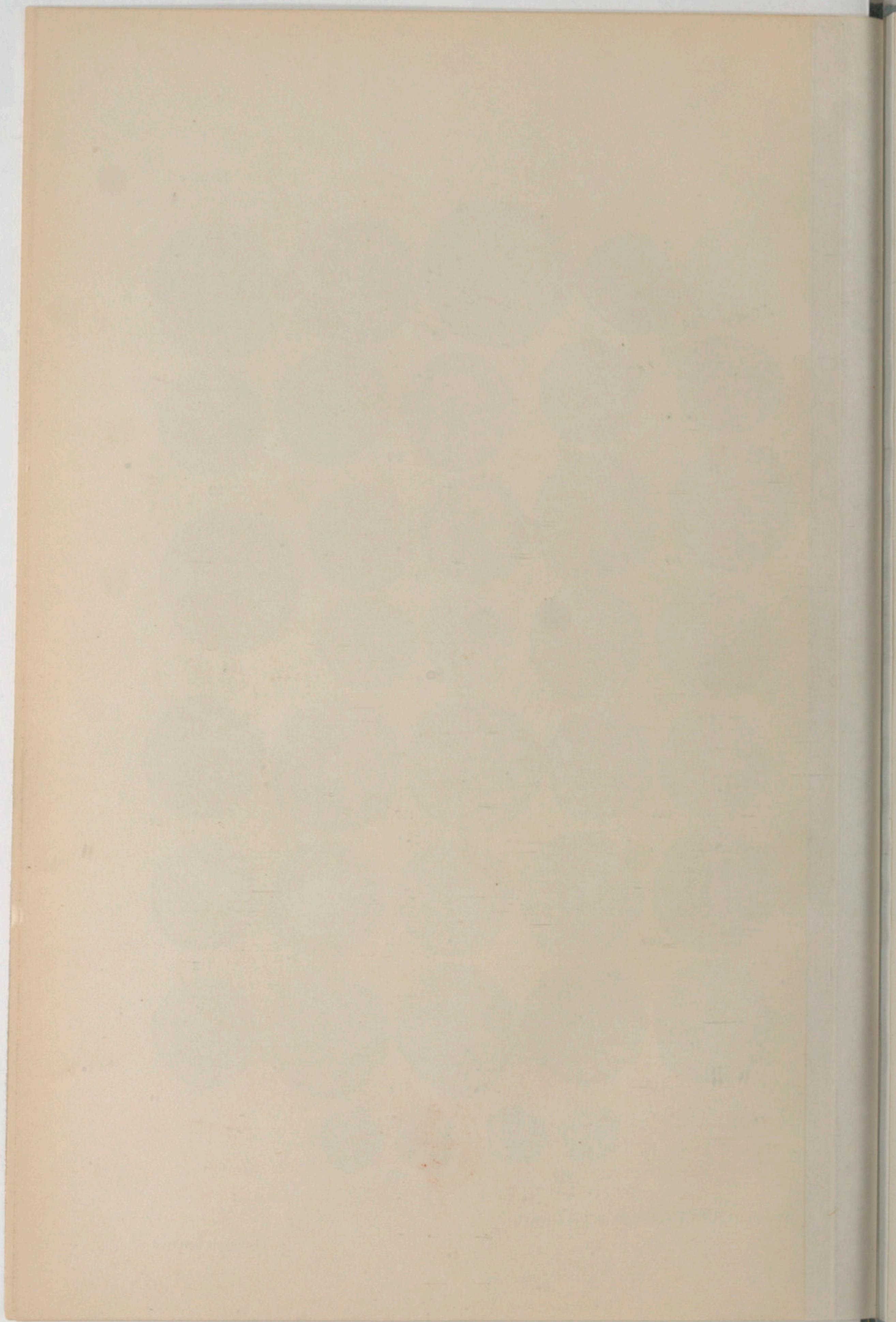
3 7513 02420260 7













Etienne BOURGEY, Expert, 7, rue Drouot.



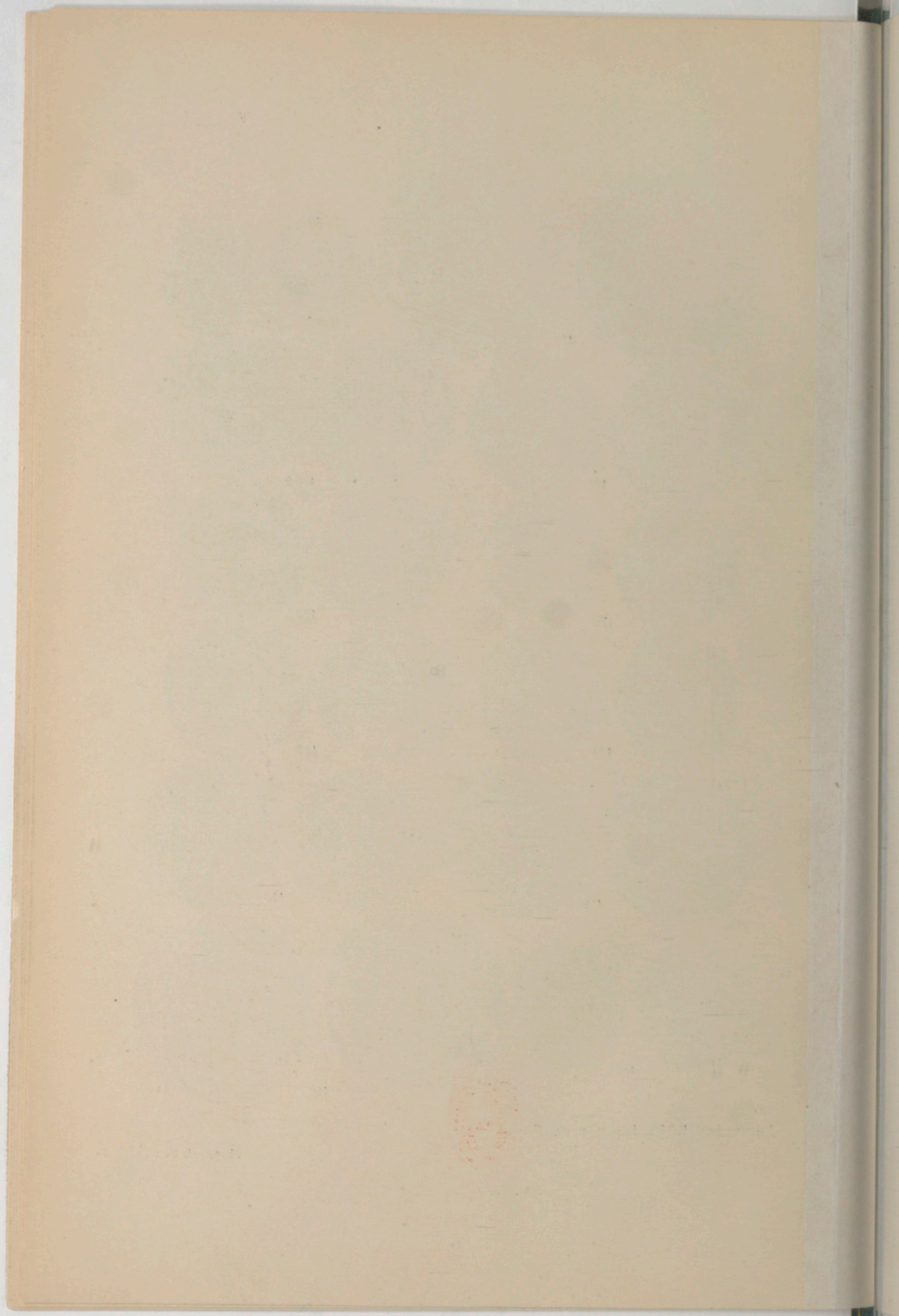
Phototypie Berthaud



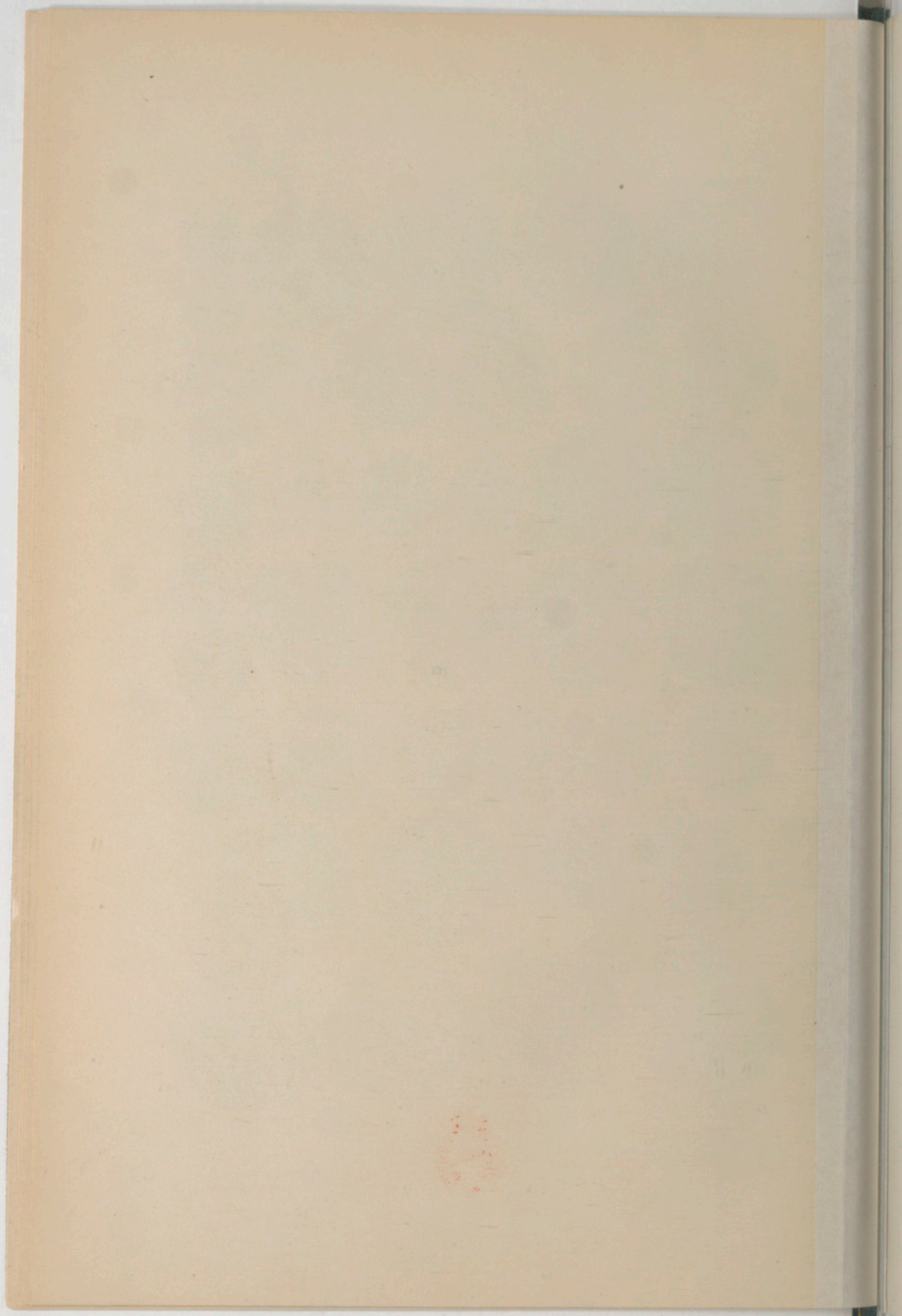


Etienne BOURGEY, Expert, 7, rue Drouot.

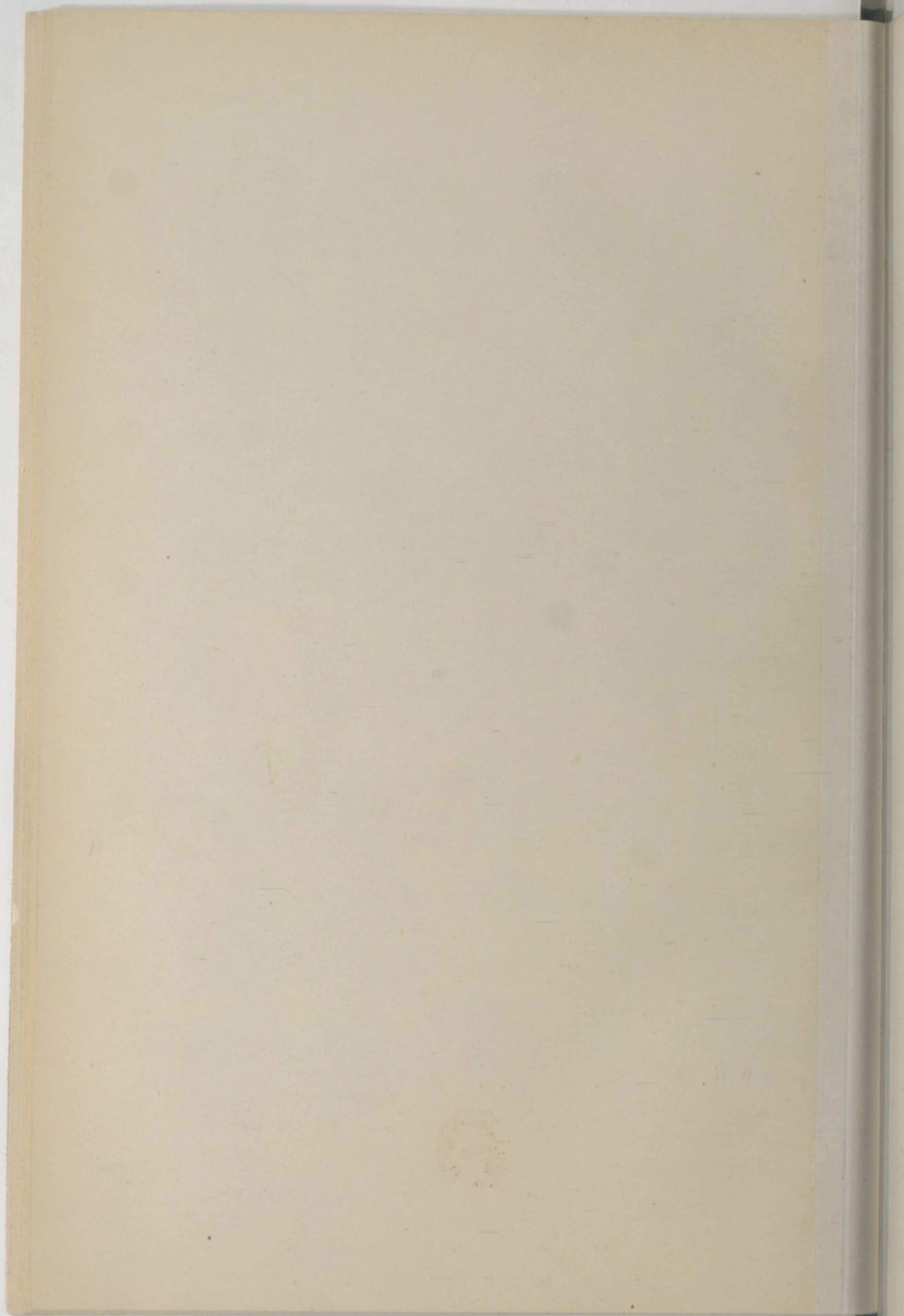
Phototypie Perthaud











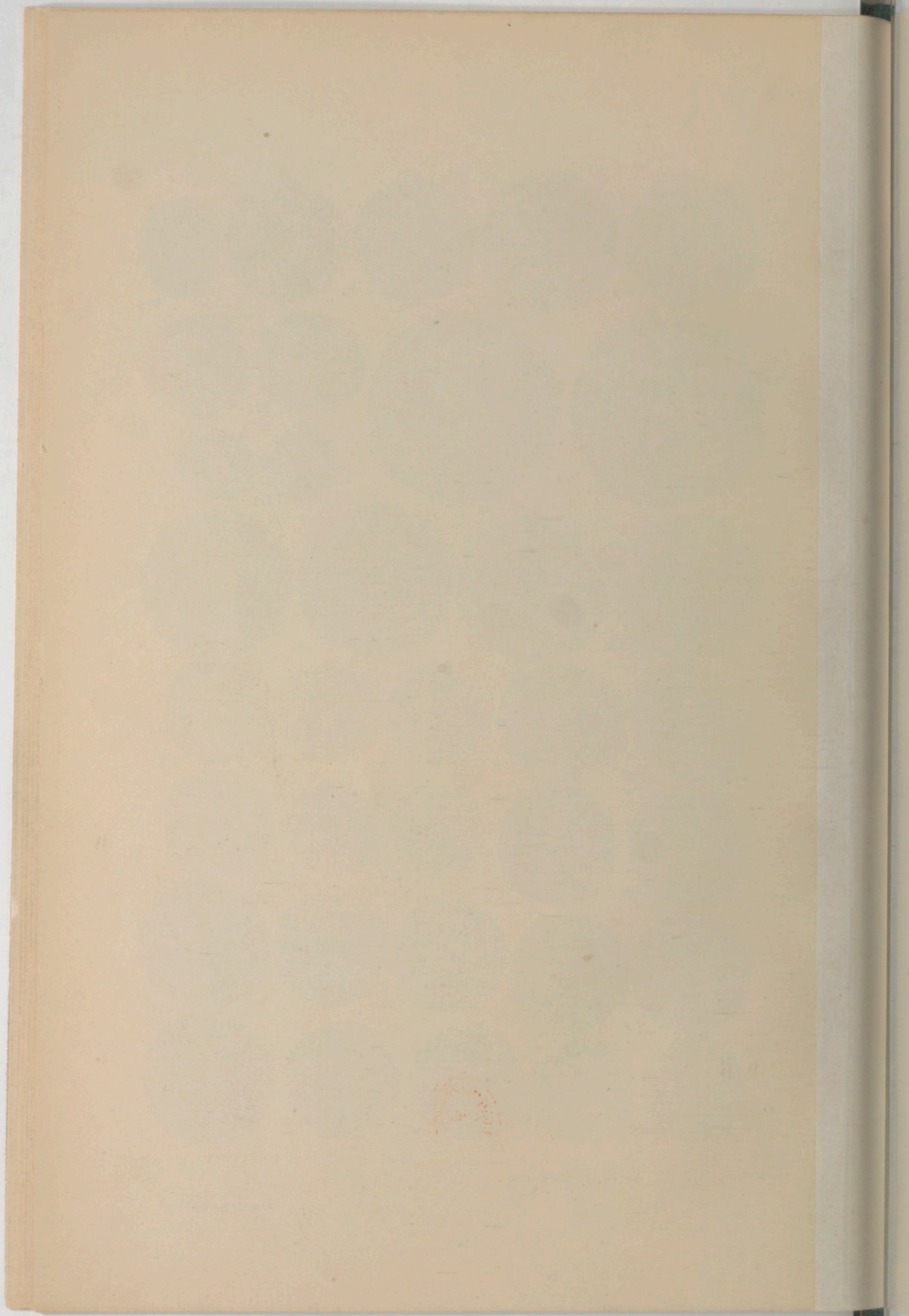


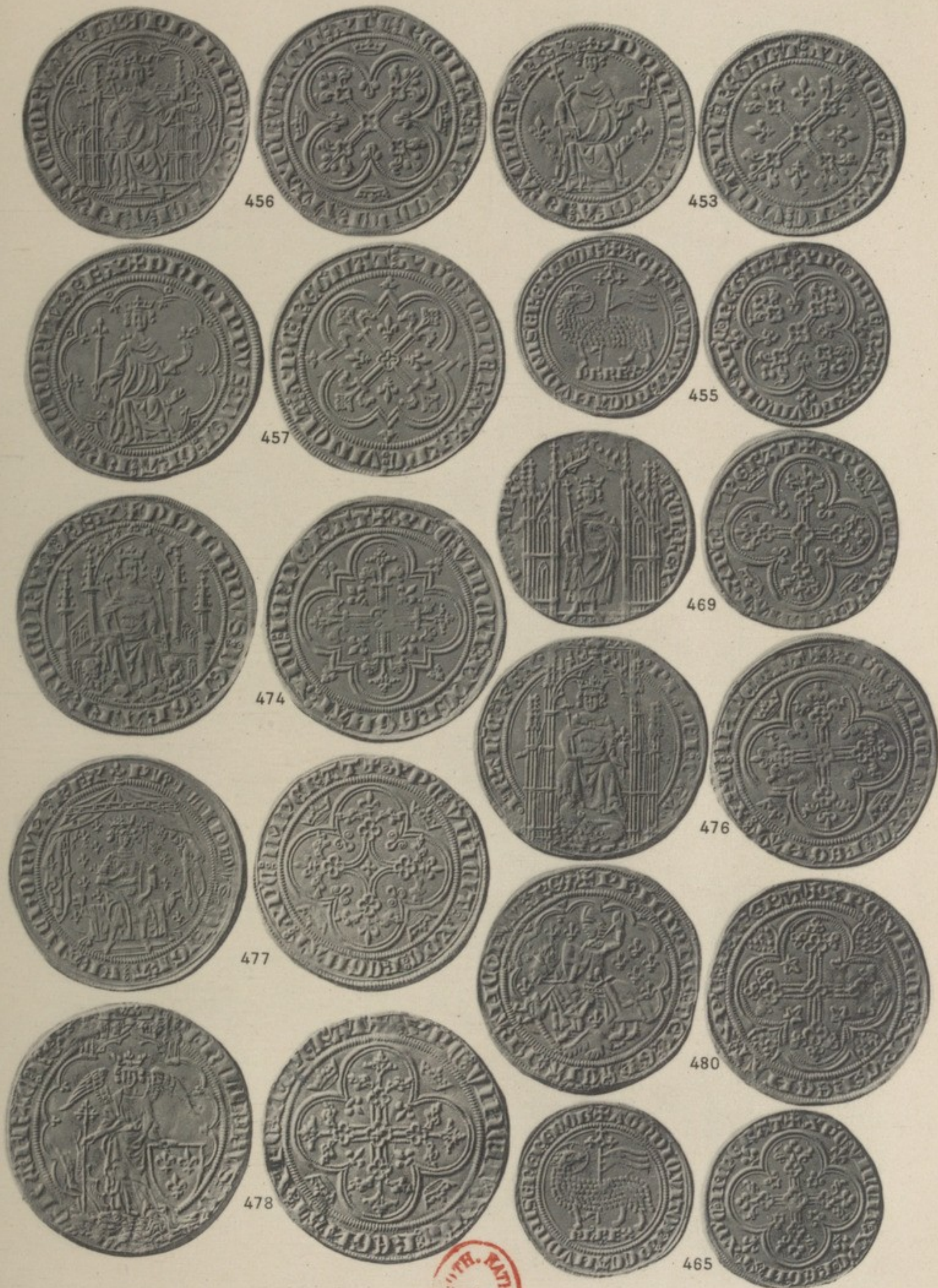




Etienne BOURGEY, Expert, 7, rue Drouot.

Phototypie Berthaud

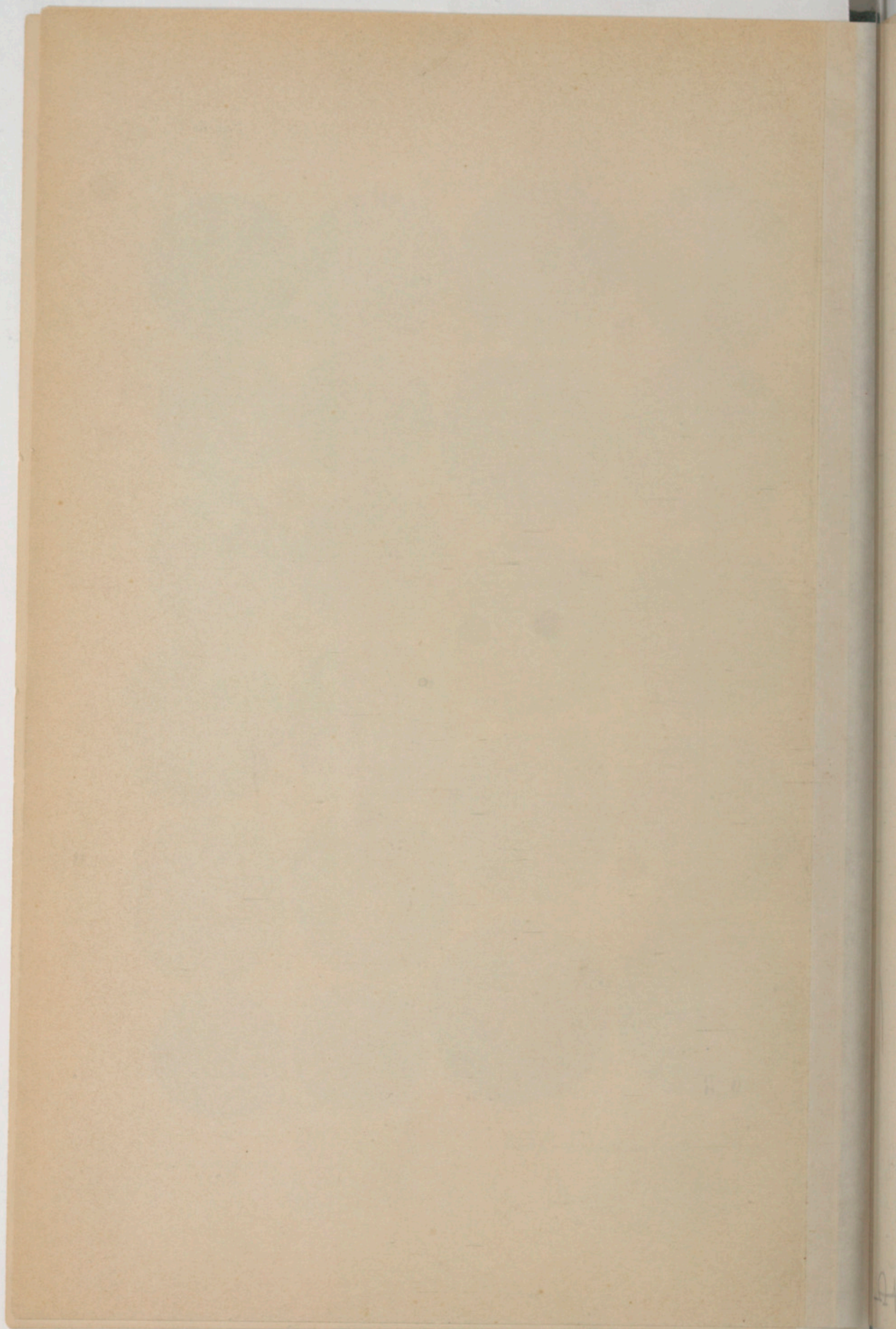




Etienne BOURGEY, Expert, 7, rue Drouot.



Phototypie Berthaud



Collection J. BOUGEROL

Monnaies Grecques

MONNAIES FRANÇAISES

Vente aux Enchères Publiques

A PARIS, HÔTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, RUE DROUOT, 9.

SALLE N° 9, AU 1^{er} ÉTAGE

Les Lundi 7, Mardi 8 et Mercredi 9 Juin 1909

A DEUX HEURES PRÉCISES

EXPOSITION PUBLIQUE UNE HEURE AVANT LA VENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR :

M^c ÉMILE BOUDIN

14, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

EXPERT :

M. ÉTIENNE BOURGEY

7, RUE DROUOT

PARIS

Adresse Télégr. ETIENBOURG-PARIS

Q 493 A
Bou 1909 juin 7-9

Exposition particulière :

Les 1, 2, 3, 4 et 5 Juin 1909, chez M. Étienne BOURGEY, expert, 7, rue Drouot (Téléphone 274-64).

Exposition publique :

Les lundi 7, mardi 8 et mercredi 9 Juin 1909. Hôtel des ventes, salle 8, une heure avant la vente.

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront dix pour cent en sus des enchères.

L'authenticité des pièces est garantie.

M. Étienne BOURGEY, 7, rue Drouot, se charge d'exécuter les commissions qui lui seront confiées.

L'ordre du catalogue sera suivi ou non. L'expert se réserve le droit de diviser ou de réunir les lots.

MONNAIES GRECQUES

ÉTRURIE

- 1 **Populonia**. Masque de Gorgone ; dessous, XX. R. Lisse. Didrachme. Arg. Superbe exemplaire.

Voyez planche I.

- 2 Tête laurée d'Apollon à g. ; derrière, X. R. Lisse. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche I.

CALABRE

- 3 **Tarente** ¹. Éphèbe nu, voltigeant à g., son bouclier tenu en arrière. R. Taras à califourchon à g. sur le dauphin, tenant une pomme? ; au bas, ΤΑΡΑΣ. Σ (II. C. 1 varié). Didr. Arg. Beau. Rare.

- 4 Éphèbe nu, galopant à dr., le bras dr. en arrière. R. Taras à g. tenant un acrostolium (II. H. 2). Didr. Arg.

- 5 Éphèbe nu au galop à dr., tenant la bride des deux mains. R. Même type de Taras à g. (III. B. 2). Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

- 6 — La même pièce un peu variée (III. B. 1). — Cavalier nu à g., son bouclier tenu en arrière ; dessous, Υ. R. Taras à g., la main dr. touchant la tête du dauphin (III. C. 3). Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.

- 7 Cavalier casqué voltigeant à g. ; sous le cheval, un kylix. R. Taras à dr., lançant un javelot et portant le trident sur l'épaule g. (III. E. 1). Didr. Arg. Très beau. De la plus grande rareté.

Voyez planche I.

- 8 Cavalier arrêté à dr. devant un terme de Priape. R. Taras à g. tenant une œnochoé (III. H. 1). — Éphèbe à g., couronnant son cheval. R. Taras à g. tenant un canthare (III. K. 2). Didr. Arg. — Ens. 2 p.

- 9 Même type de l'éphèbe ; sous le cheval, le palladium. R. Même Taras

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de A. J. Evans, *The horsemen of Tarentum*.

- sans le canthare ; dessous, **A** ou **P** (III. K. 3). Didr. Arg. — Ens. 4 p.
- 10 Éphèbe nu, voltigeant sur un cheval à g. **℞**. Taras à g., tenant un poisson (III. L. 1 varié). Didr. Arg. — 2 p. variées. Belles.
- 11 — Même droit. **℞**. Taras à g., tenant un casque corinthien ; sous le dauphin, des flots (III. L. 3). — Autre. Taras porte un trident sur l'épaule (III. L. 4). Didr. Arg. — Ens. 2 p. Belles et de beau style.
- 12 Cavalier casqué allant au pas à g., portant un bouclier et une lance. **℞**. Même Taras ; sous le dauphin, des flots (III. M. 1). Didr. Arg. Très beau.
- 13 Cavalier casqué vu de dos, galopant à dr., un bouclier derrière lui. **℞**. Taras à g., tenant un vase. Sous le dauphin, des flots (III. N. 1). Didr. Arg. Très beau et très rare.

Voyez planche I.

- 14 Éphèbe nu, à cheval à dr., le bras droit pendant. **℞**. Taras à g., étendant le bras dr. (III. O. 1). Didr. Arg.
- 14 bis. — Même droit. **℞**. Taras à dr., étendant le bras g. (inédit). Didr. Arg. Rare. Beau style. TB.
- 15 Éphèbe nu galopant à dr., le bras dr. pendant. **℞**. Taras à g. étendant le bras dr. (III. P. 1). Didr. Arg. — 2 p. B.
- 16 — Même éphèbe, mais le bras étendu en arrière. **℞**. Taras à g., tenant une couronne (III. Q. 1). Didr. Arg. B. Rare.
- 17 Enfant nu à dr., couronnant son cheval et couronné lui-même par la Victoire ; sous le cheval, **ΣIM**. **℞**. Taras à g. tenant un canthare et un trident ; derrière, **TAPAΣ** ; sous le dauphin, **HH** et des flots (IV. A. 2). Didr. Arg. — 2 p.
- 18 Guerrier casqué debout de face, derrière son cheval à dr. **℞**. Taras à g., tenant un trident et un bouclier ; derrière ; **TAPAΣ** ; dessous, **A** et des flots (IV. D. 1). Didr. Arg. TB.

Voyez planche I.

- 19 Cavalier nu galopant à dr. et frappant de sa lance ; sous le cheval, **KAA**. **℞**. Taras à dr., tenant un casque des deux mains ; derrière, **TAPAΣ** et un astre ; sous le dauphin, **ΦI** (IV. H. 1). Didr. Arg. Très beau.
- 20 — Même type, avec **ΦI**. **℞**. Taras à g., portant une quenouille ; devant lui, **ΦIΛIΣ** ; derrière lui, un aigle ; au bas, des flots (V. A. 3). — Autre avec **ΣIM** (V. A. 6). Didr. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 21 — Même droit. **℞**. Même type de Taras ; devant lui, un aigle ; derrière, **TAPAΣ** ; au bas, des flots (V. A. 7). Didr. Arg. — 2 p. B.
- 22 — Même droit avec **ΣA**. **℞**. Taras à g., portant une quenouille ; sous le dauphin, une proue (V. B. 2). — Variété avec la valeur monétaire **o** au revers. Arg. — Ens. 2 p. Belles.
- 23 — Même cavalier avec la tête casquée, et **ΦIΛI**. **℞**. Même Taras ; dessous, **ΦI** et des vagues (V. B. 3). Didr. Arg. B.

- 24 — Même droit avec **ΔΑΙ**. **℞**. Taras à g., tenant un trident et un bouclier orné d'un hippocampe (V. B. 5). Didr. Arg. — 2 p. Belles.
- 25 — Même cavalier, mais nu-tête, avec **ΣΑ**. **℞**. Taras à g., tenant un canthare et un trident; devant, **Ρ**. Au bas, un petit dauphin (V. B. 11). Didr. Arg. Très beau.
- 26 — La même pièce. Didr. Arg. Très beau.
- 27 — Même droit. **℞**. Même Taras; devant, **Ω. Σ**. (V. B. 15). Didr. Arg. B.
- 28 — Même droit avec **ΑΡΙ**. **℞**. Taras tenant un canthare et une rame; au bas, **ΚΛ** (V. B. 20). — Variété sans la lance. Didr. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 29 — Même droit avec la lance. **℞**. Même Taras; devant, **ΚΛ** (V. B. 21 var.). Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

- 30 — Autre avec **Λ** (V. B. 22). — Enfant nu se couronnant, sur un cheval à dr. Au bas, un chapiteau ionique. **℞**. Taras à g. (V. E. 1). Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.
- 31 Enfant nu, couronnant son cheval, à dr.; derrière, **ΣΑ**; au bas, un masque de Pan. **℞**. Taras à g., tenant un canthare; dessous, **ΦΙ** (V. F. 2 varié). — Éphèbe galopant à dr., le bras dr. en arrière. **℞**. Taras à g., étendant le bras; derrière, un caducée; au bas, **Ή** (V. G. 1). Didr. Arg. — Ens. 2 p. belles et rares. La première inédite.
- 32 Enfant nu couronnant son cheval à dr.; au bas, **ΑΡΕΘΩΝ**. **℞**. Taras à g., tenant un trépied; au bas, **ΣΑΣ** (VI. A. 1). Didr. Arg. — 2 p. TB.
- 33 — Même droit avec **ΦΙΛΙΑΡΧΟΣ**. **℞**. Taras à g., tenant une grappe de raisin; au bas, **ΑΓΑ** (VI. A. 3). Didr. Arg. Beau. Rare.
- 34 Cavalier nu, avec un bouclier, galopant à g.; dessous, **ΦΙΛΩΝ**. **℞**. Taras nicéphore à g.; dessous, des vagues (VI. C. 1). Didr. Arg. B.
- 35 — La même pièce variée. Didr. Arg. Beau. Rare.
- 36 — Même type avec **ΦΙΛΟΚΛΗΣ**. **℞**. Taras à g., tenant une couronne; dessous, **ΛΥ** (VI. C. 3). Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

- 37 Cavalier nu galopant à dr. et frappant de sa lance; dessous, **ΑΝΘΡΩ**. **℞**. Taras à g., tenant le canthare; en haut, **ΤΑΡΑΣ**; derrière, une ancre; au bas, **ΑΡ** (VI. D. 1). Didr. Arg. Très rare.

Voyez planche I.

- 38 — Même droit avec **ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΗΣ** peu lisible. **℞**. Taras à g., tenant un dauphin (VI. D. 2). Didr. Arg. Beau.
- 39 — La même pièce. — Cavalier avec un bouclier rond, galopant à g. **℞**. Taras à g., tenant un épi; sous le dauphin, un fer de lance (VI. E. 2). Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.

- 40 Cavalier nu courant à dr. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant un canthare et une quenouille ; devant, **ΤΑΡΑΣ** ; au bas, **ΙΟΡ** et un daim (VI. F. 1). Didr. Arg. Beau. Très rare.

Voyez planche I.

- 41 Cavalier casqué, portant un bouclier, à g. ; dessous, **ΝΙΚΟΔΑΜΟΣ**. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant une grappe de raisin et une quenouille ; derrière, un coq ; au bas, **ΑΓΑ** (VI. G. 1). Didr. Arg. B. Très rare.
- 42 Cavalier casqué galopant à dr. et frappant de la lance ; derrière, **ΕΥ** ; au bas, **ΣΩΣΤΡΑΤΟΣ**. $\mathcal{R}$. Taras nicéphore à g., tenant une corne d'abondance ; derrière, un foudre ; devant, **ΠΟΛΥ** ; dessous, **ΤΑΡΑΣ** (VII. A. 3). Didr. Arg. — 3 p. Belle et très belles.
- 43 — Même type ; dessous, **ΦΙΝΤ**. $\mathcal{R}$. Taras nicéphore à g., tenant un trident ; devant, **ΠΟΛΥ** ; derrière, **ΤΑΡΑΣ** ; dessous, une proue (VII. A. 4). — Même droit avec **ΛΥΚΩΝ**. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant un canthare et un trident (VII. A. 6). Didr. Arg. — 2 p. Très belles.
- 44 Enfant nu à cheval à g. ; devant, un personnage nu lui présente une couronne ; au bas, **ΑΡΙΣΤΙΠ**. $\mathcal{R}$. Taras à dr., tenant une flèche et un arc ; dessous, un éléphant (VII. B. 1). Didr. Arg. Beau.
- 45 — La même pièce un peu variée. Didr. Arg. B.
- 46 Enfant nu couronnant son cheval deb. à dr. ; dessous, **ΝΕΥΜΗ**. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant un casque ; derrière lui, une étoile ; en haut, **ΠΟΛΥ** ; en bas, **ΤΑΡΑΣ** (VII. C. 3). Didr. Arg. TB.
- 47 — Même type ; au bas, **ΔΑΜΟΚΡΙ**. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant une corne d'abondance et un bouclier rond avec le trident (VII. C. 4). Didr. Arg. TB.

Voyez planche I.

- 48 Enfant nu, couronnant son cheval à g. ; au bas, **ΙΩΠΥ** et une figurine accroupie. $\mathcal{R}$. Taras nicéphore à g., tenant une quenouille (VII. C. 8). Didr. Arg. B. et très rare.
- 49 Les Dioscures galopant à g. $\mathcal{R}$. Taras nicéphore à g., portant un bouclier orné d'un hippocampe ; derrière, **ΤΑΡΑΣ** ; au bas, des flots (VII. D. 1). Didr. Arg. Beau.
- 50 Guerrier casqué galopant à g., couvert d'un bouclier orné d'une étoile. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant une grappe de raisin et une quenouille ; au bas, **ΤΑΡΑΣ** (VII. F. 1). Didr. Arg. B.
- 51 — Variétés (VII. F. 2). Didr. Arg. — 2 p. B. et TB.
- 52 Enfant se couronnant, sur un cheval à dr. ; dessous, **ΙΑΛΟ** et un chapiteau ionique. $\mathcal{R}$. Taras à g., tenant l'acrostolium et une quenouille ; derrière, **ΑΝΟ** (VII. G. 1). Didr. Arg. Beau.
- 53 — Mêmes types. Didr. Arg. — 2 p. B. et TB.
- 54 Éphèbe nu à g., couronnant son cheval ; dessous, **ΑΥΚΙΝΟΣ**. $\mathcal{R}$. Taras

- à g., vu de dos, brandissant un trident ; derrière, une chouette (VIII. A. 8). Didr. Arg. — 3 p. B.
- 55 — Mêmes types. Didr. Arg. — 3 p. B.
- 56 — Même droit avec **ΗΙΣΤΙΑΡ**. R. Taras nicéphore à g., tenant un trident ; derrière, une grappe de raisin (VIII. A. 10). Didr. Arg. — 2 p. Belles.
- 57 Enfant nu couronnant son cheval à dr. ; dessous, **ΑΓΑΘΑΡΧΟΣ**. R. Taras à g., tenant un canthare et une corne d'abondance ; derrière, une torche (VIII. B. 1). Didr. Arg. B. Rare.
- 58 — Même type avec **ΙΩΠΥΡΟΣ**. R. Taras à g., tenant une corne d'abondance et un trident ; derrière, une cigale (VIII. B. 2). Didr. Arg.
- 59 — Même type avec **ΙΕΝΕΑΣ**. R. Taras à g., tenant un rhyton et un trident ; derrière, un épi (VIII. C. 1). — Variété avec **ΦΙΛΟΚΡΑ**. R. Taras nicéphore à g. ; dessous, **ΑΡΙΣΤ** (VIII. C. 2). — Autre, le cavalier à g. ; au R. **ΑΠΟΛ** (VIII. C. 3). Didr. Arg. — Ens. 3 p. B.
- 60 Cavalier nu galopant à dr., frappant de sa lance ; dessous, **ΑΡΙΣΤΟΚΛΗΣ**. R. Taras à g., tenant un canthare et un trident ; derrière, une tête de nymphe (VIII. D. 1). Didr. Arg. — 2 p. B.
- 61 Guerrier casqué et cuirassé, tenant une lance, sur un cheval debout à dr. ; dessous **ΗΗΡΑΚΛΗΤΟΣ**. R. Taras à g. tenant une corne d'abondance ; derrière, le thymiatérion (VIII. G. 1). — Cavalier galopant à dr. R. Taras à g., tenant un canthare et une quenouille ; derrière, une amphore (VIII. K. 1). Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.
- 62 Éphèbe couronné par la Victoire, sur un cheval à dr. ; dessous, **ΔΑΜΟΚΡΙΤΟΣ**. R. Taras à dr., tenant une corne d'abondance et un trident (VIII. L. 3). — Cavalier galopant à dr., lançant un javelot ; dessous, **ΟΛΥΜΠΙΣ**. R. Taras à g., tenant un canthare et une corne d'abondance ; derrière, un trépied (IX. C. 1). Didr. Arg. — Ens. 2 p.
- 63 Enfant nu cour. son cheval à dr. ; dessous **ΣΗΡΑΜΒΟΣ**. R. Taras à g. tenant un acrostolium et un trident (X. A. 1). Octobole. TB. Rare.
- 63 bis Cavalier casqué et cuirassé allant à dr. portant une palme ; dessous **ΣΩΚΑΝΝΑΣ**. R. Taras à g. tenant un canthare et un trident ; derrière, un aigle (X. E. 1). Octobole. Arg. Cassée et ressoudée.
- 64 Tête de femme à g. R. Enfant nu à dr., couronnant son cheval ; dessous, **ΤΑ** et dauphin. Didr. Arg. Très beau.
- Voyez planche I.*
- 65 — Même tête variée. R. Même cavalier ; derrière **ΤΑΡ** ; dessous, dauphin sur un chapiteau ionique. — Autre : sous le cheval, dauphin et lion. Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.
- 66 — Autre ; devant le cheval, un raisin ; dessous, un dauphin. — Même

- droit. R. Même cavalier à g. ; devant le cheval, raisin ; dessous, dauphin. Didr. Arg. — Ens. 2 p. B.
- 67 Tête casquée d'Athéna à dr. R. Chouette. — Même tête à g. Drachmes. — Ens. 4 p. variées. TB.
- 68 — Mêmes types. Drachmes. — Ens. 10 p. variées. B.
- 69 Tête d'Athéna casquée à dr. R. Héraclès étouffant le lion. Dioboles. Arg. — Ens. 10 p. Belles.
- 70 — Mêmes types. Quelques variétés. Dioboles. Arg. — Ens. 17 p. B.
- 71 Pecten. R. Roue. 2 p. — Tête de femme à g. R. Pecten. 3 p. — Variété, tête à dr. — Dauphin. R. Pecten. 13 p. Litra. Arg. — Ens. 19 p. variées. B.
- 72 Canthare. Obols. 5 p. — Dauphin. R. Pecten. Hemi-litra. 2 p. — Fractions de styles variés. 4 p. Arg. — Ens. 11 p. B.
- 73 Petites divisions. Br. — Ens. 9 p. B.

LUCANIE

- 74 **Heraclea.** **ἩΡΑΚΛΗΙΩΝ.** Tête de Pallas à dr., le casque orné d'un scylla ; derrière, **Ἡ.** R. Héraclès sacrifiant à g. sur un autel. Didr. Arg. Très beau. Rare.
Voyez planche I.
- 75 — Même lég. Tête de Pallas à g., le casque orné d'un Pégase. R. **ΦΙΛΟ.** Héraclès debout de face, appuyé sur sa massue. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche I.
- 76 **Métaponte.** Tête laurée d'Apollon à dr. ; sur la tranche du cou **ΠΟΛ.** R. **META.** Épi avec la feuille à g. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche I.
- 77 Tête féminine à g. R. Épi avec feuille à g. surmontée d'un canthare ; à dr. **META.** Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche I.
- 78 — Variété sans le canthare. Didr. Arg. TB.
- 79 Tête féminine à g. ; la chevelure ornée d'une ampyx. R. Épi avec feuille à g. et petite fiole ; à dr. **MΕΤΑΠΟΝ.** Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche I.
- 80 Tête de Déméter à dr., ornée d'épis et de bijoux. R. Épi avec feuille à dr. surmontée d'une charrue ; dessous **MA** ; à g. **META.** Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche I.
- 81 Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis. R. Épi avec feuille à g., surmontée d'un griffon ; dessous **ΛΥ** ; à dr. **META.** Didr. Arg. TB.

82 Tête casquée de Leucippos à dr. ; derrière, une torche. $\mathcal{R}$. Épi, la feuille à dr. ; à g. **META**. Didr. Arg. Très beau.

83 — Même tête; derrière, un chien. $\mathcal{R}$. Le même; sur la feuille, une colombe. Didr. Arg. B.

84 **Poseidonia**. Poseidon nu, le manteau sur les épaules, debout à dr., frappant de son trident et étendant le bras dr. ; derrière **ΠΟΜ**. Bordure perlée. $\mathcal{R}$. Même type en creux à g. ; derrière **ΠΟΜ**. Statère archaïque. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

85 — Même droit d'une style postérieur; devant **ΣΕΜΟΓ**. $\mathcal{R}$. Taureau, la tête presque de face, marchant à g. sur une base lignée; au-dessus, **ΣΕΜΟΓ**. Didr. Arg. Très rare et très beau.

Voyez planche I.

86 — Autre. Devant Poseidon **ΠΟΜΕ**; derrière **Ε**. $\mathcal{R}$. Taureau à g. sur une base perlée; au-dessus, **ΠΟΣΕΙΔ**. ; dessous **Ι**. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

87 **Sybaris**. Taureau à g. sur une base perlée, retournant la tête; au-dessous **VM**. Grènetis. $\mathcal{R}$. Même type incus. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

88 **Thurium**. Tête de Pallas à dr., avec le casque athénien orné d'un scylla. $\mathcal{R}$. **ΘΟΥΡΙΩΝ**. Taureau cornupète à dr.; dessous, un poisson. Tétradrachme. Arg. Beau. Rare.

Voyez planche II.

89 — Même droit. $\mathcal{R}$. Même revers. Didrachme. Arg. TB.

Voyez planche II.

90 — La même pièce d'un autre coin. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

91 Tête de Pallas à dr. avec le casque athénien lauré. $\mathcal{R}$. **ΘΟΥΡΙΩΝ**. Taureau marchant à dr., la tête baissée; à l'exergue, un poisson. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

92 — Même droit. $\mathcal{R}$. **ΘΟΥΡΙΩΝ**. Taureau cornupète à g. sur une base; entre les jambes, un petit oiseau; à l'exergue, un poisson. Didr. Arg.

Voyez le revers sur la planche II.

93 **Vélia**. Tête de Pallas à g., avec le casque phrygien orné d'une centaurresse. $\mathcal{R}$. Lion à g. dévorant une proie; dessous **Φ**; à l'exergue **ΥΕΛΗΤΩΝ**. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

94 — Même tête, le casque athénien orné d'un griffon et d'un **Φ**; monogr. **ΑΡΙ**. $\mathcal{R}$. Lion à dr.; au-dessus, un caducée; dessous **ΥΕΛΗΤΩΝ**. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

- 95 — Même tête à dr. ; derrière **A**. **℞**. Même lég. et lion ; au-dessus, dauphin et **Φ**. Didr. Arg. Très beau.
96 — Même tête à g. ; derrière **IE** dans un carré. **℞**. **YEAHTΩN**. Lion à g. ; terrassant un cerf. Didr. Arg. TB.
97 Tête de femme à dr., ceinte d'un bandeau. **℞**. **YEAH**. Chouette à dr., sur une branche d'olivier. Drachme. Arg. Belle.
98 Tête de nymphe à dr., les cheveux retroussés. **℞**. Même type ; devant la chouette **Δ**. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche II.

BRUTTIUM

- 99 **Les Bruttians**. Buste de Niké à dr. **℞**. **BPETTION**. Divinité fluviale debout, se couronnant. Octobole. Arg. Très beau.
100 Tête d'Arès à g. **℞**. Enyo à dr. — Tête de Zeus à dr. **℞**. Arès à dr. — Ens. 2 p. TB.
101 — Même tête. **℞**. Aigle à g. — Tête de Niké à g. **℞**. Zeus tonnant à dr. Br. — Ens. 2 p. TB.
102 — Même tête. **℞**. Niké dans un bige à g. — Tête à g. coiffée d'un crabe. **℞**. Crabe. Br. — Ens. 2 p. TB.
103 **Caulonia**. Apollon debout à dr., agitant une branche et portant une figurine ailée sur le bras g. étendu ; devant lui, un cerf ; derrière **OIVAX**. Bordure festonnée. **℞**. Incus. Statère archaïque. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

- 104 — Même type d'un style postérieur ; derrière **KAVΛ**. **℞**. Cerf debout à dr. ; devant, une double branche de laurier ; au-dessus, **ΛVAX**... Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

- 105 **Crotone**. Trépied à pieds de lion ; à g. **ῥΠΟ** ; à dr. **ΤΟΝ**. **℞**. Trépied incus. Statère archaïque sur flan large. Arg. Très beau.
106 — Même trépied ; à g. **ῥΠΟ** ; à dr., une cigogne. **℞**. Même trépied en creux, **ῥΠΟ** et cigogne en relief. Statère à flan large. Arg. Très beau.
107 Trépied entre **ῥΠΟ** et une cigogne. **℞**. Trépied en creux ; à g. **ῥΠΟ** ; à dr. **NOT** en relief. Statère à flan épais. Arg. Rare et très beau.

Voyez planche II.

- 108 — Même type. **℞**. Trépied en creux sans légende ; bordure radiée. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

- 109 Trépied ; à g. un crabe ; à dr. **ΟΨΨ**. R. Trépied en creux ; à g. **ΤΟΨΨ** et à dr. un dauphin en relief. Statère. Arg. Très beau.
Voyez planche II.
- 110 Trépied ; à g. **ΨΨΟ** ; à dr. **ΟΤ**. R. Aigle en creux. Statère. Arg. Très beau.
- 111 Trépied ; à dr. **ΟΨΨ**. R. Aigle en creux. Statère. Arg. Très beau.
Voyez planche.
- 112 Trépied ; à g. **ΚΡΟ**. R. Aigle à dr. se retournant ; derrière **Κ** ; devant, une couronne. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche II.
- 113 Trépied ; à g., une feuille de lierre ; à dr. **ΨΡΟ**. R. Aigle à g. se retournant, posé sur une tête de cerf. Didr. Arg. TB.
Voyez planche II.
- 114 **ΚΡΟΤΩΝΙΑ**. Aigle éployé à g. sur une branche d'olivier. R. Trépied sur une base ; à g. un épi ; à dr. le serpent Python. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche II.
- 115 **Rhegium**. Scalp de lion. R. **ΖΟΝΙΣΕΥ**. Jeune homme à demi nu assis à g., la main dr. sur un sceptre, la g. appuyée sur son tabouret, le tout dans une couronne d'olivier. Tétradr. Arg. Très beau.
Voyez planche III.
- 116 Scalp de lion. R. **RECINON**. Même type, mais la figure est barbue. Drachme. Arg. Belle.
- 117 **PHΓINON**. Tête laurée d'Apollon à dr. R. Scalp de lion. Tétradr. Arg. Très beau.
Voyez planche III.
- 118 **Terina**. Tête de la nymphe Térina à g., la chevelure dans un sakkos. R. Niké assise à g. tenant une couronne. Didr. de style archaïque. Arg. Très beau. Très rare.
Voyez planche III.
- 119 Tête de Térina à g., avec le sakkos différent ; autour, **ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ** ; derrière, **Π**. R. Niké tenant une couronne, assise à g. sur une base ; devant, **Γ**. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche III.
- 120 Tête de Térine à dr., ceinte d'une bandelette brodée ; autour **ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ**. R. Niké assise à g. sur un cippe, la main dr. sur un caducée. Didr. Arg. Beau.

SICILE

- 121 **Agrigente.** Aigle à g. dévorant un serpent ; devant, deux globules ; derrière, **AKPA**. R. Crabe ; au-dessous, **ΣΙΛΑ-ΞΟΝ**. 1 gr. 4 ; Or. Très beau.

Voyez planche II.

- 122 Aigle au repos à g. ; derrière **AKRAC** ; devant, **ΞΟΤΙΑ**. R. Crabe. Tétradr. Arg. Très beau.

- 123 La même pièce d'un autre coin. Tétradr. Arg. Très beau.

- 124 Mêmes types. Didr. Arg. Très beau.

- 125 Aigle debout à g. ; derrière **AK** ; devant **PA**. R. Crabe ; dessous une tête humaine. Didr. Arg. Très beau.

- 126 Aigle à g. ; derrière **AK** ; devant **AЯ**. R. Crabe ; dessous **ΛΙ**. Litron. Arg. Très beau.

- 127 **Camarina.** **ΝΟΙΑΝΙΩΑΜΑΧ**. Tête barbue d'Héraclès à g. avec la peau de lion. R. Pallas dans un quadriges au galop à dr. couronnée par Niké volant à dr. ; à l'exergue, une grue volant à g. Tétradr. Arg. Très Beau. Très rare.

Voyez planche III.

- 128 Variété. Le quadriges d'un style différent. Tétradr. Arg. Beau.

- 129 **Catane.** **KATANAION**. Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux ondulés en chignon sur le cou. R. Femme dans un quadriges au pas à dr. Tétradr. archaïque. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

- 130 Variété, les cheveux lisses retroussés en arrière et passés dans la couronne. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

- 131 Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux courts. R. Femme dans un quadriges au pas à dr. ; au-dessus, Niké volant à g., la couronne. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

- 132 **Gelas.** **ΚΕΛΑΣ**. Protomé de taureau androcéphale à dr. ; derrière, une branche de laurier. R. Femme dans un quadriges au pas à dr. ; au-dessus, une couronne. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

- 133 **Heraclea Minoa.** Tête de Déméter à dr., entourée de trois dauphins. R. Quadriges à dr., l'aurige couronné par Niké. A l'exergue, légende punique restée en dehors du flan. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

134 **Himera**. Coq à droite, derrière, **HI** ; devant, **A9**. Bordure de points. **R**. Carré renfermant quatre triangles incus et quatre en relief, dans un encadrement de points incus. Drachme. Arg. Très belle.

135 Coq à gauche. Même bordure. **R**. Le précédent. Drachme. Arg. Très belle.

136 **Leontini**. Tête laurée d'Apollon à dr., entre trois feuilles de laurier ; au bas, un lion courant à dr. ; autour, **LEONTINON**. **R**. Quadriges à dr. ; au-dessus, Niké à g., couronnant l'aurige. Tétradr. archaïque. Arg.

137 Même lég. Tête de lion à dr. entre quatre grains d'orge. **R**. Femme dans un quadriges au pas à dr. ; au-dessus, Niké à dr., couronnant les chevaux. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

138 Même droit. **R**. Même type varié ; le quadriges au galop. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

139 Tête laurée d'Apollon à g. **R**. **LEONTINON**. Tête de lion à dr., entre quatre grains. Tétradr. Arg. Très beau.

140 Ephèbe galopant à dr. **R**. Le précédent. Didr. Arg. Beau.

141 Tête laurée d'Apollon à dr. **R**. Même tête de lion avec quatre grains ; autour, **LEONTINON**. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

142 **Messana**. **MEZZENION**. Lièvre courant à dr. **R**. Homme dans un bige de mules à dr. ; dessous, une feuille de laurier. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

143 Même droit. **R**. Homme dans un bige de mules couronnées par la Victoire à dr. Tétradr. Arg. Beau.

144 **MESSANION**. Lièvre à dr. ; dessous, un dauphin. **R**. Niké dans un bige de mules à dr. ; au-dessous, **MESSAN** ; dessous, deux dauphins affrontés. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

145 **Panorme**. *Domination Carthaginoise*. Tête de Déméter à g. **R**. Cheval debout à dr. ; au-dessus, un disque entre deux uréus. Double statère. Electrum. Très beau.

Voyez planche IV.

146 Même tête à g. **R**. Cheval debout à dr. Statère. Electrum. Très beau.

147 Même tête à g. **R**. Même cheval. Quart de statère. Or. Très beau.

Voyez planche II.

148 Buste de cheval à dr. $\mathcal{R}$. Palmier. Huitième de Statère. Or. Très beau.

149 Tête de Perséphone à g. entre quatre dauphins. $\mathcal{R}$. Tête de cheval à g. ; derrière, un palmier ; au bas, *Am machanat* en lettres puniques. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

150 Même tête à dr. entre trois dauphins. $\mathcal{R}$. Tête de cheval à dr. ; derrière, un palmier. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

151 Même tête à dr. ; devant, deux dauphins ; derrière, une tête de pavot. $\mathcal{R}$. Cheval marchant à dr. ; au fond, un palmier. Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche IV.

152 Tête d'Héraclès jeune à dr., avec la peau de lion. $\mathcal{R}$. Tête de cheval à g. ; dessous, *Am machanat* ; devant, un épi. Tétradr. Arg. Très beau.

153 Tête de Déméter à g. $\mathcal{R}$. Cheval debout à dr., regardant en arrière ; au fond, un palmier ; devant, un astre. Didr. Arg. Très beau.

154 **Selinus**. Grande feuille d'arbre. $\mathcal{R}$. Carré divisé en douze parties en creux et en relief, alternées. Statère. Arg. Très beau.

155 **ΣΕΥΙΝΟΙΤΟΝ**. Héraclès nu, à dr., retenant par les cornes un taureau courant, et brandissant sa massue. $\mathcal{R}$. **ΗΥΨΑΣ**. Le fleuve Hypsas nu, debout à g., sacrifiant sur un autel entouré d'un serpent ; à dr., une feuille d'arbre et une grue. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

156 **Syracuse**. **ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ**. Tête d'Aréthuse à g. $\mathcal{R}$. **ΣΥΡΑ**. Héraclès agenouillé à dr., étranglant le lion de Némée dans ses deux bras ; au-dessous, une massue. 100 Litra. Or. Belle. Rare.

Voyez planche III.

157 Tête laurée d'Apollon à g. ; derrière, une lampe. $\mathcal{R}$. **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Trépied. 50 litra. Electrum. Très Belle.

Voyez planche III.

158 **ΣΥΡΑ**. Tête de Pallas à g., avec casque athénien. $\mathcal{R}$. Tête de Gorgone sur l'égide. 10 litra. Or. Très beau.

159 Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. $\mathcal{R}$. **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Bige au galop à dr. ; dessous, triquetra. Drachme d'or. Très belle.

Voyez planche IV.

160 **ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ**. Petite tête de Niké diadémée à dr., les cheveux lisses relevés et rattachés derrière la tête entre quatre dauphins. $\mathcal{R}$. Quadriga au pas à dr. ; au-dessus, Niké volant à dr. Tétradr. Arg. Très beau.

- 161 Variété, la tête plus grosse, les bandeaux ondulés sur le front, les cheveux transversaux dans la queue. R. Même quadrigé, Niké volant à g. ; à l'exergue, un serpent. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

- 162 Autre, les cheveux ondulés sur le haut de la tête et bouffant sur le cou. R. Même type avec Niké volant à dr. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

- 163 Variété, la tête ceinte d'un bandeau perlé, les cheveux ondulés légèrement en forme de queue. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

- 164 Même légende. Grosse tête de Niké à dr., le chignon ligaturé, horizontal derrière la tête. R. Aurige barbu dans un bige à dr. ; au-dessus, Niké volant à g. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

- 165 Tête de Perséphone à g. avec collier de perles et boucles d'oreilles, entourée de quatre dauphins. R. Quadrigé au galop à g. ; au-dessus, Niké volant à dr. couronne l'aurige, à l'exergue, des armes carthaginoises. Décadrachme (par Evainetos). Arg. Superbe pièce.

Voyez planche V.

- 166 — La même pièce, très belle mais très légèrement piquée. Décadrachme. Arg.

Voyez planche V.

- 167 **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Tête de Niké à g., ceinte d'un sphendoné sous lequel est la signature **ΕΥΚΛΕΙ...**, entourée de quatre dauphins. R. Quadrigé au galop à dr. l'aurige couronné par Niké volant à g. ; à l'exergue, une roue. Tétradr. Arg. Très beau et très rare.

Voyez planche V.

- 167 bis **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Tête de Niké à g., tous les cheveux volant ; autour, quatre dauphins. R. Quadrigé au galop à g., l'aurige couronné par la Victoire ; au bas, un dauphin. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 168 Tête de Coré à g. ; autour, trois dauphins. R. Même quadrigé varié ; au-dessus, la triquetra ; dessous **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. A. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 169 **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Tête de Pallas à dr., avec le casque corinthien. R. Pégase galopant à g. Didr. Arg. Très beau.

- 170 Tête de Pallas à dr., avec casque à crinière ; derrière, un trophée. R. **ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ**. Pégase galopant à g. dessous, la triquetra. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 171 Tête d'Athéna casquée de face, entourée de quatre dauphins. R. ΣΥ-
ΡΑΚΟΣΙΩΝ. Leuscapis casqué, nu, combattant à dr. devant un autel.
Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche IV.

- 172 Tête de Pallas avec le casque corinthe à crinière à g. R. Même lég.
Artémis debout à g. tirant de l'arc ; à ses pieds un chien bondissant :
dans le champ ΦΙ. ΔΙ. 12 litra. Arg. Très belle.

Voyez planche V.

- 173 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Héraclès jeune à g. R. Pallas combattant à dr.
Br. 23 mm. Très beau.

- 174 ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Tête laurée de Zeus Hellenios imberbe à g. R.
ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aigle à g. sur un foudre. Br. 23 mm. Très beau.

Voyez planche V.

- 175 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Perséphone à g. R. Taureau cornupète à g.,
entre deux dauphins. Br. 20 mm. TB.

- 176 Agathoclès. ΚΟΡΑΣ. Tête de Coré à dr. R. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ (en dehors
du flan). Victoire fixant un casque sur le haut d'un trophée à dr. ;
dans le champ, la triquétra. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 177 Gélon. Sa tête diadémée à g. R. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ-ΓΕΛΩΝΟΣ. Victoire
dans un bige à dr. 8 litra. Arg. TB.

- 178 Philistis. Sa tête voilée à g. R. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ-ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Niké
dans un quadriga au galop à dr. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 179 Hiéronyme. Sa tête diadémée à g. R. ΒΑΣΙΛΕΟΣ-ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre ;
au-dessus ΞΑ. 10 litra. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

- 180 Tauromenium. Tête laurée d'Apollon à g. ; devant ΑΡΧΑΓΓΑΣ. R.
ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied. Br. 20 mm. Très beau.

Voyez planche V.

MCESIE INFÉRIEURE

- 181 Istros. Deux têtes imberbes en sens contraire. R. ΙΣΤΡΙΗ. Aigle
deb. à g. sur un dauphin ; derrière Β. Drachme. Arg. Très belle.

THRACE

- 182 Ænus. Tête d'Hermès à dr avec le pétase sans ailes, les cheveux lisses.
R. ΑΙΝΙ. Bouc marchant à dr. ; devant, un terme. Dans un carré incus.
Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

- 183 Tête d'Hermès à dr. avec le même pétase, sous lequel les cheveux sont gracieusement enroulés. $\mathcal{R}$. **AINI**. Bouc arrêté à dr. ; devant, un caducée. Dans un carré incus. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

- 184 Tête d'Hermès à dr. avec le pétase sans ailes. $\mathcal{R}$. **AINI**. Bouc à dr. ; devant, un rameau. Diobole. Arg. Très belle.

Voyez planche VI.

- 185 Tête d'Hermès avec le pétase sans ailes, de trois quarts à g. $\mathcal{R}$. **AINIO**. Même bouc dans un carré incus. Diobole. Arg. Très belle. Rare.

Voyez planche VI.

- 186 **Maronea**. Tête de Dionysos à dr. $\mathcal{R}$. **ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡ-
ΩΝΙΤΩΝ**. Dionysos deb. à g., tenant une grappe de raisin et deux fêrûles ; dans le champ, les monogr. **ΔΙΩΝ**. et **ΑΠΩ**. Tétradr. Arg. Très beau.

- 187 **Thasos**. Tête de Dionysos à dr. $\mathcal{R}$. **ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣ-
ΙΩΝ**. Héraclès nu deb. à g. ; dans le champ **M**. Tétradr. Arg. Très beau.

- 188 **Rois de Thrace**. *Lysimaque*. Tête diadémée d'Alexandre à dr. avec la corne d'Ammon. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ**. Pallas nicéphore assise à g. et appuyée sur son bouclier ; devant, monogr. **TA** dans un cercle. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche VI.

- 189 Même tête. $\mathcal{R}$. Même légende et type ; devant, un caducée ; derrière le monogr. **KO** (*Ænos*). Tétradr. Arg. Très beau.

- 190 Variété. Devant et à l'exergue, un monogr. (Incertaine. Manque à Muller.) Tétradr. Arg. Très beau.

MACÉDOINE

- 191 **Acanthos**. Protomé de lion à dr., dévorant une proie ; au-dessus, une fleur. $\mathcal{R}$. Carré incus, divisé en quatre parties. Tétrobole. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

- 192 Protomé de taureau à g., retournant la tête ; au-dessus, **A**. $\mathcal{R}$. Même carré. Tétrobole. Arg. Très beau.

- 193 **Eion**. Cygne à dr. retournant la tête ; au-dessus, un lézard ; devant, **N**. $\mathcal{R}$. Carré incus. Trihémiobole. Arg. Très beau.

- 194 **Lete**. Silène deb. à dr. retenant par le bras une nymphe qui semble fuir

et lui caressant le menton. $\mathcal{R}$. Carré incus. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

195 Satyre assis à dr. ; dans le champ, trois globules. $\mathcal{R}$. Carré incus. Trihémiobole. Arg. TB.

196 Néapolis. Masque de Gorgogne. $\mathcal{R}$. Carré incus divisé en ailes de moulin. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

197 Rois de Pæonie. Patraos. Tête laurée d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. ΠΑΤΡ.. Cavalier à dr., frappant de sa lance un ennemi renversé. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

198 Tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. ΠΑΤΡΑΟΥ. Partie antérieure d'un sanglier à dr. Drachme. Arg. Très belle. Rare.

Voyez planche VI.

199 Audoléon. Tête casquée d'Athéna de face. $\mathcal{R}$. ΑΥΔΩΛΕΟΝΤΟΣ. Cheval passant à dr. ; dessous, un monogr. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

200 Rois de Macédoine. Perdiccas II. Cheval marchant à dr. $\mathcal{R}$. Casque dans un carré incus. Tétrobole. Arg. TB.

201 Cavalier armé de deux lances, galopant à dr. ; au-dessus, un caducée, dans un carré incus. Tétrobole. Arg. Très belle.

Voyez planche VI.

202 Philippe II. Tête laurée d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige au galop à dr. ; dessous, un diota. (Mende.) Statère. Or. Très beau.

Voyez planche VI.

203 Autre. Sous le bige, une tête laurée de face et Α. (Pherae.) Statère. Or. Magnifique pièce.

Voyez planche VI.

204 Tête de Zeus laurée à dr. $\mathcal{R}$. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier nu, passant à dr. et tenant une palme ; dessous, ΔΙ et Λ. (Dium.) Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

205 Tête d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier galopant à dr. ; dessous, monogr. ΑΠ. Tétrobole. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

206 Alexandre III le Grand. Tête de Pallas à dr., avec le casque à crinière. $\mathcal{R}$. Niké marchant à g., tenant une couronne et un trident ; derrière, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. ; devant, le mon. ΚΑ. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche VI.

207 Même droit. $\mathcal{R}$. Niké à g. ; derrière, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ; devant, ΒΑΣΙ-

ΛΕΩΣ; à ses pieds, à g. **Δ** dans un cercle et à dr. **ΑΠ**. Statère. Or. à FDC.

Voyez planche VI.

- 208 Tête d'Héraclès à dr. avec la peau de lion. **℞**. Zeus aetophore assis à g. sur un siège à dossier; derrière, **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ**.; au bas, un monogr. Tétradr. Arg. Superbe.

Voyez planche VI.

- 209 Même droit. **℞**. Autre type de Zeus, les jambes croisées et le siège sans dossier; devant, **Α**. Tétradr. Arg. TB.
- 210 Variété sans monogramme. Tétradr. Arg. TB.
- 211 Même droit. **℞**. Autre type de Zeus, le pied droit étendu en avant; derrière, **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ**; à l'exergue, **ΒΑΣΙΛΕΩΣ**; devant, une couronne, sous le siège, **ΔΙ**. Tétradr. Arg. TB.
- 212 Drachmes variées aux mêmes types. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 213 *Philippe III*. Tête d'Héraclès à dr. **℞**. Zeus nicéphore assis à g. sur un siège à dossier, les jambes croisées; derrière, **ΦΙΛΙΠΠΟΥ**; dessous, **ΒΑΣΙΛΕΩΣ**; devant, **Ν**; sous le siège, **ΛΥ**. Tétradr. Arg. TB.
- 214 *Démétrius Poliorcète*. Niké sonnant de la trompette, debout sur une proue tournée à g. **℞**. Poseidon nu, combattant à g. avec son trident, le manteau enroulé autour du bras g. étendu; derrière, **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**; au bas, **ΒΑΣΙΛΕΩΣ**; dans le champ, le monogr. **Ξ** et une étoile. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VI.

- 215 Tête cornue et diadémée de Démétrius à dr. **℞**. **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ**. Poseidon assis à g. sur un rocher, tenant l'acrostolium et un sceptre; dans le champ **Μ**. Tétradr. Arg. Très beau. Très rare.

Voyez planche VI.

- 216 *Antigone Gonatas*. Tête de Pan à g., sur un bouclier macédonien. **℞**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ**. Pallas à g. lançant la foudre; dans le champ, un casque à aigrettes et le monogr. **ΗΡ**. Tétradr. Arg. Très beau.
- 217 *Antigone Doson*. Tête de Poseidon à dr., une plante marine autour des cheveux. **℞**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ** sur une proue sur laquelle Apollon nu, tenant un arc, est assis à g. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche VII.

- 218 *Philippe V*. Sa tête diadémée à dr. **℞**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ**. Massue et trois monogr. dans une couronne de chêne. Didrachme. Arg. Superbe.

Voyez planche VII.

- 219 *Persée*. Sa tête diadémée à dr. **℞**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ**. Aigle éployé sur un foudre à dr.; devant **ΜΕ**; le tout dans une couronne de chêne. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche VII.

- 220 *Domination romaine*. Buste d'Artémis à dr. sur un bouclier macédonien. $\mathcal{R}$. **ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ**. Massue et trois monogr. dans une couronné de chêne. Tétradr. Arg. Très beau.
- 221 La même pièce un peu variée. Tétradr. Arg. Très beau.
- 222 Tête d'Alexandre cornue, les cheveux flottants, à dr. $\mathcal{R}$. **AESILLAS Q.** Massue entre un coffret et une chaise curule, le tout dans une couronne d'olivier. Tétradr. Arg. Très beau.

THESSALIE

- 223 Tête laurée de Zeus à dr. $\mathcal{R}$. **ΘΕΣΣΑΛΩΝ**. Pallas combattant à dr.; au-dessus, **ΜΙΜΝΟΜΑΧΟΥ**; dessous, **ΦΙΛΟΞΕΝΟΣ**. Double victoriat. Arg. TB.
- 224 Tête laurée d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. Même lég. et type; au bas, **ΠΟΛΥ**. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche VII.

- 225 **Lamia**. Tête de Dionysos couronnée de lierre à g. $\mathcal{R}$. **ΛΑΜΙΕΩΝ**. Amphore; au-dessus, une feuille de lierre; à dr., un prochos. Hémidrachme. Arg. Très belle.
- 226 **Larissa**. Ephèbe à g. retenant un taureau par les cornes. $\mathcal{R}$. **ΛΑΡΙΣΑΙΑ**. Cheval bridé galopant à dr. dans un carré incus. Drachme. Arg. TB.
- 227 Même droit $\mathcal{R}$. **ΛΑΡΙΣΑ**. Cheval bridé à g.; dessous, **ΑΙ**. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche VII.

- 228 Tête de Larissa à dr., les cheveux dans un sakkos. $\mathcal{R}$. **ΛΑΡΙΣΑΙΑ**. Cheval bridé galopant à dr. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche VII.

- 229 Tête de Larissa de trois quarts à dr., les cheveux flottants. $\mathcal{R}$. **ΛΑΡΙΣ**. Cheval paissant à dr. Drachme. Arg. Superbe exemplaire.

Voyez planche VII.

- 230 Variété. La tête de trois quarts à g. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche VII.

- 231 Même tête. $\mathcal{R}$. **ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**. Même cheval. Trihémiobole. Arg. Très belle.

- 232 **Oeta**. Tête de lion à g., un fer de lance dans la gueule. $\mathcal{R}$. **ΗΩΑΤΙΟ**. Héraclès debout de face, tenant sa massue des deux mains. Demi-drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche VII.

- 233 **Tricca**. Ephèbe nu à dr., tenant par les cornes la partie antérieure d'un taureau. R. **ΤΡΙΚΚΑΙΟΝ**. Partie antérieure de cheval à dr. Hémidrachme. Arg. Très belle.

ILLYRIE

- 234 **Dyrrachium**. Vache à g. allaitant son veau. R. **ΔΥΡ**. Double carré étoilé. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VII.

- 235 Vache à dr. allaitant son veau. R. Le précédent; au bas, une massue. Statère. Arg. TB.

- 236 Même type; au-dessus, **ΕΥΤΥΧΟΣ**; dessous, un perroquet. R. **ΔΥΡ**. **ΗΛΙΔΟΡΟΥ**. Même carré. Victoriat. Arg. TB.

- 237 Variété avec **ΝΙΚΑΔΑΣ**. Grappe et épi. Victoriat. Arg. TB.

EPIRE

- 238 **Ambracia**. **ΑΜΒΡΑΚΙΩΤΑΝ**. Tête casquée de Pallas à dr.; derrière, un coq. R. Pégase galopant à dr.; dessous **ΑΜ**. Didr. Arg. TB.

Voyez planche VII.

- 239 **Damastium**. Tête laurée d'Apollon à g. R. **ΔΑΜΑΣΤΙΝΩΝ**. Trépied. Statère. Arg. Rare.

CORCYRE

- 240 Vache à g. allaitant son veau. R. Deux carrés étoilés incus, portant au centre un carré et un losange. Statère archaïque. Arg. Très beau.

Voyez planche VII.

- 241 Même droit. R. Double carré étoilé portant à chaque centre un carré et un losange. Statère. Arg. B.

ACARNANIE

- 242 **Anactorium**. Tête de Pallas à g.; derrière **Α** et trépied dans une couronne. R. Pégase à g.; dessous **Α**. Didr. Arg. TB.

- 243 **Argos Amphilochicum**. Tête de Pallas à g. ; derrière ΔΙ et bouclier. R. Pégase à g. ; dessous Α. Didr. Arg. TB.
- 244 **Leucas**. Tête archaïque de Pallas à dr. dans un carré incus. R. Pégase bridé à g., les ailes recroquevillées ; dessous Α. Didr. Arg. Très beau.
- 245 Tête de Pallas à g. ; derrière ΑΠΙ et ancre. R. Pégase à g., les ailes droites ; dessous, Α. Didr. Arg. TB.
- 246 Même tête ; derrière, protomé de griffon. R. Le précédent. Didr. Arg. Très beau.
- 247 Artémis debout à dr. tenant une chouette ; devant, un cerf ; derrière, un sceptre, dans une couronne de laurier. R. ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ. ΠΕΙΣΙΛΑΟΣ. Proue ornée de laurier à dr. ; dessous Ρ. Didr. Arg. TB.

PHOCIDE

- 248 **Phocis**. Tête de bœuf de face. R. ΦΟ.ΙΟ. Tête de femme à dr. dans un carré incus. Triobole. Arg. B.

BŒOTIE

- 249 **Les Béotiens**. Tête laurée de Poseidon à dr. R. ΒΟΙΩΤΩΝ. Niké debout à g., tenant une couronne et un trident ; devant, monogr. ΜΑΚ. Drachme. Arg. Très belle.
- 250 Tête de Déméter couronnée d'épis, de trois quarts à dr. R. Même lég. Poseidon debout, tenant un trident et un dauphin ; à dr. Α au-dessus d'un bouclier béotien. Drachme. Arg. Très belle.
Voyez planche VII.
- 251 **Tanagra**. Bouclier béotien. R. ΤΑ. Protomé de cheval à dr. dans un champ incus. Héli-drachme. Arg. B.
- 252 **Thèbes**. Bouclier béotien. R. ΘΕ. Tête barbue de Dionysos couronnée de lierre, à dr. Statère. Arg. Beau.
Voyez planche VII.
- 253 Bouclier béotien. R. ΘΕ. Canthare avec une feuille de lierre à l'anse droite ; au-dessus, une massue. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche VII.
- 254 Même bouclier. R. ΕΓΑΜ. Canthare. Didr. Arg. TB.
- 255 Même bouclier. R. ΘΕΒΗ. Canthare ; au-dessus, une massue. Héli-

drachme. **Thespiae** ? Même bo clier. R. **BOI**. Canthare. Héli-obole.
Arg. — Ens. 2 p. B.

EUBÉE

- 256 **Chalcis**. Tête de femme à dr. R. Aigle à dr. dévorant un serpent.
Drachme. **Histiée**. Tête de Ménade à dr. R. **ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ**. Nymphé
assise à dr. sur une proue. Tétrobole. Arg. — Ens. 2 p. TB.

ATTIQUE

- 257 **Athènes**. Tête casquée d'Athéna à dr. de style archaïque ; l'œil de face,
chevelure crépelée. R. Chouette dans un carré incus ; dans l'angle g.
du haut, trois feuilles d'olivier. Tétradr. Arg. Très beau.
Voyez planche VII.
- 258 Tête d'Athéna à dr. de style archaïque postérieur, le casque orné de
trois feuilles d'olivier, la chevelure en bandeaux. R. **ΑΘΕ**. Même
chouette dans un carré incus ; derrière, deux feuilles d'olivier avec
une olive et un croissant. Tétradr. Arg. Très beau.
- 259 La même pièce d'un autre coin. Tétradr. Arg. Très beau.
- 260 Mêmes types. Drachme. Arg. Très belle.
- 261 Tête d'Athéna à dr. avec le casque à crinière orné d'un Pégase. R.
ΑΘΕ. Chouette debout sur une amphore ; à g. **ΑΧΑΙΟΣ** et une corne
d'abondance ; à dr. **ΗΛΙΚΥΛΗ** ; le tout dans une couronne d'olivier.
Tétradr. Arg. Très beau.
- 262 Variété. Dans le champ, à g. **ΔΗΜΗ** et **ΜΗ** ; à dr. **ΙΕΡΩ**. Tétradr.
Arg. Très beau.
- 263 Autre avec **ΚΑ-ΡΑΙΧ** ; dessous, **ΕΡΓΟ-ΚΛΕ** ; plus bas **ΔΙΟΦ** et une
proue. Tétradr. Arg. Très belle pièce.
- 264 **Egine**. Tortue de mer, une ligne perlée le long de la carapace. R.
Carré creux, divisé en lignes irrégulières. Statère archaïque. Arg.
Très beau.
Voyez planche VII.
- 265 Tortue de terre, la carapace écaillée. R. Carré creux divisé en cinq com-
partiments par des lignes minces. Statère. Arg. TB.

PÉLOPONNÈSE

- 266 **Corinthe**. Petite tête casquée de Pallas avec les cheveux en queue à dr., dans un carré incus. $\mathcal{R}$. Pégase à dr., les ailes recroquevillées. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche VII.

- 267 Même type à g. $\mathcal{R}$. Même Pégase; dessous $\mathfrak{P}$. Didr. Arg. TB.
 268 Tête casquée de Pallas à g.; devant, un dauphin; derrière, Σ . $\mathcal{R}$. Pégase debout à g., les ailes recroquevillées; dessous $\mathfrak{P}$. Didr. Arg. Très beau.
 269 Tête de Pallas à g., le casque lauré; devant **AP**; derrière, une chimère. $\mathcal{R}$. $\mathfrak{P}$. Pégase galopant à g., les ailes droites. Didr. Arg. Très beau.
 270 Tête casquée de Pallas à dr.; devant **ΘΥΞ**; derrière, chouette à double corps. $\mathcal{R}$. $\mathfrak{P}$. Même Pégase à dr. Didr. Arg. Très beau.
 271 Tête d'Aphrodite à g., les cheveux dans le sakkos. $\mathcal{R}$. $\mathfrak{P}$. Même Pégase à g. Hémidrachme. Arg. TB.
 272 **Sicyone**. Chimère à g.; dessus, une couronne; dessous, Σ . $\mathcal{R}$. Colombe volant à dr. dans une couronne d'olivier. Statère. Arg. Très beau.
 273 Même type avec **ΣΕ**. $\mathcal{R}$. Colombe volant à g. dans une couronne d'olivier. Statère. Arg. TB.
 274 Chimère à g. $\mathcal{R}$. Colombe volant à g. — Colombe volant à dr. $\mathcal{R}$. Grand Σ avec **ΟΛΥΜΠΙΑΔΑΣ**. Trioboles. — Tête d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. Colombe volant à g. Obole. Arg. — Ens. 3 p. TB.
 275 **Elis**. Tête de Héra à dr., le stéphanos orné de trois fleurons. $\mathcal{R}$. **FA** et foudre dans une couronne d'olivier sauvage. Statère. Arg. B.
 276 Tête de Héra à dr. avec le stéphanos. $\mathcal{R}$. Aigle éployé à g. dans une couronne d'olivier sauvage. Statère. Arg. Beau.
 277 Tête d'Olympia à dr. avec la sphendoné; au bas **FA**. $\mathcal{R}$. Aigle au repos à g. se retournant dans une couronne d'olivier sauvage. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VII.

- 278 **Messène**. Tête diadémée de Zeus à dr. $\mathcal{R}$. **MEΣ. ΞΕΝΟΧΑΡΗΣ**. Trépied dans une couronne de laurier. Tétrobole. Arg. TB.

CRÈTE

- 279 **Itanos**. Glaukos à dr., frappant de son trident et tenant un poisson. $\mathcal{R}$. Étoile à huit rais dans un carré incus. Statère. Arg. Beau. Rare.

Voyez planche VIII.

280 Tête d'Athéna casquée à g. $\mathcal{R}$. ITANION. Aigle debout à g., se retournant ; derrière, Glaukos tenant un trident, le tout dans un carré incus. Drachme. Arg. B.

281 Lyttos. Aigle volant à g. $\mathcal{R}$. AYTTION. Tête de sanglier à dr. dans un carré incus. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VIII.

282 Phaistos. Héraclès nu, de face, tenant une massue et un arc ; à dr., un arbre ; à g. un serpent. $\mathcal{R}$. Taureau entravé à g. dans une couronne. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche VIII.

283 Héraclès avec les mêmes attributs ; à dr., un rameau ; au-dessus, un croissant. $\mathcal{R}$. Taureau courant à g. dans une couronne. Statère. Arg. Beau.

284 Héraclès nu, debout de face et regardant à dr., tenant une massue et un arc ; à dr. un épi ; autour, quatre globules. $\mathcal{R}$. Tête de taureau de face dans un cercle incus. Statère. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

PONT

285 Amisus. Tête de Zeus à dr. $\mathcal{R}$. Aigle sur un foudre. — Tête d'Artémis à dr. $\mathcal{R}$. Trépied. — Tête de Dionysos à dr. $\mathcal{R}$. Ciste. B. — Ens. 3 p. TB.

BITHYNIE

286 Dia. Tête laurée de Zeus à dr. $\mathcal{R}$. ΔΙΑΣ. Aigle à g. sur un foudre. Br. Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

287 Heraclea Pontica. Tête barbue d'Héraclès à g. $\mathcal{R}$. ΗΡΑΚΛΕΙΑ. Massue. Trihémiobole. Arg. Très belle.

288 Rois de Bithynie. Prusias I. Sa tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Zeus debout à g., couronnant le nom du roi et appuyé sur un sceptre ; devant, foudre et deux monogr. Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

289 Prusias II. Tête de Dionysos à dr. $\mathcal{R}$. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Le centaure Chiron à dr., jouant de la lyre. Br. 20 mm. TB.

MYSIE

- 290 **Parium**. Gorgoneion. $\mathcal{R}$. ΠΑΡΙ. Taureau debout à g. se retournant. — Autre avec ΠΑ et deux symboles. Héli-drachmes. Arg. 2 p. TB.
- 291 **Pergame**. *Attale I*. Tête laurée de Philétaire à dr. $\mathcal{R}$. Athéna assise à g. près d'un bouclier, élevant une couronne au-dessus du nom ΦΙΛΕ-ΤΑΙΡΟΥ; devant, Α et feuille de lierre; derrière, un arc. Tétradr. Arg. Beau.
- 292 *Eumène II*. Tête laurée de Philétaire à dr. $\mathcal{R}$. Même type d'Athéna; devant, monogr. ΜΟΕ. Tétradr. Arg. Très beau.
- 293 — Variété avec le monogr. ΧΑΡ. Tétradr. Arg. Très beau.
Voyez planche VIII.
- 294 *Domination romaine*. Ciste et serpent dans une couronne de lierre. $\mathcal{R}$. Deux serpents autour d'un carquois; à g. monogr. ΠΕΡ.; à dr. un thyrses entouré d'un serpent; au-dessus, ΑΣ et mon. ΠΡΥ. Cistophore. Arg. TB.
- 295 — Variété avec ΑΜ au-dessus du carquois. — Autre avec ΔΙ et mon. ΠΡΥ. Cistophores. Arg. 2 p. TB.

EOLIDE

- 296 **Cymé**. Tête de Cymé à dr., un ruban dans les cheveux. $\mathcal{R}$. ΚΥΜΑΙΩΝ. Cheval debout à dr., un pied levé sur un vase; dessous ΚΑΛΛΙΑΣ, le tout dans une couronne de laurier. Tétradr. Arg. Très beau.
- 297 — Variété avec ΜΗΤΡΟΦΑΝΗΣ. Tétradr. Arg. Très beau.
Voyez planche VIII.
- 298 **Lesbos**. Tête de Zeus Ammon imberbe à dr. $\mathcal{R}$. Aigle debout à dr., regardant en arrière, dans un carré formé de lignes. Hecté. Electrum. Très belle pièce.
Voyez planche VIII.

IONIE

- 299 **Clazomène**. Tête de sanglier à g. $\mathcal{R}$. Carré incus. Electrum. 7 mm. TB. Rare.
- 300 Protome de sanglier ailé à dr. $\mathcal{R}$. Tête de bélier à g. dans un carré creux. Electrum. 6 mm. TB.

301 Partie antérieure d'un sanglier ailé à dr. R. Carré incus. Didr. Arg.
Très beau.

Voyez planche VIII.

302 — Variété d'un autre coin. Didr. Arg. TB.

303 Ephèse. ΕΦ. Abeille. R. ΕΚΑΤΟΚΛ. Partie antérieure d'un cerf
agenouillé à dr., retournant la tête vers un palmier. Drachme. Arg.
Très belle.

304 Smyrne. Tête tourelée de Cybèle à dr. R. ΙΜΥΡΝΑΙΩΝ·ΗΡΑΚΛΕΙ-
ΔΗΣ. Lion à dr., le tout dans une couronne de chêne. Tétradr. Arg.
Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

305 Teos. Griffon assis à dr. ; les ailes recroquevillées, l'avant-bras
gauche relevé au-dessus d'une chouette. R. Carré incus divisé en
quatre parties. Statère. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

306 Chios. Sphinx assis à g. ; devant, une amphore. R. Carré incus
divisé en quatre parties. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche IX.

307 Samos. Scalp de lion de face. R. ΣΑΜΙΩΝ. Partie antérieure de
taureau à dr. ; devant, une branche d'olivier ; au bas, un vase. Dra-
chme et demie. Arg. Très belle.

Voyez planche VIII.

308 — Mêmes types. Devant le taureau un épi ; dessous, un vase.
Drachme. Arg. TB.

CARIE

309 Cnide. Protomé de lion à dr. R. Tête d'Aphrodite à dr. dans un carré
incus. Flan épais. Didr. Arg. Très beau.

310 — La même pièce variée. Didr. Arg. TB.

311 Halicarnasse. Mausole. Tête laurée d'Apollon de face. R. ΜΑΥΣΣΩ:
Zeus Stratios debout à dr., armé de la bipenne et de la lance. Tétradr.
Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

312 Pixodaros. Tête d'Apollon de face. R. ΠΙΞΟΔΑΡΟΥ. Zeus
Stratios debout à dr. Didrachme. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche VIII.

313 Calymna. Tête jeune à dr., avec casque à crinière et paragnathides. R.
ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ. Lyre dans un carré de points. Didr. Arg. Très
beau.

Voyez planche VIII.

- 314 **Rhodes.** Tête d'Apollon de trois quarts à dr. les cheveux flottants.
ΡΟΔΙΟΝ. Fleur de balaustium avec tige à dr. ; à g. une grappe de raisin dans un carré incus. Didr. Arg. Très beau.
Voyez planche VIII.
- 315 — Même droit. **Ρ.** **ΡΟΔΙΟΝ.** Fleur de balaustium avec deux tiges.
Didr. Arg. Très beau.
- 316 Tête radiée d'Hélios de trois quarts à dr. **Ρ.** **ΘΑΡΣΥΤΑΣ. ΡΟ.**
Fleur avec tige à dr. ; à g., un griffon assis. Tétradr. Arg.
Beau.
- 317 — Même droit. **Ρ.** **ΤΙΜΟΘΕΟΣ. ΡΟ.** Même fleur ; à g. Silène debout.
Didr. Arg. Très beau.
- 318 — La même d'un autre style. Didr. Arg. TB.
- 319 Tête d'Apollon de trois quarts à dr., les cheveux flottants. **Ρ.**
ΣΤΡΑΤΩΝ. Fleur avec tige à g. ; à dr. une feuille. Drachme. Arg.
TB.
- 320 Tête d'Hélios de trois-quarts à dr. **Ρ.** **ΘΡΑΣΥΜΕΝΗΣ. ΡΟ.** Fleur
avec deux tiges dans un carré incus. Triobole. Arg. TB.

LYDIE

- 321 Tête de lion à dr., portant sur le nez un globule radié. **Ρ.** Rectangle
incus, contenant un objet incertain. Tiers de statère. Electrum.
TB.

LYCIE

- 322 **Ligue Lycienne.** Protomé de sanglier tourné à droite ; sur la section
du corps, une rangée de points. **Ρ.** Carré informe incus, avec
plusieurs divisions. Statère. Arg. Très beau.
- 323 Partie antérieure d'un sanglier à g. ; sur l'épaule, trois lettres lyciennes
incuses. **Ρ.** Carré incus avec divisions irrégulières. Statère. Arg.
TB.
- 324 **Masicytes.** Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux calamistrés. **Ρ.**
ΜΑ. Lyre ; à g. une branche de laurier, le tout dans un carré incus.
Drachme. Arg. Très belle.

PAMPHYLIE

- 325 **Aspendus**. Deux lutteurs dans un grènetis circulaire ; entre eux Π.
R. ΕΣΤΦΕΔΙΙVΣ. Frondeur combattant à dr. ; devant lui, la
triquètré ; le tout dans un encadrement ponctué. Statère. Arg. Très
beau.

Voyez planche VIII.

- 326 **Sidé**. Tête d'Athéna avec casque corinthien à dr. R. ΔΙ. Niké
marchant à g. et tenant une couronne ; devant, une grenade. Tétradr.
Arg. TB.
- 327 — Variété avec ΔΕ. Tétradr. Arg. Superbe.

CILICIE

- 328 **Célenderis**. Protomé de Pégase à dr., les ailes recroquevillées, R.
ΚΕΛ. Bouc agenouillé à dr. retournant la tête. Hemi-obole. Arg.
Très belle.
- 329 Protomé de Pégase à g. R. Le précédent. Hemi-obole. Arg. TB.
- 330 **Nagidus**. Aphrodité assise à g. tenant une patère ; devant elle, une
Victoire la couronne. R. ΝΑΓΙΔΕΩΝ. Dionysos barbu debout à
g., tenant une grappe et un thyrsé ; dans le champ Ν. Statère. Arg.
Très beau. Très rare.

Voyez planche IX.

- 331 **Olba**. *Auguste*. ΣΕΒΑΣΤΟΣ. ΣΕΒΑΣΤΟΥ. ΚΑΙΣΑΡ. Sa tête laurée
à dr. R. (ΚΕΝΝΑΤΩΙ. ΚΑΙ) ΛΑΛΑΣΣΕΩΝ. Dans le champ,
ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ. ΑΙΑΝΤΟΣ. ΤΕΥΚΡΟΥ. ΤΟΠΑΡΧΟΥ. ΕΠΙ. ΔΙΟ-
ΔΩ. Foudre. Br. 24 mm. TB.
- 332 **Soli**. Tête d'archer perse à g. R. ΣΟ. Grappe de raisin. Hemi-obole.
Arg. TB.
- 333 **Tarse**. *Datame*. Tête diadémée d'Aréthuse de face. R. Tête d'Arès
avec casque athénien à dr. ; devant, *Datame* en lég. araméenne. Statère.
Arg. Superbe exemplaire.

Voyez planche IX.

- 334 **Baaltars** assis à dr. regardant de face ; derrière lui *Baaltars* en lég.
araméenne, le tout dans un cercle de crénaux. R. Deux divinités
debout dans un temple ; entre elle, un thymiatérion et *Datame* en
lég. araméenne. Statère. Arg. TB.

CHYPRE

- 335 *Vespasien*. ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΟΥΕΣΠΑCΙΑΝΟC ΚΑΙCΑΡ. Sa tête laurée à g. R. ΕΤΟΥC ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ Θ. Zeus Salaminios debout de face. Tétradr. Arg. TB.

GALATIE

- 336 *Amintas*. Tête d'Athéna à dr. avec le casque corinthien ; derrière, monog. ΛΑΔ. R. ΒΑΣΙΛΕΩC ΑΜΥΝΤΟΥ. Niké marchant à g., tenant un sceptre entouré d'un diadème ; dans le champ IB, Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IX.

CAPPADOCE

- 337 *Ariarathe IX*. Sa tête diadémée à dr. R. ΒΑΣΙΛΕΩC ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥC. Athéna debout à g. Drachme. Arg. TB.
338 *Ariobarzane I*. Sa tête diadémée à dr. R. ΒΑΣΙΛΕΩC ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ. Athéna debout à g. Drachme. Arg. TB.

SYRIE ¹

- 339 *Seleucia*. Buste tourelé et voilé de Tyché à dr. ; bandelette au pourtour. R. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑC ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Foudre sur un trône, le tout dans une couronne de laurier. Tétradr. Arg. TB.
340 *Rois Séleucides. Antiochus I*. Sa tête diadémée à dr. R. ΒΑΣΙΛΕΩC ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis à g. sur l'omphalos, tenant une flèche et un arc ; dans le champ deux monogr. (B. 127). Tétradr. Arg. TB.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de M. E. Babelon : *Les rois de Syrie*.

- 341 *Antiochus II.* Sa tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. Lég. et type du précédent, dans le champ, à g. monogr. $\Pi\Upsilon$. (B. 196). Tétradr. Arg. TB.
- 342 *Séleucus II.* Sa tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ.** Apollon debout à g. tenant une flèche et accoudé à un trépied ; dans le champ, 2 monogr. (B. VII. 4 varié). Tétradr. Arg. Beau.
- 343 *Séleucus III.* Sa tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ.** Apollon assis à g. sur l'omphalos ; dans le champ, monogr. (B. VIII. II). Tétradr. Arg. Beau.
- 344 *Antiochus III.* Sa tête jeune, diadémée à dr. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ.** Apollon assis à g. sur l'omphalos ; à g. une fleur de lotus ; à dr. un monogr. (B. 346 var.) Tétr. Arg. Très beau.
- 345 Tête d'âge mûr diadémée à dr. $\mathcal{R}$. Même lég. et type avec monogr. $\Pi\Lambda$. (B. 367). Tétradr. Arg. Très beau.
- 346 *Antiochus IV.* Sa tête diadémée à dr. ; bandelette de laine au pourtour. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΘΕΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. ΝΙΚΕΦΟΡΟΥ.** Zeus nicéphore assis à g. ; à g. ΙΣ (B. XII. 10 var.). Tétradr. Arg. Très beau.
- 347 *Démétrius I.* Sa tête diadémée à dr. ; couronne de laurier au pourtour. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΩΣ.** Tyché assise à g., son trône reposant sur une Néréide ailée ; dans le champ, 2 monogr. ; au bas, la date ΗΝΡ . (B. XVI. 14). Tétradr. Arg. TB.
- 348 *Alexandre I.* Son buste diadéme à dr., entouré d'une bandelette. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ.** Zeus nicéphore assis à g. ; à l'exergue $\Gamma\Xi\text{P}$ et un monogr. (B. 871). Tétradr. Arg. TB.
- 349 Sa tête diadémée à dr. $\mathcal{R}$. **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.** Aigle debout à g. avec une palme sur l'aile dr. ; à g. la date ΒΞΡ ; à dr. $\Sigma\text{ΙΔΩ}$. TB. (899). Tétradr. Arg. Très beau.
- 350 Même tête dans un grénétis $\mathcal{R}$. Même lég. Aigle debout à g. ; devant, ΒΞΘ et monogr. ΑΙΟ ; derrière, un trident. (B. XVIII. 10 var.). Tétradr. Arg. B.
- 351 *Démétrius II* (2^{me} règne). Son buste diadéme à dr. $\mathcal{R}$. **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.** Aigle debout à g., une palme sur l'épaule ; à g., le monogr. de Tyr sur une massue ; à dr. ΑΣΥ en mon. et la date $\Gamma\text{ΠΡ}$. (B. 1177). Tétradr. Arg. TB.
- 352 *Antiochus VIII.* Sa tête diadémée à dr. ; bandelette au pourtour. $\mathcal{R}$. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ.** Zeus Ouranios nu debout à g. ; à g. Μ . le tout dans une couronne de laurier. (B. 1409). Tétradr. Arg. Très beau.

- 353 — Autre. Dans le champ à g. **AP** et le mon. **ΗΔΡ** (B. XXV, 3 var.).
Tétradr. Arg. Très beau.
- 354 *Antiochus IX.* Sa tête diadémée à dr. **Ρ**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ**
ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Zeus Nicéphore assis à g., le tout dans
une couronne de laurier. (B. XXVI. 10 var.). Tétradr. Arg. Très
beau.
- 355 *Philippe.* Sa tête diadémée à dr. ; bandelette au pourtour. **Ρ**. **ΒΑΣΙΛΕΩΣ**
ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Zeus nicéphore
assis à g., le tout dans une couronne de laurier. (B. 1560 var.).
Tétradr. Arg. TB.

PHÉNICIE

- 356 *Aradus.* Buste tourelé et voilé de Tyché à dr. **Ρ**. **ΑΡΑΔΙΩΝ.** Niké
debout à g. ; devant, la date **ΣΦΡ**, une lettre phénicienne et **ΑΣ**,
le tout dans une couronne de laurier. Tétradr. Arg. TB.
- 357 *Sidon. Tennès.* Galère à g. sur quatre lignes de flots ; au-dessus, une
date phénicienne. **Ρ**. Artaxercès III, debout à g. dans un trige
au pas, dont un aurige tient les rênes ; derrière le char, un
personnage tenant un sceptre ; en haut, les initiales de Tennès. Double
statère. Arg. TB.
- 358 *Straton II.* Mêmes types avec les initiales de Straton au-dessus du
char. Double statère. Arg.
- 359 *Tyr.* Tête de l'Héraclès tyrien à dr. **Ρ**. **ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥ-**
ΛΟΥ. Aigle debout à g., devant **ΘΛ** et massue, derrière **Δ**. Tétradr.
Arg. TB.

ÉGYPTE

- 360 *Alexandre Ægus.* Tête jeune d'Alexandre le Grand à dr., couverte de
la peau d'éléphant. **Ρ**. **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.** Pallas combattant à
dr. ; devant, un casque et **ΔΙ**. Tétradr. Arg. TB.
- 361 *Rois lagides. Ptolémée II.* Tête diadémée de Soter à dr. avec l'égide.
Ρ. **ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.** Aigle debout à g. sur un foudre.
Didr. Arg. TB.
- 362 *Arsinoé II.* Sa tête voilée et diadémée à dr. ; derrière, **Λ**. **Ρ**. **ΑΡΣΙ-**
ΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance ceinte d'un
diadème. Décadrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche IX.

- 363 — Même tête ; derrière, **B**. $\mathcal{R}$. Même lég. Aigle debout à g. sur un foudre ; entre les jambes, χ . Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche IX.

- 364 *Ptolémée III*. Tête diadémée de Soter à dr. avec l'égide. $\mathcal{R}$. **ΠΤΟΛΕ-ΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ**. Aigle sur un foudre à g. ; devant, une corne d'abondance. Tétradr. Arg. TB.

- 365 *Ptolémée IV et V*. Même tête. $\mathcal{R}$. Mêmes lég. et type ; sur le foudre **ΡΞ**. Didr. Arg. TB.

- 366 *Ptolémée V*. Même tête. $\mathcal{R}$. Mêmes lég. et type. Devant l'aigle, **L·ΙΘ** ; derrière, **ΠΑ**. Tétradr. Arg. TB.

- 367 *Ptolémée VI*. Mêmes tête. $\mathcal{R}$. Même lég. et type ; devant l'aigle, **L·Κ** ; derrière, **ΠΑ**. Tétradr. Arg. TB.

- 368 — Autre ; devant l'aigle **L·ΑΛ** ; derrière, **ΠΑ**. Tétradr. Arg. TB.

- 369 — Autre ; devant l'aigle **L·ΑΒ** ; derrière, **ΠΑ**. Tétradr. Arg. TB.

CYRÉNAÏQUE

- 370 **Cyrène**. **KYPAN**. Ephèbe, le pétase derrière le dos, galopant à dr. $\mathcal{R}$. Silphium. Demi-statère. Or. Très beau.

Voyez planche IX.

- 371 Tête imberbe cornue à g. $\mathcal{R}$. **KYPA**. Silphium ; dans le champ, à g. le monogr. **ΠΥΗΡ** ; à dr., un carquois. Didr. Arg. B.

- 372 Tête laurée d'Apollon à dr. $\mathcal{R}$. **KYPA**. Silphium ; à g. **ΚΕ** ; à dr un crabe. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche IX.

MONNAIES GAULOISES

- 373 **Massilia**. Buste d'Artémis à dr. $\mathcal{R}$. Incus. Drachme. — Tête d'Apollon à g. $\mathcal{R}$. **MA** dans les rayons d'une roue. Obole. Arg. — Ens. 2 p. TB.

- 374 — Variété, un filet de barbe sur la joue d'Apollon. Obole. Arg. — Sa tête laurée à dr. $\mathcal{R}$. **ΜΑΣΣΑ**. Taureau cornupète à dr. Br. — Ens. 2 p. TB.

- 375 **Volcae Arecomici**. Tête laurée d'Apollon à g. $\mathcal{R}$. **VOL** au-dessus d'un cheval à g. ; au bas, une roue. Arg. TB.

- 376 — Variété, **VOL** sous le cheval. Arg. TB.

- 377 **VOLCAE**. Tête d'Artémis à dr. R. **AREC**. Le Démos debout à g. ; devant un rameau. Br. B.
- 378 **Nemausus**. *Auguste et Agrippa*. Têtes adossées. R. Crocodile. 3 émissions. As. MB. — Ens. 3 p. variées. B.
- 379 **Vienne**. *César et Auguste*. Têtes adossées. R. Proue. GB. — **Lugdunum**. *César et Auguste*. Mêmes types. GB. — *Auguste*. Autel. MB. — *Tibère*. Autel. PB. — Ens. 4 p.
- 380 **Volcae Tectosages**. Tête informe à g. R. Croix cantonnée. 3 variétés. Arg. — **Elusates**. Tête à g. R. Flan concave. Cheval à g. Arg. — Ens. 4 p. TB.
- 381 **Arverni**. *Epadnactus*. **EPAD**. Buste jeune, casqué à dr. R. Guerrier debout, tenant une enseigne. Arg. TB.
- 382 *Vergasillaunus*. **VERGA**. Buste à g. R. Cheval à dr. Br. — **Bituriges Cubi**. Tête à g. R. Cheval à g. ; au-dessus, une épée ; au bas, une étoile. — Arg. Ens. 2 p. B.
- 383 **Petrocorii**. **CONTOVTOS**. Tête nue de Marc Antoine à dr. R. Loup à dr. sur un bucrâne ; derrière, un arbre. Br. B.
- 384 **Pictones**. Tête à dr. entourée de cordons de perles. R. Aurige dirigeant un cheval androcéphale à dr. ; dessous, une main ouverte. Statère. Electrum. TB.
- 385 Tête à dr., les cheveux en grosses mèches. R. Cavalier ailé à dr. ; dessous, un fleuron. Arg. B.
- 386 [**DVRAT**]. Tête de Vénus diadémée à g. R. **IVLIOS**. Cheval galopant à dr. ; au-dessous, un temple. Arg. TB.
- 387 **Segusiavi**. **SEGISV** en creux sur une tête barbue. R. Génie ailé de face, au-dessus d'un cheval tourné à dr. Pot. B.
- 388 **Ædui**. *Orgetirix*. Buste de femme à g. R. **ORCETIRIX**. Cheval galopant à g. Arg.
- 389 *Diasulos*. Tête nue à g., le cou orné du torquès. R. **DIASVLOS**. Cheval sanglé galopant à dr., la queue coupée carrément. Arg.
- 390 *Dubnorix* ? Tête casquée à dr. R. Cheval sanglé à dr. ; au-dessus et au-dessous, anneau centré. Arg. B.
- 391 Tête casquée à g. ; au-dessus et au-dessous, cercle. — Arg. 2 variétés.
- 392 **Sequani**. Tête à g., les cheveux bouclés. R. Sanglier à g. Arg. — Tête barbue à g. R. Taureau à g. Pot. — Ens. 2 p. B.
- 393 *Q. Docius*. **Q.DOCI**. Tête à g. R. **Q DOCI. SM.F.** Cheval à g. Arg. — *Togirix*. **TOGIR**. Tête à g. R. Cheval à g. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 394 *Durnacos*. Tête de Pallas à dr., devant **DVRNACOS**. R. Cavalier au galop, la lance en arrêt. Arg. TB.

- 395 **Curiosolitae**. Tête barbare à dr., les cheveux enroulés. R. Bige à dr. ; devant, croix suspendue ; dessous, lyre. Statère. Bill. TB.
- 396 Même droit. R. Cheval et aurige à têtes d'oiseau ; dessous, sanglier. — Variété ; devant le cheval un vexillum. Bill. — Ens. 2 p. B.
- 397 **Redones**. Tête laurée à dr. R. Cheval androcéphale à dr. ; devant, vexillum, tenu par l'aurige ; dessous, une roue. Bill. TB.
- 398 **Aulerci Cenomani**. Tête laurée à dr., mèche isolée devant le front. R. Androcéphale ailé à dr. ; l'aurige tient le vexillum ; sous le cheval, un guerrier couché tenant une lance. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche IX.

- 399 **Baiocasses**. Tête d'Ogmios à dr. entourée de cordons de perles. R. Androcéphale à dr., l'aurige tient les rênes et un tableau ; sous le cheval, un sanglier. Statère. Bill. TB.
- 400 **Aulerci Eburovices**. *Pixtilos*. Tête de Vénus à dr. R. Main tenant une branche chargée de fruits que becquète un oiseau. Br. TB.
- 401 **Veliocasses**. Personnage nu à dr., les jambes repliées ; derrière, un point cerclé. R. Cheval androcéphale à dr. ; au-dessus et au-dessous, un astre. Br. B.
- 402 Tête à dr. R. Sanglier à g. ; dessous, une roue. Br. TB.
- 403 **Bellovaci**. Tête laurée à g., chevelure frisée, tige verticale au-dessus de l'oreille. R. Victoire conduisant un bige à g. ; dessous, une rosace. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche IX.

- 404 Tête laurée à dr., à grande chevelure frisée ; bandeau vertical au-dessus de l'oreille. R. Cheval à dr. ; au-dessus, Victoire ; dessous, rosace. Statère. Or. Beau.
- 405 Tête casquée à g. R. **CRICIRV**. Cheval aidé à g. — Buste de Diane à g. R. Aigle éployé. — Ens. 2 p. Br.
- 406 **Remi**. Grand œil de profil. R. Cheval à g. ; au-dessous, une roue. Statère. Or. TB.

Voyez planche IX.

- 407 **REMO**. Trois bustes accolés à g. R. **REMO**. Bige à g. — Tête janiforme. R. Lion à g. — Ens. 2 p. Br.
- 408 **Senones**. Tête nue à dr. R. Cheval à g. **Catalauni**. Guerrier à dr. R. Ours à dr. Pot. — Ens. 2 p. Br. B.
- 409 **Incertaines de l'Est**. Tête casquée à g. R. **KAA**. Cheval à g. Arg. 2 variétés. — Trois croissants. R. Trois S. Pot. — Ens. 3 p. B.
- 410 **Treviri**. Œil de profil à dr. R. Cheval galopant à g. ; dessous, cercles concentriques. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche IX.

- 411 **Leuci.** Tête barbare à g. R. Sanglier à g. — Pot. 2 p. variées.
412 **Boii.** Triquetra dans une couronne de feuillage. R. Six doubles annelets autour d'un anneau central. Flan concave. Statère. Cuiv.
413 **Deniers romains concernant la Gaule.** *Hostilia.* Tête de Vercingétorix à dr. R. L. HOSTILIVS. SASERN. Guerrier combattant sur un char gaulois (Babelon 2). Arg. Très beau.
414 *Fonteia.* Cavalier au-dessus d'un Gaulois combattant. — *Julia.* CAESAR. Éléphant. — Trophée. 3 types. — *Pomponia.* Bituit dans un bige, combattant. — *Sergia.* Cavalier tenant une tête gauloise coupée. Arg. — Ens. 7 p. B. et TB.

MONNAIES FRANÇAISES

CAROLINGIENS¹

- 415 **Charlemagne.** *Melle.* + CARLVX REX FR. Croix. R. + METVLLIO. Monogramme. Deniers. Arg. 2 p. variées. TB.
416 **Louis le Débonnaire.** *Melle.* + HLVDVVICVS IMP. Croix. R. META — LLVM en 2 lignes. Denier. Arg. TB.
417 *Melle.* LVDOVIC en 2 lignes. R. + METALLVM. Croix. Obole. Arg. TB.
418 *Trèves.* Même droit. R. TREV—ERIS en 2 lignes (XIX. 137). Denier. Arg. Très beau. Rare.
Voyez planche IX.
419 *Venise.* Même droit. R. + VEN—ECIAS en 2 lignes (XIX. 140). Denier. Arg. TB.
420 Deniers au temple. Arg. 4 p. variées. TB.
421 **Pépin I, roi d'Aquitaine.** + PIPPINVS REX. Croix. R. AQVI-TANIA en 2 lignes (XX. 1). Obole. Arg. TB.
422 **Charles le Chauve.** *Arras.* + GRATIA D-I REX. Mon. KRIS. R. + ATRE-BATIS CIVITAS. Croix. Denier. Arg. TB.
423 *Blois. Bourges. Courtisnon.* Deniers. — Arg. Ens. 3 p. TB.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Gariel : *Monnaies royales de France sous la race carlovingienne.*

- 424 *Laon*. GRATIAD-IREX. Mon. KRSL. R. + LVCDVNI CLAVATI. Croix. Denier. Arg. TB.
- 425 *Le Mans. Nevers. Orléans*. Deniers. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 426 *Quentovic. Rennes*. Deniers. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 427 **Pépin II, roi d'Aquitaine**. *Melle*. + PIPINVS REX EC. Croix. R. + METVLLO. Mon. PINSR (XXXVII. 3). Denier. Arg. TB.
- 428 **Carloman**. *Saint-Nazaire d'Autun*. + KARL CTO. Mon. RX. R. + MONT SNAZ. Croix (XXXIX. 16). Denier. Arg. Très beau. Rare.
Voyez planche IX.
- 429 **Charles le Gros**. *Arles*. + CARVIMPERA. Croix. R. ARELVCIVASI. Mon. EPLS (XL. 10 var.). Denier. Arg. B.
- 430 **Eudes**. *Limoges*. 2 deniers, variés. *Toulouse*. Denier. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 431 **Charles le Simple**. *Melle*. Deniers, 3 p. et oboles, 2 p. Bill. — Ens. 5 p. TB.
- 432 CAR-LAS en 2 lignes. R. + OIVTEM. Croix. Obole. Bill. TB. Rare.
- 433 **Lothaire**. *Bourges*. + LOTERIVS REX. Croix. R. BITVRICES CIVITAS. Temple. Denier et obole. Bill. — Ens. 2 p. TB.
- 434 **Lothaire (Empereur)**. *Dorestadt*. + TOTAMVSINERAT. Croix cantonnée de 4 points. R. + DORESTATVS MON. Temple (LIX. 17). Denier. Arg. TB.
- 435 *Denier au Temple*. + LVTHARIVS. MP. Croix cantonnée de 4 points. R. XPSTIANA. RELIGIO. Temple. Arg. TB.
- 436 *Pavie*. + HLOTIARIVS IMP AV. Croix. R. PAPIA dans un grènetis (LIX. 24). Denier. Arg. TB.
Voyez planche IX.
- 437 **Louis II et Angilberge**. + LVDOVVICVS INP. Croix sur 3 degrés. R. + ANGILBERGANP. Croix à 8 branches (LXI. 18). Denier. Arg. TB.
- 438 **Les Frisons**. *Imitation de Strasbourg*. Type de Louis le Débonnaire. R. AI : CEO—TN. GNII, en 2 lignes. Denier. Arg. B.

CAPÉTIENS¹

- 439 **Hugues Capet**. *Beauvais*. Denier de l'évêque Hervé (9). Bill. B.
- 440 **Robert**. *Paris*. ROT·BER·TVS. Dans le champ REX. R. PARISIVS CIVITAS. Croix (7). Obole. Arg. B. Rare.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Hoffmann : *Monnaies royales de France*.

- 441 **Philippe I.** *Senlis*. PHILIPPVS. REX. Croix cantonnée de 2 c. R. + CIVITAS : SILNECTIS. Croix accostée de CCISL (21). Denier. Bill. TB. Rare.
- 442 *Châlon-sur-Saône*. + PHILIPVS REX. Croix cantonnée de 4 points. R. + CAVILON CIVIT. Dans le champ B (30 var). Denier. Arg. TB. Rare.
Voyez planche IX.
- 443 *Mâcon*. + PILIPVS RX. Croix évidée, cantonnée de 4 globules. R. + MATISCON. Dans le champ s. (31). Denier. Bill. TB.
- 444 **Louis VI.** *Mantes*. LVDOVICVS X REX. Croix. R. CASTRV...VN. Deux annelets et deux croisettes. (Manque à H.). Denier. Bill. TB.
- 445 *Sens*. LVDOVICVS REX. Croix cantonnée de 4 globules. R. + SENONIS VRBS. Temple (11). Denier. Bill. TB. Rare.
Voyez planche IX.
- 446 *Angoulême*. *Dreux* (16). *Nevers* (22). *Orléans* (8). *Pontoise* (6). Deniers. Bill. — Ens. 5 p. B. et TB.
- 447 **Louis VII.** *Angoulême* (18). Denier et obole. *Bourges* (4). *Étampes* (6). *Langres* (17). *Laon* (20). *Mantes* (3). *Paris* (1). Deniers. Bill. — Ens. 8 p.
- 448 **Philippe II.** *Arras* (3). *Déols* (7). *Montreuil* (9). *Saint-Omer* (11). *Rennes* (16). *Saint-Martin-de-Tours* (12). Deniers. **Louis VIII** (3). Denier tournois. Bill. — Ens. 7 p. B.
- 449 **Louis IX.** *Agnel*. + AGN DI QVI TOLL PECA MVDI MISERERE NOB. Agneau porte-bannière à g. ; au bas, LVD. REX. R. + XPC. etc. Croix feuillue dans un quadrilobe (1). Or. Beau. Rare.
Voyez planche IX.
- 450 *Besant arabe frappé par Saint Louis à Saint-Jean d'Acre*. Traduction : Légende marginale + Frappé à Acco l'an 1251 de l'incarnation du Messie. Légende intermédiaire + Le Père et le Fils et l'Esprit saint. Légende centrale : Divinité unique. R. Légendes intermédiaire et marginale + Nous nous glorifions par la Croix de Notre-Seigneur Jésus le Messie, de qui nous tenons notre salut et notre vie, et notre résurrection, et par qui nous avons été délivrés et pardonnés. Au centre, une croix. Or. TB. Très rare.
- 451 *Gros tournois à l'étoile*. Arg. Très beau.
- 452 *Gros tournois* (10). Arg. — *Denier parisis* (11). — *Denier tournois* (13). — *Obole* (14). Bill. — Ens. 4 p. B.
- 453 **Philippe III.** *Masse d'or*. PHILIPP : DEI : GRA : FRACHORV : REX. Le roi assis entre 2 lis. R. + XPC : etc. Croix feuillue cantonnée de 4 lis. Or. Très belle pièce.
Voyez planche X.
- 454 *Gros tournois* (4). Arg. — *Obole* (9). Bill. — Ens. 2 p. TB.

455 **Philippe IV.** *Agnel.* Type de Louis IX avec PH'. REX (1). Or. Superbe.
Voyez planche X.

456 *Chaise d'or.* + PHILIPPVS : DEI. GRA : FRANCHORVM : REX. Le roi assis sur un trône gothique dans une rosace. R. + XPC. etc. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (3). Or. Très belle pièce.

Voyez planche X.

457 *Masse d'or.* Même lég. Le roi assis sur un trône entre deux lions dans une rosace. R. Croix cantonnée de lis dans un quadrilobe (4). Or. Superbe pièce.

Voyez planche X.

458 *Gros tournois.* Châtel surmonté d'un lis. Arg. TB.

459 — Autre. Châtel surmonté d'une croix (5). Arg. 2 p. TB.

460 — Variété. L'x cantonné de 4 points. Arg. TB.

461 — Autre avec TVRONVS. Arg. TB.

462 *Maille tierce* (6). *Maille blanche* (9). Arg. — *Denier parisis* (14 var.). — *Denier tournois* (16). *Royal parisis double* (20). Bill. — Ens. 5 p. TB.

463 *Mitte* (25). — *Bourgeois fort* (26). — *Bourgeois simple* (28). — *Maille bourgeoise* (30). Bill. — Ens. 4 p. TB.

464 **Louis X.** *Gros tournois* (2). Arg. TB.

465 **Philippe V.** *Agnel.* Type ordinaire. Sous PH'REX une étoile (1). Or. TB. Rare.

Voyez planche X.

466 *Gros tournois.* Entre TVRONVS et CIVIS, la lettre P (2). Arg. TB.

467 — Autre sans la lettre P. Arg. TB.

468 **Charles IV.** *Agnel.* Type ordinaire. Sous KL'REX, une étoile (1). Or. TB.

469 *Royal* (quatre feuille). KOL. REX. FRACOR. Le roi debout sous un portail gothique. R. + XPC. etc. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (2). Or. Très beau.

Voyez planche X.

470 *Gros tournois* (6). — *Maille blanche* (9). Arg. — *Double* (10). Bill. — Ens. 3 p. B.

471 *Piëfort du parisis noir.* + FRANCHORVM. REX. Couronne surmontée de 2 quintefeuilles; dessous, K entre 2 annelets. R. + MONETA. NOVA. Croix fleurdelisée à long pied (inédit). Bill. TB.

472 **Philippe VI.** *Royal d'or.* C+PH'. REX. FRACOR. Le roi debout sous un portail gothique. etc. + XPC. R. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (1 var.). Or. Très beau. Rare avec la lettre c au commencement de la légende.

473 — Autre avec la lég. ordinaire PHS. REX. FRACOR (1). Or. TB.

474 *Parisis d'or.* + PHILIPPVS : DEI : GRA : FRANCHORVM : REX. Le roi assis sous

un dais ogival, les pieds sur deux lions. R. + xpc : etc. Croix feuillue cantonnée de 4 lis dans un quadrilobe (2). Or. Superbe. Rare.

Voyez planche X.

475 *Écu d'or.* Même lég. Le roi tenant une épée et un écu assis sur un siège gothique. R. Croix dans un quadrilobe cantonné de trèfles (3). Or. Très beau.

476 *Lion d'or.* PH : DEI : GRA. FRANC : REX. Le roi tenant 2 sceptres, assis sur un trône gothique, les pieds sur un lion. R. Croix dans quadrilobe cantonné de 4 couronnes (6). Or. Très belle pièce.

Voyez planche X.

477 *Pavillon d'or.* PHILIPPVS : DEI GRA : FRANCHORUM : REX. Le roi assis sous un pavillon fleurdelisé. R. + xpc : etc. Croix arquée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (8). Or. Très beau.

Voyez planche X.

478 *Ange d'or.* PHILIPPPVS : D. GRA : FRAC : REX. Ange tenant une croix et un écu sous un dais, debout sur un dragon dans une rosace. R. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (12). Or. Très beau.

Voyez planche X.

479 *Chaise d'or.* PHILIPPVS. etc. Le roi assis sur un siège gothique dans une rosace. R. Croix arquée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (14). Or. Très belle pièce.

480 *Florin-Georges.* + PHILIPPVS * DEI * GRACIA * FRANCHORVM * REX. Saint Georges à cheval à g., portant un écu à la croix et perçant de sa lance un dragon, dans un champ fleurdelisé entouré d'une épicycloïde. R. + xpc * etc. Croix feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre écus à 3 fleurs de lis (18). Or. Superbe. Très rare.

Voyez planche X.

481 *Gros parisis.* + PHILIPPVS REX FRANCO. Autour + BNDICTV : etc. Croix cantonnée de 2 lis. R. + PARISIVS CIVIS ARGENTI. Dans le champ FRANCO-PHI sous une couronne, le tout dans une bordure de 15 lis (19). Arg. TB.

482 *Gros tournois à l'étoile.* Type ordinaire. Étoile sous le second v (20). Arg. Très beau.

483 *Gros à la queue* (22). Bill. — *Gros à la couronne* (25). Arg. — *Double parisis* (42). — *Double tournois* (58). Bill. — Ens. 4 p. TB.

484 *Jean le Bon.* *Écu d'or.* + IOHANNES:DEI.GRA.FRANCHORVM:REX. Le roi assis, tenant un écu. R. Croix dans un quadrilobe cantonné de trèfles (1). Or. TB.

485 *Mouton d'or.* + AGN. etc. Agneau pascal à g. ; au-dessous IOH. REX. R. Croix cantonnée de 4 lis dans une rosace cantonnée de 8 lis (3). Or. Très beau.

- 486 *Royal d'or*. IOHES : DEI : GRAFR. ANCORV : REX. Le roi debout sous un dais. R^L. Croix arquée cantonnée de 4 lis dans une rosace (8). Or. Très belle pièce.
- 487 *Franc-à-cheval*. IOHANNES. : etc. Le roi galopant à g. R^L. Croix dans un quadrilobe cantonné de trèfles (10). Or Superbe.
- 488 *Gros tournois*. Type ordinaire (15). Arg. Très beau.
- 489 *Gros à la couronne*. Châtel couronné (16). Arg. TB.
- 490 *Gros tournois à la queue*. Croix au pied coupant la légende (19). Arg. TB.
- 491 *Gros à la couronne*. Légende autour de la couronne (25, 26). Arg. 2 variétés. B. et TB.
- 492 — Autre type. Lég. en 2 lignes sous la couronne (28). Arg. TB.
- 493 *Gros blanc à la fleur de lis*. Lis florencé et couronné (31). Arg. TB.
- 494 *Gros denier blanc*. Châtel tournois (32). Arg. TB.
- 495 *Gros blanc* (33). — *Gros blanc aux 3 lis* (37). — *Gros blanc à la fleur de lis* (39). Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 496 *Gros blanc à l'étoile* + IOHANNES. DEI. GRA. Croix cantonnée de 2 étoiles. R^L. *MONETA : DVPLEX : ALBA. Dans le champ IOHS-FRA CO-REX (44). Arg. TB. Rare.
- 497 *Gros blanc aux fleurs de lis*. Champ semé de lis (46). Arg. TB.
- 498 — Autre (46). — *Gros blanc dit Patte d'oie* (49). Bill. — Ens. 2 p. B.
- 499 **Charles V.** *Franc à pied*. Le roi debout sous un dais. R^L. Croix cantonnée de 2 lis et de 2 couronnes dans une rosace cantonnée de 8 lis (2). Or. Très beau.
- 500 *Franc à cheval*. Le roi galopant à g. R^L. Croix dans un quadrilobe cantonnée de trèfles (4). Or. Très beau.
- 501 *Gros tournois*. Châtel tournois couronné (6). Arg. Très beau.
- 502 *Blanc aux fleurs de lis* (7). — *Petit dauphin* (16). Bill. — Ens. 2 p. TB.
- 503 *Cadière*. + KAROLVS : FRANCOV : REX. Le roi tenant un sceptre, assis sur un siège orné de 2 dauphins. R^L. DALPH. VENENS. Croix coupant la légende ; autour + SIT NOMEN. etc. (11) Arg. B. Très rare.
- 504 *Gros delphinal*. Dauphin dans une bordure de lis (13). Bill. TB.
- 505 — Autre. + KROLVS. etc. Dauphin. R^L. + DALPHS. VIENESIS. Croix terminée par des couronnes, cantonnée de 2 lis et 2 dauphins (14). Bill. TB.
- 506 **Charles VI.** *Écu d'or*. Écu de France. R^L. Croix arquée dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (1). Or. TB.
- 507 *Agnel*. Agneau pascal dans une épicycloïde. R^L. Croix cantonnée de 4 lis (3). Or. Très beau.
- 508 — Variété ; la croix du revers cantonnée de 3 lis et une croisette (4). Or. Beau.
- 509 *Gros*. Trois lis sous une couronne (11). Arg. TB.

- 510 *Gros aux fleurs de lis* (16). — *Florette* (17). — *Blanc dit Guénar* (22). Bill. — Ens. 3 p. TB.
- 511 *Petit parisis*. FRAN sous une couronne (40). Bill. TB.
- 512 *Demi-blanc* (25). — *Double tournois* (34). — *Patacchina de Gênes* (53). Bill. — Ens. 3 p. B.
- 513 **Henri V d'Angleterre**. *Florette*. Trois lis sous une couronne tenue par 2 léopards (7). Bill. B.
- 514 **Henri VI**. *Salut*. Écus accostés de France et d'Angleterre ; derrière, l'Annonciation. Frappé à Paris (3). Or. Très beau.
- 515 — Autre, frappé à Rouen (3). Or. TB.
- 516 *Blanc aux écus*. Rouen (6). — *Petit blanc aux écus*. Rouen (7). Bill. — Ens. 2 p. TB.
- 517 *Gros de Calais*. Buste de face. R. Croix coupant les légendes, cantonnée de 12 globules. — *Demi-gros*. Mêmes types. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 518 **Charles VII**. *Écu d'or vieux*. Type de l'écu d'or de Charles VI. Or. poids 3 gr. 6. TB.
- 519 *Agnel*. Type de l'agneau pascal dans une épicycloïde (1). Or. TB.
- 520 *Écu à la Couronne*. + KAROLVS : DEI : GRACIA : FRANCOVVM : REX F. Écu couronné, accosté de deux couronnes. R. xpc. etc. Les mots séparés par des étoiles et terminés par F. Croix dans un quadrilobe (3). Fouras. Or. TB. Rare.
- 521 *Écu*. Écu accosté de 2 lis couronnés (6) Montpellier. Or. TB.
- 522 — Variété. Les légendes du droit et du revers terminées par un B (6). Bourges. Or. Très beau.
- 523 *Demi-écu*. Écu couronné. R. Croix (8). Rouen. Or. TB. Rare.
- 524 *Royal d'or*. + KAROLVS † DEI † G-RA † FRANCOV † RX. Le roi debout, le manteau fleurdelisé ainsi que le collet. Dans le champ, à g., 4 lis ; à dr., 4 lis. R. Croix dans un quadrilobe cantonné de couronnes (9). Or. TB.
- 525 — Autre. + KAROLVS : DEI-G-RA : FRANCOV RE-X. Même type, avec 5 fleurs de lis à g. et 4 à dr. Or. Beau.
- 526 — Autre. + KAROLVS † DEI † GR-A- † FRA † COV † REX'c. Même type ; à g. et à dr. 5 lis. Chinon. Or. TB.
- 527 — Variété. KAROLVS DEI GR-A-FRANCOV. RX. B. Même type avec 5 lis de chaque côté. Bourges. Or. Très beau.
- 528 — Autre. + KAROLVS † DEI † G-RA † FRANCOV † RE-X. Même avec 5 lis à g. et à dr. Angers. Or. Très beau.
- 529 — Autre. + KAROLVS : DEI : GRA : FRANCOV : REX : c. Même type avec 7 lis de chaque côté. Chinon. Or. Très beau.
- 530 — Autre. + KAROLVS : DEI GR-A-FRANCORY RX o. Même type ; à g. 6 lis ; à dr., 8 lis. Orléans. Or. TB.

- 531 — Type différent ; sur le manteau fleurdelisé un large collet plat.
+ KAROLVS + DEI + G-RA + FRANCRV + REX. Dans le champ, 7 lis de
chaque côté. (Inconnu à H.) Or. Très belle pièce. Rare.
- 532 *Grande plaque*. Trois lis. R. Croix coupant la légende (12). Bill. B.
- 533 *Gros de roi*. Trois lis sous une couronne. R. Croix pattée et fleurdelisée
(21). Arg. Très belle pièce.
- 534 — Variété. La croix non pattée (22). Arg. B.
- 535 *Grand blanc aux fleurs de lis* (32). Bourges. — *Grand blanc* (36). Bourges.
Bill. — Ens. 2 p. Belles.
- 536 *Gros dit florette* (35). Tours. — *Grand blanc* (36). Saint-Lô. Bill. — Ens.
2 p. B.
- 537 *Grand blanc aux 3 fleurs de lis*. Trois lis en fasce sous une couronne
(39). Bourges. Bill. TB.
- 538 *Double tournois dentillé* (47). — *Denier tournois* (62). — *Maille* (65). —
Patard (71). Bill. — Ens. 4 p. B.
- 539 **Louis XI**. *Écu au soleil*. Écu timbré d'un soleil. R. Croix fleurdelisée
(1). Paris. Or. TB.
- 540 *Écu à la couronne*. Écu couronné accosté de 2 lis couronnés. R. Croix
accostée de 4 couronnes dans un quadrilobe (4). Or. TB.
- 541 — Même type avec un p au centre de la croix (6). Perpignan. Or.
Très belle et rare.
- 542 *Gros de roi*. Trois lis sous une couronne. R. Croix fleurdelisée (12).
Toulouse. Arg. Très belle pièce.
- 543 *Grand blanc à la couronne* (15). Saint-Lô. — *Grand blanc au soleil* (19).
Montpellier. — *Denier tournois* (33). — *Liard au dauphin* (36). Bill.
— Ens. 4 p. B.
- 544 *Petit blanc delphinal*. Écu écartelé. R. Croix cantonnée d'un lis et d'un
dauphin. Bill. Beau.
- 545 **Charles VIII**. *Écu au soleil*. Écu surmonté d'un soleil. R. Croix fleurde-
lisée (2). Bourges. Or. B.
- 546 — Autre. Navire et croissant pour différent. Bordeaux. Or. Très beau.
- 547 — Même droit. R. Couronnelle. XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : I :
Croix fleurdelisée cantonnée d'un B et d'un croissant (4).
Or. Beau. Très rare.
- 548 *Demi-écu au soleil*. Écu surmonté d'un soleil. R. Croix fleurdelisée (5).
Paris. Or. Très beau. Rare.
- 549 *Écu au soleil pour la Bretagne*. Écu sommé d'un soleil entre deux hermines
couronnées. R. Croix fleurdelisée cantonnée de 4 hermines couronnées
(7). Rennes. Or. Très belle pièce.
- 550 — Autre frappée à Nantes. Or. TB.
- 551 *Écu au soleil pour le Dauphiné*. Champ écartelé de France-Dauphiné sous
un soleil. R. Croix fleurdelisée (8). Crémieu. Or. TB. Rare.

- 552 *Douzain*. Différent : une étoile dans un croissant (11). Bill. TB.
- 553 *Douzain* (11). Saint-Lô. — *Petit blanc* (12). — *Douzain de Bretagne* (13). Nantes. — *Carolus* (19). Rouen. Bill. — Ens. 4 p. TB.
- 554 *Carolus du Dauphiné*. Grand K entre un lis et un dauphin (22). Bill. TB.
- 555 *Douzain du Dauphiné* (24). Romans. — *Liard au Dauphin* (40). Bill. — Ens. 2 p. B.
- 556 *Hardi de Bretagne* (37). — *Liard au dauphin pour la Bretagne* (39). Bill. — Ens. 2 p. B.
- 557 *Denier de Pise*. KAROLVS : REX. Trois lis sous une couronne. R. + CIVITAS PISANA. Grand P accosté d'un L (49). Bill. AB. Rare.
- 558 *Cavallo de Naples*. R. Croix de Jérusalem (59). Cuiv. B. Rare.
- 559 *Cavallo d'Aquila* (64, 66). 2 p. — *Cavallo de Sulmona* (68). — *Cavallo de Chieti* (78). Cuiv. — Ens. 4 p. B.
- 560 **Louis XII**. *Écu au soleil* Écu surmonté d'un soleil. R. Croix fleurdelisée (1). Tours. Or. Très beau.
- 561 *Écu au soleil pour la Provence*. LVDOVICVS : D : G : FRANCO : REX : PROVIN : CO : T : L°. Écu sommé d'un soleil. R. XPS : etc. Croix fleurdelisée (3). Or. Beau. Rare.
- 562 — Variété. LVDOVICVS : D : G : F. REX : PVINCIE. COMES. P. Mêmes types. Or. TB. Rare.
- 563 *Écu aux porcs-épics*. + LVDOVICVS : DEI : GRACIA : FRANCO : REX. Écu accosté de deux porcs-épics. R. + XPS : etc. Croix tréflée cantonnée de 2 porcs-épics et de 2 L (6). Or. TB.
- 564 *Écu du Dauphiné*. Champ écartelé de France-Dauphiné sous un soleil surmonté d'un lis couronné. R. Croix fleurdelisée. (Manque à H.) Romans. Or. B.
- 565 *Écu de Gênes*. + LVD : DI : GRACIA : FRANCO : REX : Z : IANVE D. Écu de France sommé d'un soleil. R. + XPS : etc. Croix fleurdelisée (104). Or. Très beau.
- 566 *Gros de roi*. + LVDOVICVS : DEI : GRA : FRANCO : REX. Écu accosté de 2 L couronnés. R. + SIT : etc. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 L et 2 couronnes (24). Rouen. Arg. Beau. Très rare.
- 567 *Demi-gros de roi*. Écu accosté de 2 lis couronnés. R. Croix échancrée cantonnée de 4 annelets, 2 lis et 2 L (25). Lyon. Bill. Très beau.
- 568 *Douzain à la couronne* (26). Bourges. Bill. TB.
- 569 *Douzain du Dauphiné* (32). — Variété. Crémieu. Bill. — Ens. 2 p. B.
- 570 *Douzain de Bretagne*. Écu couronné sur un porc-épic, accosté de 2 hermines couronnées (37). Bill. B.
- 571 *Douzain au porc-épic* (33). — *Dizain à l'L couronné* (39). Paris. — *Denier tournois* (45). Bill. — Ens. 3 p. B.

- 572 **François I^{er}.** *Écu au soleil.* Écu sommé d'un soleil. R^l. Croix fleurdelisée, cantonnée de deux F couronnés (2). Lyon. Or. TB.
- 573 — Autre. La croix cantonnée de 2 F et 2 lis (4). Lyon. Or. Très beau.
- 574 — Variété avec M sous l'écu et sous la croix. Une coquille à la fin des légendes. Toulouse. Or. TB.
- 575 — Autre. Même écu avec M. R^l. Croix dans une rosace (12). Toulouse. Or. TB.
- 576 *Écu du Dauphiné.* Champ écartelé de France-Dauphiné. R^l. Croix fleurdelisée (19). Romans. Or.
- 577 — Autre. La croix cantonnée de 2 F couronnés (20). Or. TB.
- 578 — Autre. La croix cantonnée de 2 couronnes (21). Crémieu. Or. TB.
- 579 — Autre. Croix cantonnée de 2 dauphins (23). Romans. Or. Très beau.
- 580 *Écu de Bretagne.* Écu sommé d'un soleil entre un F et une hermine couronnés. R^l. Croix cantonnée de 2 F et 2 hermines couronnés (25). Nantes. Or. Beau.
- 581 *Teston.* Buste couronné. R^l. NO. NOBIS. etc. Écu couronné accosté de 2 F couronnés (42). Lyon. Arg. TB.
- 582 *Demi-teston.* FRANCISCVS DEI GRA FRANCO REX. Même buste. R^l. NON NOBIS DNE SED NOMINI TVO. Même type (43 varié). Arg. Très beau. Rare.
- 583 *Teston du Dauphiné.* Buste couronné à dr. R^l. NO. NOBIS. etc. Champ écartelé de France-Dauphiné (52). Arg. TB.
- 584 — Autre. R^l. + SIT. NOMEN. etc. R. P. Frappé à Romans par Louis Prost. Arg. Très belle pièce.
- 585 — Variété avec FRANCISCVS et au R^l. un F au-dessus de l'écartelé. Romans. Arg. TB.
- 586 *Demi-teston du Dauphiné.* Même droit. R^l. + SIT : etc. E. N. Écu écartelé de France-Dauphiné. Frappé à Grenoble par Étienne Nachon (57). Arg. TB.
- 587 *Teston.* Buste avec chaperon couronné à dr. R^l. XPS : Écu couronné dans un polylobe (59). Paris. Arg. B.
- 588 *Demi-teston.* Mêmes types (62 var.). Tours. Arg.
- 89 *Teston de Bretagne.* + FRANCISCVS : D : G : FRANCR : REX : BRITAN : DVX : Buste barbu à dr., avec chaperon couronné. R^l. + DEVS : IN : ADIVTORIVM : MEVM : INTENDE : R : Écu couronné accosté de 2 hermines couronnées (71). Rennes. Arg. TB.
- 590 *Demi-teston de Bretagne.* Même droit avec FRANCOR : REX . BRITM : DVX. R^l. Même lég. et même type, mais dans une épicycloïde. (Manque à H.) Rennes. Arg. Très rare.
- 591 *Teston.* Buste radié à dr. avec cuirasse damasquinée. R^l. + NO NOBIS etc. Écu dans une épicycloïde (81). Lyon. Arg. TB.

- 592 — Autre. Au R^l. + NON.NOBIS.DNE : NON : NOBIS.SET.N.T. Coquille. Même type (84 varié). Toulouse. Arg. TB. Très rare.
- 593 — Buste barbu et couronné à dr. R^l. + xpc. etc. Écu accosté de deux F (88). Rouen. Arg. Beau.
- 594 *Douzain de Bretagne* (97). — *Dizain de Bretagne* (103). Bill. — 2 p. B.
- 595 *Douzain du Dauphiné*. Écu écartelé (100). Bill. TB.
- 596 *Douzain à la salamandre* (105). Lyon. Bill. Beau. Rare.
- 597 *Douzain à la croisette* (108). Turin. Bill. TB.
- 598 *Douzain à la croisette, Dauphiné* (109). Bill. Très beau.
- 599 *Essai du denier tournois*. + FRANCISCVS.FRANCRVM R : X : Deux fleurs de lis dans un trilobe. R^l. + SIT NOMEN DNI BENEDITVM. Croisette dans un quadrilobe. Arg. Très beau. Rare.
- 600 **Henri II. Henri d'or**. HENRICVS.II.D.G.FRAN.REX. Buste cuirassé à dr. R^l. DVM.TOTVM.COMPLEAT.ORBEM. 1555. Croix de 4 H couronnés, cantonnée de 2 croissants et 2 lis (27). Rouen. Or. TB.
- 601 *Teston*. HENRICVS.II.etc. Buste couronné et cuirassé à dr. R^l. + xps.etc. 1552. Écu accosté de 2 H couronnés (32). Lyon. Arg. TB.
- 602 — HENRICVS.II.etc. Buste cuirassé à dr. R^l. + xps.etc. 1556. Même type (35). Lyon. Arg. Très beau.
- 603 *Teston au moulin*. Tête laurée à dr. R^l. + CHRS etc. 1553. Écu couronné (40). Paris. Arg. TB.
- 604 — Autre, la légende commençant au-dessus de la tête. Non daté (52). Paris. Arg. Très belle pièce.
- 605 — Buste lauré et cuirassé à dr. R^l. Même type daté 1554 (57). Arg. Très beau.
- 606 *Teston*. Buste cuirassé à dr. R^l. + xps.etc. 1561. Écu couronné entre 2 H couronnés (59). St-André de Villeneuve. Arg. TB.
- 607 *Teston du Dauphiné*. Même droit. R^l. xps.etc. 1560. Écu écartelé de France-Dauphiné entre 2 H couronnés (60). Grenoble. Arg. TB.
- 608 *Teston*. Buste cuirassé à dr., la tête grosse. R^l. xps.etc. 1554. Écu entre 2 H couronnés (65). Toulouse. Arg. TB.
- 609 *Gros de Nesle*. 1550 (70). — *Demi-gros de Nesle*. 1551 (72). — *Douzain aux croissants*. 1552 (74). Rouen. — Autre type. 1555 (80). Paris. Bill. — Ens. 4 p. TB.
- 610 **François II. Teston**. Type de Henri II (65) daté 1560. Toulouse. Arg. Très beau.
- 611 *Teston du Dauphiné*. Type de Henri II (60) daté 1560. Arg. B.
- 612 *Gros d'Écosse*. FRAN.ET.MA.DEI.G.RR.SCOTO.D.D.VIEN. Écu parti de France-Dauphiné et Écosse, sur une croix pattée. R^l. + FECIT. VTRAQVE.VNVM. 1559. Dans le champ FM liés et couronnés; à dr. une

- croix de Lorraine; à g., en contremarque, un chardon couronné.
Arg. Très beau. Rare.
- 613 **Charles IX.** *Écu au soleil.* CAROLVS.VIII.D.G.FRANCO.REX M.DL.XIII. Écu. R. + CHRISTVS, etc. Croix fleurdelisée (1 varié). Rennes. Or. Très beau.
- 614 *Demi-écu.* CAROLVS.IX.DEI.G.FRANCOR.REX. Même écu. R. + CHRISTV. etc. 1566. Même croix (2 varié). Limoges. Or. B.
- 615 *Écu au soleil.* + CAROL. IX. etc. 1573. Croix fleurdelisée. R. CRISTVS. etc. Écu couronné (3 varié). La Rochelle. Or. Très beau.
- 616 *Teston.* Type de Henri II, teston au moulin (H. 57 pour la tête). R. + XPC. etc. 1561. Écu de France couronné, accosté de 2 H couronnés; au bas c. Saint-Lô. Arg. AB. Rare.
- 617 Buste de Charles IX à g. 1565 (10). Toulouse. — Variété. La Rochelle. — Variété. 1562 (15). Bayonne. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 618 *Teston du Dauphiné.* Écu écartelé entre deux c couronnés. 1567 (17). Arg. TB.
- 619 *Teston.* Buste lauré à g.; tête vieillie. 1574 (25). Toulouse. Arg. Beau.
- 620 *Douxain.* Écu. R. Croix fleurdelisée (37). Paris. Bill. B. Rare.
- 621 *Douxain.* 1573 (34). — *Double sol parisis* (31). Montpellier. — *Sol parisis* (43). Lyon. Bill. — Ens. 3 p. TB.
- 622 *Douxain du Dauphiné.* 1575 (36). — *Sol parisis du Dauphiné.* 1569 (44). Bill. — Ens. 2 p. B.
- 623 **Henri III.** *Écu aux H couronnés.* HENRICVS.III. etc. Croix de 4 fleurons fleurdelisés. R. SIT.NOMEN.etc. 1578. Écu entre 2 H couronnés (2). Bayonne. Or. TB. Rare.
- 624 *Écu.* HENRICVS.III. etc. 1578. Écu couronné. R. + CHRISTVS, etc. Quatre arcs en croix fleurdelisée (H. 6. var.). Saint-Lô. Or. B.
- 625 *Franc.* 1580 (20). Saint-Lô. — *Demi-franc.* 1578 (23). Rouen. — *Quart de franc.* 1584 (24). Rouen. Arg. — Ens. 3 p.
- 626 *Quart d'écu.* 1584 (28). Tours. — Autre. 1580 (29). Nantes. — *Huitième d'écu.* 1588 (31). Nantes. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 627 *Gros de Nesle. Dauphiné.* HENRICVS.III. etc. Grand H couronné entre deux lis; dessous, dauphin et z. R. SIT. etc. 1586. Croisette évidée et fleurdelisée, cantonnée de deux dauphins et 2 couronnes (39). Grenoble. Bill. Très beau et très rare.
- 628 *Gros de Nesle.* 1585 (36). Lyon. — *Demi-gros de Nesle.* 1578 (38). Dijon. — *Douxain.* 1575 (42). Lyon. — *Douxain du Dauphiné.* 1587 (44). Grenoble. — *Liard au dauphin* (53). Bill. — Ens. 5 p. B.
- 629 **Charles X.** *Demi-écu d'or.* CAROLVS.X.D.G.FRANC.REX. Écu couronné, dessous B. R. + CHRISTVS REGNAT VINCIT ET IMP. 1591. Croix fleuronnée et fleurdelisée (2). Rouen. Or. B. Très rare.

- 630 *Quart d'écu*. 1591 (8). Paris. — *Huitième*. 1590 (10). Paris. Arg. — *Douzain*. 1595 (12). Troyes. Bill. — *Double tournois*. 1590 (16). Dijon. — *Denier tournois*. 1592 (17). Troyes. Cuiv. — Ens. 5 p. B.
- 631 **Henri IV**. *Quart d'écu*. 1603 (13). Rennes. — Id. 1606 (22). Bayonne. — Id. 1595 (22). Bayonne. — *Huitième*. 1600 (15). Bayonne. Arg. — Ens. 4 p. TB.
- 632 *Quart d'écu du Dauphiné*. Écu écartelé. 1603 (26). Grenoble. Arg. TB.
- 633 *Huitième d'écu du Dauphiné*. 1604 (27). Grenoble. Arg. TB.
- 634 *Quart d'écu de Navarre*. 1594 (29). — *Quart d'écu de Béarn*. 1605 (32). Arg. — Ens. 2 p. B.
- 635 *Demi-franc*. Buste lauré à dr. sans grènetis. R. Quatre fleurons en croix, au centre H. 1598 (35). Troyes. Arg. TB.
- 636 — Variété. Les types dans un grènetis. 1601 (47 var.). Toulouse. Arg. TB.
- 637 *Piéfort du demi-franc*. + HENRICVS. IIII. D. G. FRANC. ET. NAVARÆ. REX. Son buste lauré à dr. avec cuirasse damasquinée; dessous 1607. R. SIT. NOMEN. DOMINI. BENEDICTVM. Croix feuillue et fleurdelisée avec un H en cœur cantonné de 12 points; dessous A. Sur la tranche, PERENNITATI. PRINCIPIS. GALLIÆ. RESTITVTORIS en relief (52). Arg. Très belle pièce.
- 638 *Douzain*. Écu entre 2 H couronnés. R. + SIT. etc. 1593. Croix cantonnée de 2 H et 2 lis (59). Bordeaux. Bill. B. Rare.
- 639 — *Douzain*. 1593 (63). — Autre, la croix cantonnée de 4 couronnes. 1593 (63 var.) Paris. Bill. — Ens. 2 p. TB.
- 640 *Douzain de Navarre*. Écu parti. 1590. R. Croix cantonnée de 2 lis et 2 couronnes (65). Bill. Beau. Rare.
- 641 *Douzain de Béarn*. 1593 (67). — *Douzain de Dauphiné*. 1599 (64). Bill. — *Double tournois du Dauphiné*. 1608 (78). — *Denier tournois*. 1606 (79). Cuiv. — Ens. 4 p. B.
- 642 **Louis XIII**. *Écu au soleil*. Écu couronné. R. + CHRISTVS. etc. 1637. Croix à bras tortillés (6). Rouen. Or. TB.
- 643 — Autre variété. 1640 (6). Montpellier. Or. TB.
- 644 *Demi-écu d'or*. Mêmes types. 1630 (9). Paris. Or. Très beau.
- 645 *Écu d'or*. Types précédents, mieux gravés. 1641. Paris. Or. FDC.
- 646 *Louis d'or*. LVD. XIII. etc. Tête laurée à dr. avec une mèche tombant au niveau de la chevelure qu'elle touche; dessous, 1640. R. CHRS. etc. Croix de 8 L couronnés, avec 4 lis dans les angles (22). Paris. Or. FDC.
- 647 — Variété, autre type, la mèche courte est nettement séparée de la chevelure; au bas, 1642. Paris. Or. FDC.
- 648 — Autre, la mèche plus longue. 1642. Or. FDC.

- 649 — Autre. La mèche beaucoup plus longue. 1641. Or. FDC.
- 650 *Demi-louis*. Mêmes types. La tête laurée ayant une mèche courte au niveau de la chevelure. 1640 (24). Paris. Or. FDC.
- 651 — Variété. Mèche longue devant la chevelure. 1641. Or. Très beau.
- 652 — Autre. Gravure différente; une étoile derrière D.G. 1642. Or. FDC.
- 653 *Quart d'écu*. 1611 (30). Bayonne. — *Quart d'écu de Navarre*. 1617 (49). — *Quart d'écu de Béarn*. 1623 (47). Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 654 *Louis d'argent de 60 sols*. Buste lauré à dr., les épaules drapées. R. SIT. etc. 1642. Écu couronné (87). Paris. Arg. TB.
- 655 *Louis de 30 sols*. Mêmes types. 1642 (88). Paris. Arg. TB.
- 656 *Louis de 60 sols*. Buste lauré à dr. avec cuirasse et draperie. R. Le précédent. 1643 (91). Paris. Arg. TB.
- 657 *Louis de 30 sols*. Mêmes types. 1643 (94). Paris. Arg. FDC.
- 658 *Louis de 15 sols*. 1642 (89 et 97). — *Louis de 5 sols*. 1642 (90 et 100). Arg. — Ens. 4 p. TB. et FDC.
- 659 *Essai d'argent du denier tournois*. LOVIS. XIII. R. DE. FRAN. ET. NAVA. Buste lauré à dr. R. + DENIER. TOVRNOIS. 1613. Deux lis et D (124). Arg. Beau. Rare.
- 660 *20 florins du siège de Casal*. INSTAR HORVM-FLORESCAM. Écu couronné de France, accosté de F-XX; à l'exergue, CASALE. R. HIS. DVCIBIS. OMNIA. DOMANTVR. La Justice et la Force debout; à l'exergue, TOIRACE. CLIPEO. 1630 (Maillet, XXIV, 2). Cuiv. TB. Rare.
- 661 **Louis XIV.** *Louis d'or*. Tête laurée à dr., mèche courte; dessous, 1652 R. CHRS. etc. Croix de 8 L adossés et couronnés, cantonnée de lis (6). Paris. Or. Très beau.
- 662 — Variété. Tête laurée à dr., mèche longue; dessous 1653 (12). Paris. Or. FDC.
- 663 — Tête à dr., la perruque ramenée sur le cou; dessous, 1669. R. Le précédent (24). Paris. Or. TB.
- 664 — Autre, la perruque rejetée derrière le cou; dessous, 1680. R. Le précédent (26). Rouen. Or. TB.
- 665 — Buste lauré à dr. R. SIT. etc., 1691. Écu couronné (29). Paris. Or. FDC.
- 666 *Demi-louis*. Mêmes types. 1691 (30). Toulouse. Or. Très beau.
- 667 *Double louis*. Tête laurée à dr.; dessous 1694. R. CHRS. etc. Quatre lis couronnés en croix. Quatre L dans les angles; au centre, A (32). Paris. Or. Superbe.
- 668 *Louis*. Mêmes types. 1695 (33). Paris. Or. FDC.
- 669 *Demi-louis*. Tête laurée à dr., les cheveux courts. R. CHRS. etc. Quatre lis couronnés en croix, brochant sur le sceptre et la main de justice (40). Paris. Or. TB.

- 670 *Double louis*. Tête vieille laurée, à dr., la perruque rejetée en arrière ; dessous, 1711. M. R^ℓ. CHRS. etc. Croix de 8 L couronnés, un lis dans chaque angle, au centre un soleil (41). Toulouse. Or. Très beau.
- 671 *Louis*. Mêmes types. 1711 (42). Rouen. Or. FDC.
- 672 *Demi-louis*. Mêmes types. 1713 (43). Montpellier. Or. TB.
- 673 *Quart d'écu*. 1649 (44). Bayonne. — Variété. 1644 (48). Arras. Arg. — Ens. 2 p. B et TB.
- 674 *Écu blanc*. Buste lauré à dr., la mèche courte. R^ℓ. SIT. etc. 1644. Écu couronné (55). Paris. Arg. TB.
- 675 *Demi-écu*. 1645 (59). Paris. — *Quart d'écu*. 1644 (61). — *Douzième*. 1644 (63). Paris. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 676 *Quarante-huitième d'écu*. Buste lauré à dr., la mèche courte. R^ℓ. SIT. etc. 1644. Même écu (68). Paris. Arg. TB. Rare.
- 677 *Trente deniers*. LVD. XIII. Même buste. R^ℓ. D. G. FR. ET. NAV. REX. Même écu ; au-dessus 1644 (69). Paris. Arg. TB.
- 678 *Quinze deniers*. Mêmes types. 1644 (70). Paris. Arg. FDC.
- 679 *Écu blanc*. Buste lauré à dr., la mèche longue. R^ℓ. SIT. etc. 1652. Écu couronné (74). Aix. Arg. B.
- 680 *Demi-écu*. 1652 (76). Aix. — *Quart d'écu*. 1647 (77). Paris. — *Douzième*. 1652 (78). Montpellier. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 681 *Écu de France-Navarre*. Même droit. R^ℓ. SIT. etc. 1658. Écu parti de France-Navarre (79). Arg. Beau.
- 682 *Écu de France-Navarre-Béarn*. Même droit. R^ℓ. Écu parti, au 1 de France, au 2 coupé de Navarre sur Béarn. 1655 (83). Arg. TB.
- 683 *Demi-écu de France-Navarre-Béarn*. Mêmes types. 1655 (84). Arg. B.
- 684 *Douzième d'écu du Dauphiné*. Écu écartelé. 1660 (99). Grenoble. Arg. B. Rare.
- 685 *Écu blanc*. Buste juvénile lauré et drapé. R^ℓ. SIT. etc. 1670. Écu couronné (102). Rennes. Arg. Beau.
- 686 *Demi-écu blanc*. Mêmes types. 1659 (103). Rennes. Arg. TB.
- 687 *Douzième d'écu*. Mêmes types. 1660 (105). Paris. — *Deux sols*. Deux lis couronnés. 1675 (107). Paris. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 688 *Écu blanc de Navarre-Béarn*. Buste lauré à dr. R^ℓ. 1672. Écu parti de France et Navarre-Béarn (109). Arg. Très belle pièce.
- 689 *Écu du Parlement*. Buste cuirassé avec cravate brodée. R^ℓ. SIT. etc. 1681. Écu couronné (113). Aix. Arg. Très beau.
- 690 *Demi-écu du Parlement*. Mêmes types. 1681 (114). Paris. Arg. FDC.
- 691 *Écu du Parlement*. Autre type, la cravate avec un nœud. R^ℓ. Le même. 1685 (120). Rennes. Arg. B. Rare.
- 692 *Demi-écu du Parlement*. Mêmes types. 1683 (121). Paris. Arg. Très beau. Rare.

- 693 *Seizième d'écu Carambole*. Écu écartelé de France-Bourgogne. 1686 (132). Bayonne. Arg. TB.
- 694 *Ecu aux huit l.* 1690. Quatre doubles l. couronnés cantonnés de lis (133). Rouen. Arg. TB.
- 695 *Demi-écu*. 1690 (134). Paris. — *Quart d'écu*. 1691 (135). Paris. — *Douzième*. 1691 (136). Paris. — *Quatre sols*. 1692 (138). Montpellier. — *Quart d'écu aux palmes*. 1694 (142). Arg. — Ens. 5 p. TB.
- 696 *Demi-écu aux palmes*. Ecu rond entre deux palmes. 1694 (141). Aix. Arg. TB.
- 697 *Écu aux insignes*. Écu rond sur le sceptre et la main de justice. 1702 (153). Caen. Arg. Très beau.
- 698 *Seizième d'écu Dauphiné*. Buste lauré et cuirassé à dr.; dessous, un dauphin. R. SIT. etc. 1702. Écu rond écartelé de France-Dauphiné, sur le sceptre et la main de justice en sautoir (168). Grenoble. Arg. B. Très rare.
- 699 *Dix sols*. 1703 (169). Strasbourg. — *Vingt sols*. 1708 (171). Paris. — *Dix sols*. 1703 (172). Lyon. — *Cinq sols*. 1704 (173). Strasbourg. Arg. — Ens. 4 p. B. et TB.
- 700 *Écu aux huit l.* Buste cuirassé à dr. R. SIT. etc. 170.. Huit l. couronnés en croix, avec 4 lis aux angles; au centre, 3 lis (179). Arg. FDC.
- 701 — Autre avec le buste lauré et drapé. 1708 (179). Nantes. Arg. Beau. Très rare.
- 702 *Écu aux 3 couronnes*. Buste cuirassé. R. SIT. etc. 1709. Trois couronnes et 3 lis (187). Aix. Arg. TB.
- 703 *Quart d'écu*. 1711 (190). Lyon. — *Dixième*. 1711 (191). La Rochelle. Arg. — *Sol de 15 deniers*. 1693 (218). Bill. — *Liard* (235). — Variété (237). Cuiv. — Ens. 5 p. TB.
- 704 *Dix sols de Strasbourg*. Lis épanoui. 1682 (277). — *Deux sols*. 1684 (279). — *Seize deniers*. 1707 (221). — *Trente deniers*. 1710 (222). Bill. — Ens. 4 p. TB.
- 705 *Dix soldi de Modène*. Buste à dr. MVTINÆ. ANNO. MDCCIV. Écu dans un cartouche; au-dessus AVIA. PERVIA (272). Bill. B. Rare.
- 706 *Cinq soldi*. Même buste. R. S. GEM. PROTECT. MVTINÆ. Saint Géminien agenouillé à dr. (273). Bill. B.
- 707 *Soldo*. Même buste. MDCCI. MVTINÆ. Écu sur un cartouche; au dessus, AVIA. PERVIA. (Manque à H.) Bill. AB.
- 708 **Louis XV**. *Louis aux insignes*. LVD. XV. Buste enfantin à dr. 1716. R. CHRS. etc. Écu ovale couronné sur le sceptre et la main de justice (4). Lyon. Or. B. Rare.
- 709 *Double louis de Noailles*. LVD. XV. etc. 1717. Tête couronnée à g. R.

- CHRS. etc. Quatre écus couronnés, France et Navarre alternés, disposés en croix et cantonnés de 4 lis (6). Paris. Or. Très belle pièce.
- 710 *Louis à la croix de Malte*. LUD. etc. 1718. Tête jeune laurée à dr. R. CHRISTVS. etc. Croix de Malte; au milieu, 3 lis (9). Lille. Or. TB.
- 711 *Louis aux deux L couronnés*. LVD. etc. Tête jeune laurée à dr.; dessous, 1721. R. CHRISTUS. etc. Deux L adossés sous une couronne entre 3 lis (11). Paris. Or. FDC.
- 712 *Louis dit Mirliton*. LUD. etc. Buste lauré à dr. 1725. R. CHRS. etc. Deux L cursifs enlacés, couronnés et cernés de palmes (14). Amiens. Or. TB.
- 713 *Louis aux lunettes*. LUD. etc. Buste drapé à g. R. CHRS. etc. 1727. Écus de France et de Navarre sous une couronne (16). Paris. Or. FDC.
- 714 *Demi-louis*. Mêmes types, un point sous le D de LUD. 1726 (17). Paris. Or. TB.
- 715 *Louis au bandeau*. LUD. etc. Tête ceinte d'un bandeau à g. R. CHRS. etc. 1769. Mêmes écus (19). Bourges. Or. TB.
- 716 *Double louis*. LUD. etc. Tête laurée à g. R. Le même. 1771 (21). Limoges. Or. Très beau.
- 717 *Louis*. Mêmes types, un point sous le D de LUD. 1771 (22). Paris. Or. Très beau.
- 718 *Écu dit Vertugadin*. LUD. etc. Buste enfantin drapé à dr. R. SIT. etc. 1716. Écu rond couronné (27). Lille. Arg. Jolie pièce à FDC.
- 719 *Demi-écu vertugadin*. 1716 (28). Besançon. — *Quart d'écu*. 1716 (29). Dijon. — *Dixième*. 1717 (30). Lyon. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 720 *Petit louis d'argent*. 1720 (33). Paris. — *Vingt sols de Navarre*. 1719 (38). Paris. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 721 *Écu de Navarre*. LVD. etc. Buste lauré et drapé à dr. R. SIT. etc. 1718. Écu écartelé et couronné (34). Aix. Arg. TB.
- 722 *Écu de France*. LUD. etc. Buste lauré et drapé. R. SIT. etc. 1722. Écu de France couronné (40). Paris. Arg. Très beau.
- 723 *Tiers d'écu de France*. 1721 (42). Orléans. — *Sixième*. 1722 (43). Orléans. Arg. — Ens. 2 p. B.
- 724 *Écu aux huit L*. LUD. etc. Buste lauré et cuirassé à dr. R. SIT. etc. 1724. Croix formée de 4 lis; autour, 4 doubles L et 4 couronnes (45). Rennes. Arg. TB.
- 725 *Écu aux lauriers*. Buste cuirassé à g. R. SIT. etc. 1726. Écu ovale couronné entre deux palmes (50). Besançon. Arg. B.
- 726 *Demi-écu aux lauriers*. Mêmes types. 1727 (51). Aix. Arg. TB.
- 727 *Écu au bandeau*. Tête à g., ceinte d'un bandeau. R. Le même. 1748 (56). Lyon. Arg. Très beau.

- 728 *Petit écu au bandeau*. Mêmes types. 1753 (58). Perpignan. Arg. Très beau.
- 729 *Vingt-quatre sols*. 1759 (59). Troyes. — *Douze sols*. 1768 (60). Lyon. Arg. — Ens. 2 p. TB.
- 730 *Écu de 6 livres*. Buste lauré à g. R^L. Le même. 1774 (62). Perpignan. Arg. TB.
- 731 *24 sols*. 1773 (65). Paris. — *12 sols*. 1773 (66). Metz. — *6 sols*. 1779 (67). Paris. Arg. — Ens. 3 p. TB.
- 732 *Double sol* (68). Bill. — *Sol* (71). — *Demi-sol* (72). — *Liard* (73). Cuiv. — Ens. 4 p. TB.
- 733 *Sol d'Aix* (74). — *Demi-sol* (75). Cuiv. — Ens. 2 p. TB.
- 734 *Sol* (77). — *Demi-sol* (78). — *Liard* (79). Cuiv. — *Livre d'argent de la Cie des Indes*. 1720 (84). Arg. — Ens. 4 p. TB.
- 735 *12 sols*. Iles du Vent. 1731 (85). — *Double fanam*. Pondichéry (92). — *Fanam* (95). Arg. — *Tampés des Antilles* (Zay, 22). 3 p. variées. — *Tampé de Tabago* (Zay, 92). Cuiv. — Ens. 7 p. TB.
- 736 **Louis XVI**. *Double louis aux lunettes*. LUD. XVI. etc. Buste habillé à g. R^L. CHRS. etc. 1775. Écus ovales, penchés de France et de Navarre, sous une couronne (2). Limoges. Or. FDC.
- 737 *Louis aux lunettes*. Mêmes types. 1775 (3). Aix. Or. Très beau.
- 738 *Double louis*. LUD. etc. Buste nu à g. R^L. CHRS. etc. 1786. Écus carrés de France et de Navarre sous la couronne (5). Limoges. Or. FDC.
- 739 *Louis*. Mêmes types. 1785 (6). Paris. Or. FDC.
- 740 *Écu de 6 livres*. Buste habillé à g. R^L. SIT. etc. 1791. Écu ovale couronné, cerné de palmes (11). Paris. Arg. TB.
- 741 *Écu de 3 livres*. 1790 (13). Paris. — *24 sols*. 1787 (14). Orléans. — *12 sols*. 1785 (15). Paris. — *6 sols*. 1782 (16). Paris. Arg. — Ens. 4 p. TB.
- 742 *Sol* (17). — *Demi-sol* (18). — *Liard* (19). Cuiv. — *2 sous*. Cayenne. 1789 (29). Bill. — *Essai de Guiquero*. 1781 (22). Cuiv. — Ens. 5 p. Très belles.

RÉVOLUTION

- 743 *Louis constitutionnel*. LOUIS. XVI. etc. 1793. Tête à g. R^L. REGNE. DE. LA LOI. L'AN. 5. DE. LA. LIBERTÉ. Génie écrivant à dr. (59). Paris. Or. Beau.
- 744 *Écu de 6 livres*. Mêmes types. 1792 et AN 4. (60). Paris. Arg. TB.
- 745 *Petit écu*. 1792 (65). Paris. — *30 sols*. 1791 (63). Limoges. — *15 sols*. 1791 (65). Paris. Arg. — Ens. 3 p. Très belles.

- 746 2 sols. 1792 (70). Paris. — Sol. 1792 (72). Lyon. — 3 deniers 1792. (74). Lyon. Cuiv. — Ens. 3 p. TB.
- 747 24 livres. REGNE DE LA LOI. Génie écrivant à dr., entre un faisceau et un coq; au bas. 1793. R. REPUBLIQUE FRANÇOISE. Couronne de chêne. Dans le champ, 24 LIVRES A. Au-dessous AN II. Or. Très belle.
- 748 Six livres. Même types avec SIX LIVRES A. Arg. TB.
- 749 Lefèvre, Lesage et Cie. Bon pour 20 sols. 1792. — 10 sols. — 5 sols. Arg. — Caisse de Bonne foi. — 2 sols 6 deniers, 1791. — 3 sols. Cuiv. — Ens. 5 p. Très belles.
- 750 Monneron au buste de J.-J. Rousseau par Dumarest. Br. FDC.
- 751 Buste de Lafayette à g., par Dumarest. Bronze. TB.
- 752 — Monneron au serment. 1791. — à la Liberté. 2 sols. 1791. 2 variétés. — à la Fédération. 5 sols. 1792. Bronze. — Ens. 4 p. Très belles.
- 753 Essai à la tête de Lavoisier, par Gengembre. Bronze. 2 variétés. TB.
- 754 Essai au Génie. 1793. Métal de cloche. — Sol aux balances. 1793. — Décime. 2 variétés. — 5 centimes. 2 variétés. — Centime. Cuiv. — Ens. 7 p. TB.
- 755 Guerres contre la France. Bamberg. François-Louis. Thaler de Contribution. 1795 (Hennin 706). Arg. Très beau.
- 756 — Autre, légèrement varié. 1705. Arg. Très beau.
- 757 Francfort. Vue de la ville. Ducat de contribution. 1796 (H. 775). Or. FDC.
- 758 Fulda. Adalbert. Buste à dr. R. Guirlande. Thaler de contribution. 1795. Arg. FDC.
- 759 — Variété. R. Armoiries. 1796 (H. 779). Arg. FDC.
- 760 — Autre. Armoiries. R. Guirlande 1795 (710 var.). Arg. FDC.
- 761 Mayence. Thaler de 1794. Arg. Très beau.
- 762 — 5 sols, 2 sols et sol du siège. 1793. — 1/2 kreuzer 1795. Cuiv. Bamberg. 20 kr. 1795. Bill. Fulda. 1/2 thaler 1796 (H. 780). Arg. — Ens. 6 p. Très belles.
- 763 Gênes. 2 lire. 1796. — Lira. 1794. — Soldo 1814. Bill. République Cisalpine. 30 soldi, an 9. Arg. République napolitaine. 6 tornesi, an 7. Cuiv. — Ens. 5 p. B. et TB.

CONSULAT ET EMPIRE

- 764 Bonaparte. Module de 5 fr. Tête nue à dr. R. LE 1^{er} CONSUL VISITE L'HÔTEL DES MONNAIES LE 21 VENTOSE AN XI. En six lignes. Arg. FDC.

- 765 **Napoléon**. 5 francs. Tête nue à dr. 1807. Bayonne. Arg. Très beau.
766 20 francs. Lille. 1812. Or. FDC.
767 — Tête laurée. 1815. Paris. Arg. FDC.
768 2 francs. 1806. — Franc. 1806 et 1808. — Demi-franc. 1808. — Quart.
an 12 et 1807. Arg. — 10 cent. 1809. Bill. — Ens. 7 p. TB. et FDC.
769 2 lire. 1811. — 10 soldi. 1811. — 5 soldi. 1814. Arg. — 10 cent. 1813.
Bill. — Soldo, 3 cent. et centesimo. Cuiv. Ens. 7 p. TB. et FDC.
770 *Essai de Gengembre*. NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée à dr. R. PROCÉDÉ
DE GENGBRE. Lampe antique, au bas XII. (T.N. II. 11). Module de
50 centimes. Arg. Très beau.
771 Tête nue à g. R. PROCÉDÉ DE GENGBRE MÉC^N. DES MONN. Couronne.
L'AN X. (Millin XXII. 188). Bronze. Très beau.
772 *Occupation de Barcelone*. 20 Pesetas. 1813. Or. Très beau.
773 5 pesetas. 1809. — 2 1/2 Pesetas. 1808. — Peseta. 1811. Arg. —
4 quartos et deux quartos. Cuiv. — Ens. 5 p. TB. et FDC.
774 **Joseph Napoléon**, Roi de Naples. Tête à g. R. Armoiries. 1808. 120 grani.
Arg. FDC.
775 *Roi d'Espagne*. Buste nu à g. R. Écu couronné. 1810. 20 Réaux. Arg.
Très beau.
776 **Louis Napoléon**. Roi de Hollande. Chevalier debout. 1807. R. Légende
dans un cartouche. Ducat. Or. FDC.
777 Tête nue à g. R. Chevalier debout. 1809. Ducat. Or. FDC.
778 Même droit. R. Armes de Hollande. 1810. Ducat. Or. Très beau.
779 Tête nue à dr. R. Mêmes armes. 1808. 50 stuyvers. Arg. 2 pièces
variées. Très belles.
780 **Jérôme Napoléon**. Roi de Westphalie. Tête laurée à g. 20 frank. 1809. Or.
FDC.
781 — Même type. 10 frank. 1813. Or. FDC.
782 — Même type. 5 frank. 1810. Or. FDC.
783 Tête laurée à dr. R. Légende dans le champ. 1811. Thaler des mines.
Arg. Très beau.
784 — Même tête. R. 1/2 frank. 1808. Arg. — 1/6 de thaler. 1809 et 1810.
— 20 cent. 1812. Bill. — 5 et 3 cent. Cuiv. — Ens. 6 p. TB. et
FDC.
785 **Joachim Murat**. Duc de Berg et Clèves. Tête à dr. R. Lég. dans une
couronne. 1806. Thaler. Arg. FDC.
786 *Grand-duc de Berg*. Même tête. R. Armoiries. 1807. Thaler. Arg. Rare.
Très beau.
787 *Roi des Deux-Siciles*. Tête à g. 1813. R. 20 LIRE dans une couronne. Or.
FDC.
788 Tête à g. R. DODICI CARLINI 1810 dans une couronne. Arg. Très beau.

- 789 Tête à dr. 1813. R. Armoiries 5 lire et 2 lire. 1813. — Ens. 2 p. Arg. TB.
- 790 **Felix et Elisa.** *Princes de Lucques.* Franco 1807. Arg. — 5 et 3 cent cuiv. — Ens. 3 p. FDC.
- 791 **Alexandre Berthier.** *Prince de Neuchâtel.* Sa tête à dr. R. PRINCIPAUTÉ DE NEUCHÂTEL. Dans le champ 2 FRANCS entre deux branches de laurier sommées d'une couronne. A l'exergue, 1814. Essai en bronze. Tranche inscrite. Rare. FDC.
- 792 **Bernadotte.** *Charles XIV, roi de Suède.* Tête nue à dr. R. Armoiries. 1841. Rixdale. Arg. TB.
- 793 **Charles Dalberg.** *Primat de la confédération du Rhin.* Buste à dr. R. Écu de Mayence. 1809. Ducat. FDC.
- 794 Même buste à dr. 1809. Demi-thaler de Ratisbonne. Arg. TB.

DE LA RESTAURATION A NOS JOURS

- 795 **Louis XVIII.** *Pièce de 5 francs.* 1814. Paris. Arg. Très belle.
- 796 *5 francs.* 1822. Paris. Arg. TB.
- 797 *Franc. Demi-franc. Quart.* Arg. — *10 centimes.* Guyane. 1818. Bill. — *Décime.* Strasbourg. 1815. — *Essai de 5 centimes.* 1821. — *Essai de 10 centimes* Colonies. 1824. Cuiv. — Ens. 7 p. TB. et FDC.
- 798 **Charles X.** *5 francs.* 1830. Paris. Arg. FDC.
- 799 *Deux francs. Franc. Demi. Quart.* Arg. — Ens. 4 p. TB. et FDC.
- 800 **Henri V.** *5 francs.* Buste à g. avec épaulettes. 1832. Tranche inscrite. Arg. FDC.
- 801 *Deux francs.* Même type. 1833. Tranche lisse. Arg. FDC.
- 802 *Franc.* Même type. 1831. Tranche cannelée. — *Demi-franc.* Tête à g. 1833. — *Quart.* 1833. Tranche lisse. Arg. FDC.
- 803 **Louis-Philippe.** *5 francs.* 1839. Rouen. Arg. FDC.
- 804 — La même. 1848. Paris. Arg. FDC.
- 805 *Deux francs. Franc. Demi-franc. Quart. 25 centimes.* Rouen. Arg. — Ens. 5 p. TB. et FDC.
- 806 *Essais.* *Décime.* 5 et 2 centimes, 1842. *Centime.* Cuiv. — *Guyane,* 10 centimes. 1846. Bill. — *Colonies.* 10 et 5 centimes. Cuiv. — Ens. 7 p. TB. et FDC.
- 807 **2^e République.** *Concours monétaire de 1848.* Essais de la pièce de 20 francs par Alard, Barre (2 types), Boivin, Bouvet, Bovy, Catel, Dieudonné, Farochon, Gayrard (2 types), Leclerc, Malbet, Merley, Montagny

- (2 types), Oudiné, Rogat, Tournier. Étain. — Montagny. Cuivre.
— Ens. 20 p. TB. et FDC
- 808 Essai en piéfort d'une pièce de 10 centimes par Alard. Tête casquée à g. R^z. 10 CENTIMES 1848 dans une couronne. Sur la tranche, en relief + CONCOURS MONÉTAIRE + PIÉFORT. (de Saulcy, XLVI. 9). Bronze. FDC.
- 809 — Autre par Boivin (XLVII. 3). Piéfort. Bronze. FDC.
- 810 — Autre par Domard (XLVII. 7). Piéfort. Bronze. FDC.
- 811 — Autre par Farochon (XLVII. 8). Piéfort. Bronze. FDC.
- 812 — Autre par Gayrard, 1^{er} type (XLVII. 10). Piéfort. Bronze. FDC.
- 813 — Autre par Gayrard, 2^e type (XLVII. 11). Piéfort. Bronze. FDC.
- 814 — Autre par Magniadas (XLVII. 12). Piéfort. Bronze. FDC.
- 815 — Autre par Montagny (XLVIII. 3). Piéfort. Bronze. FDC.
- 816 — Autre par Pillard (XLVIII. 7). Piéfort. Bronze. FDC.
- 817 — Variété du type précédent, sans la Bonne Foi sous le buste (Inconnu à de Saulcy.) Piéfort. Bronze. FDC.
- 818 — Autre par Rogat (XLVIII. 10). Piéfort. Bronze. FDC.
- 819 Essais de la pièce de 10 centimes par Alard, Boivin, Domard, Farochon, Gayrard, Magniadas, Montagny, Moullé, Pillard, Rogat. (2 types) et un inconnu. Bronze. — Ens. 12 p. FDC.
- 820 — Autres par Barre, Boivin, Borrel, Desbœufs, Farochon, Gayrard (2 types), Malbet, Marrel, Montagny, Oudiné, Pillard, Rogat, Tournier, Vauthier. Étain. Ens. 15 p. TB et FDC.
- 821 Essais de la pièce de 5 francs par Alard, Boivin, Domard, Farochon (2 types), Gayrard, (3 types), Magniadas, Rogat et un inconnu. Bronze. — Ens. 11 p. FDC.
- 822 — Autres par Alard. Barre, Boivin, Borrel, Bouchon, Caunois, Dieudonné, Domard, Farochon (2 types), Gayrard (3 types), Leclerc, Magniadas. Malbet, Marrel, Montagny (4 types), Oudiné, Reynaud, Tournier, Vauthier-Galle, Vivier. Étain. — Ens. 26 p. TB. et FDC.
- 823 5 Francs. Type de l'Hercule. 1848. Paris. Arg. FDC.
- 824 — Autre. 1849. Paris. Arg. FDC.
- 825 Type de Cérès. 1849. Paris. Arg. FDC.
- 826 — Autre. 1850. Paris. Arg. FDC.
- 827 *Presse monétaire.* RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête à g., avec des enfants se jouant dans la chevelure. BARRE F. R^z. PRESSE MONÉTAIRE ESSAI DE LA VIROLE BRISÉE. 1845, dans une couronne de chêne. Tranche lisse. Module de la pièce de 5 francs. Arg. TB.
- 828 *Essai.* LOUIS NAPOLEON. Tête nue à g., signée CADUC R^z. ESSAI MONÉTAIRE EXÉCUTÉ PAR ORDRE DU PRINCE LOUIS-NAPOLÉON. Dans le champ,

DÉDIÉ A LA PRINCESSE MATHILDE. 1852.. Module de la pièce de 5 francs.
Bronze FDC.

829 5 *Francs*. Tête de Louis-Napoléon Bonaparte à g. 1852. Paris. Argent.
FDC.

830 **Napoléon III.** 5 *francs*. 1854. Tranche lisse. Or. FDC.

831 5 *Francs*. 1855. Paris. Tranche cannelée. Or. FDC.

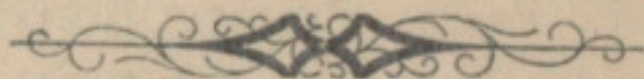
832 *Franc*. 1855, 1856, 1859, 1860. — 50 *centimes*. 1856, 1858. — 20
centimes. 1860. Arg. — *Centime*. 1855 — *Essai du centime*. 1851.
Cuivre. — Ens. 9 p. TB et FDC.

833 *Essai de Barre*. NAPOLÉON III PAR LA GRACE DE DIEU ET LA VOLONTÉ NATIONALE. Tête nue à g. R. EMPEREUR DES FRANÇAIS. Armes sur le sceptre et la main de justice. 5 francs. 1853. Tranche lisse. Argent doré. Très beau.

834 5 *francs*. Tête laurée à g. 1867. Paris. Arg. FDC.

835 — Autre. 1870. Paris. Arg. FDC.

836 3^e **République.** Cinq *francs*. Tête de Cérès à g. 1870. Arg. Très belle.



1892. 1. 1. - 1. 1. 1.

1892. 1. 1. 1.

1892.

1892. 1. 1. 1.

1892. 1. 1. 1.

1892.

1892. 1. 1. 1.

1892. 1. 1. 1.

1892.

1892.

NUMISMATIQUE — ARCHÉOLOGIE

ART ANCIEN

ÉTIENNE BOURGEY

7, Rue Drouot (Téléphone 274-64)

PARIS

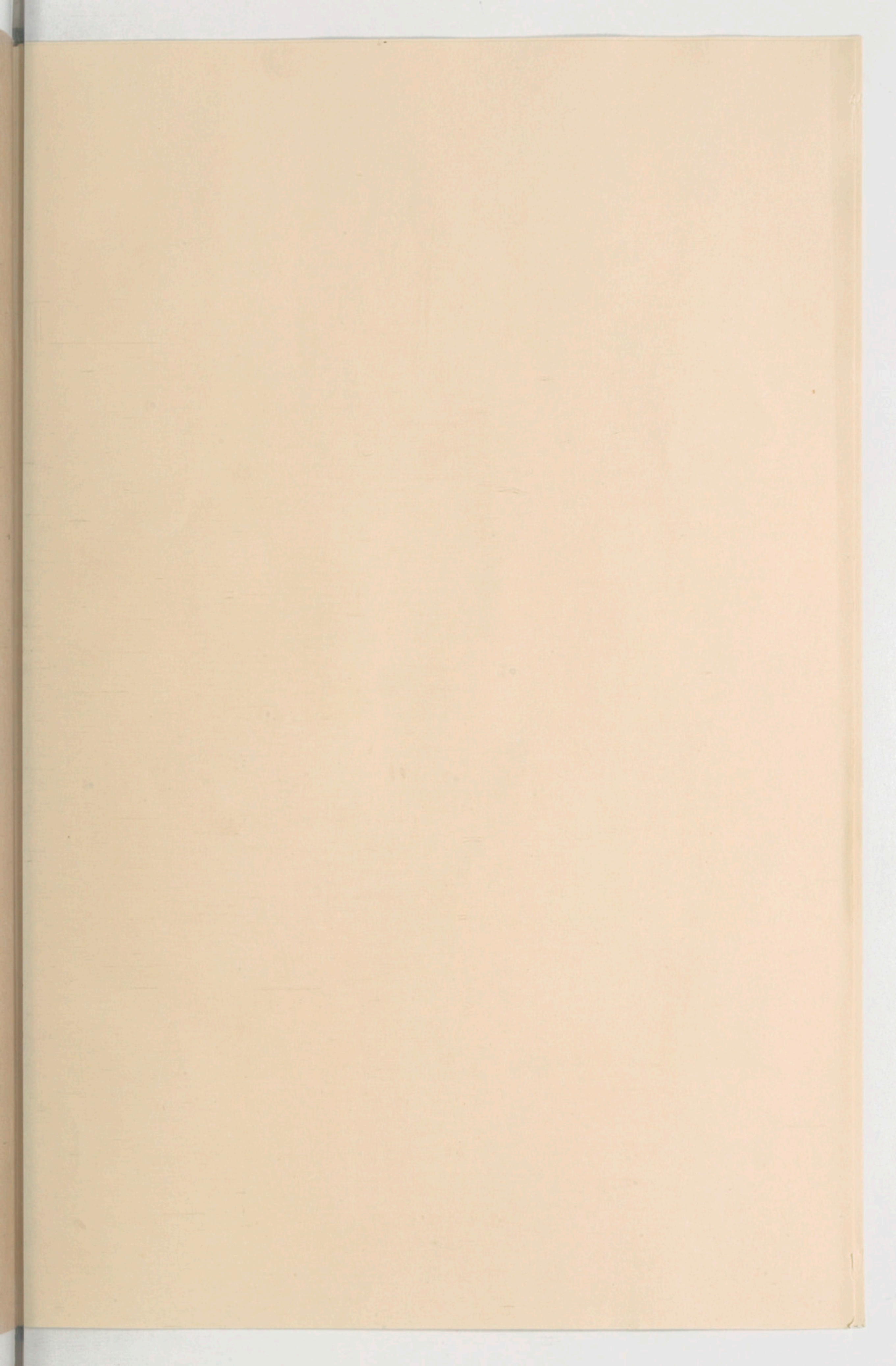
Adresse télégraphique : ETIENBOURG-PARIS.

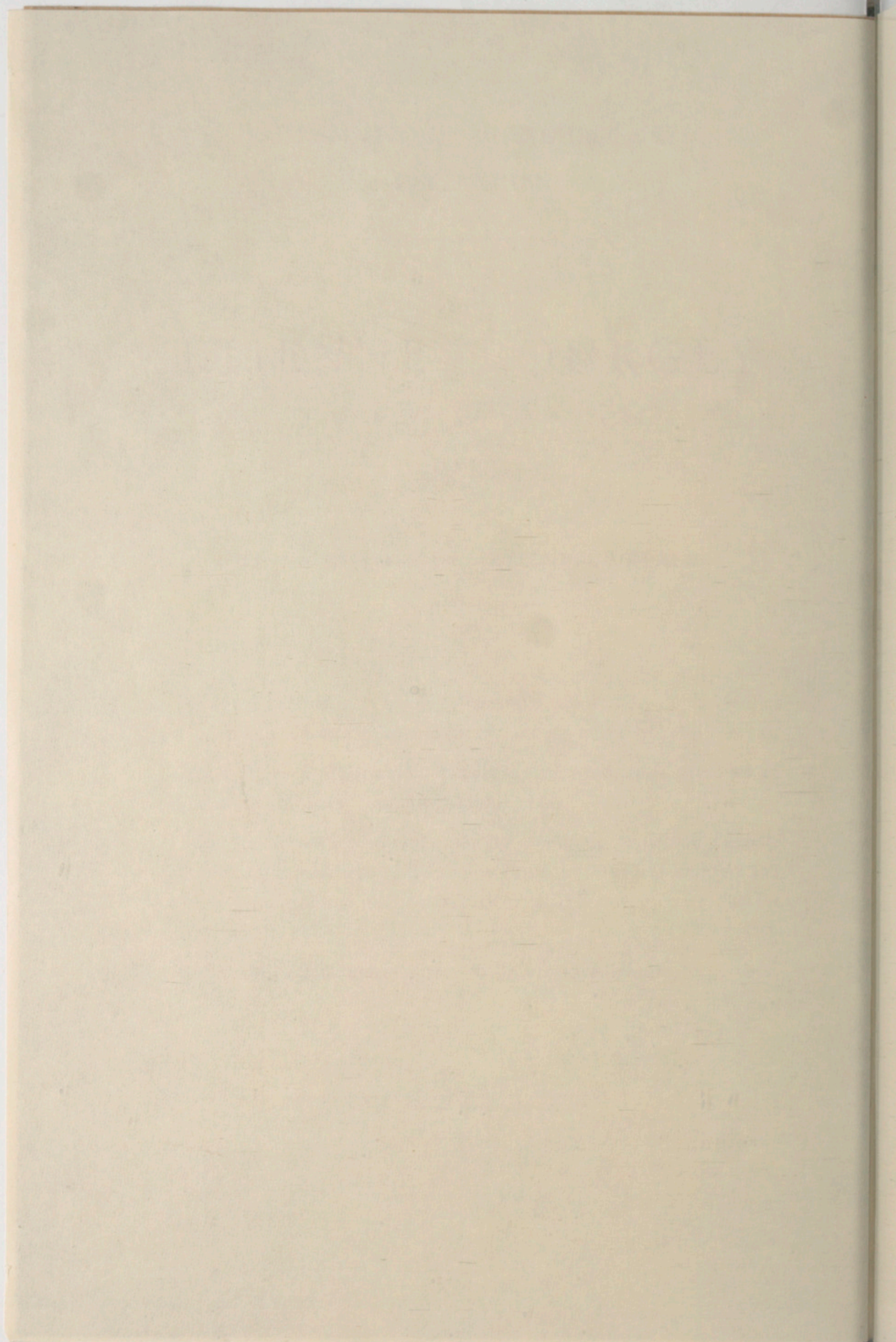
Achat au comptant, et quelle qu'en soit l'importance, de trouvailles et collections de monnaies anciennes, jetons, médailles, etc.

Achat et vente d'antiquités romaines, gallo-romaines, grecques et égyptiennes, bronzes, statuettes, bijoux, etc.

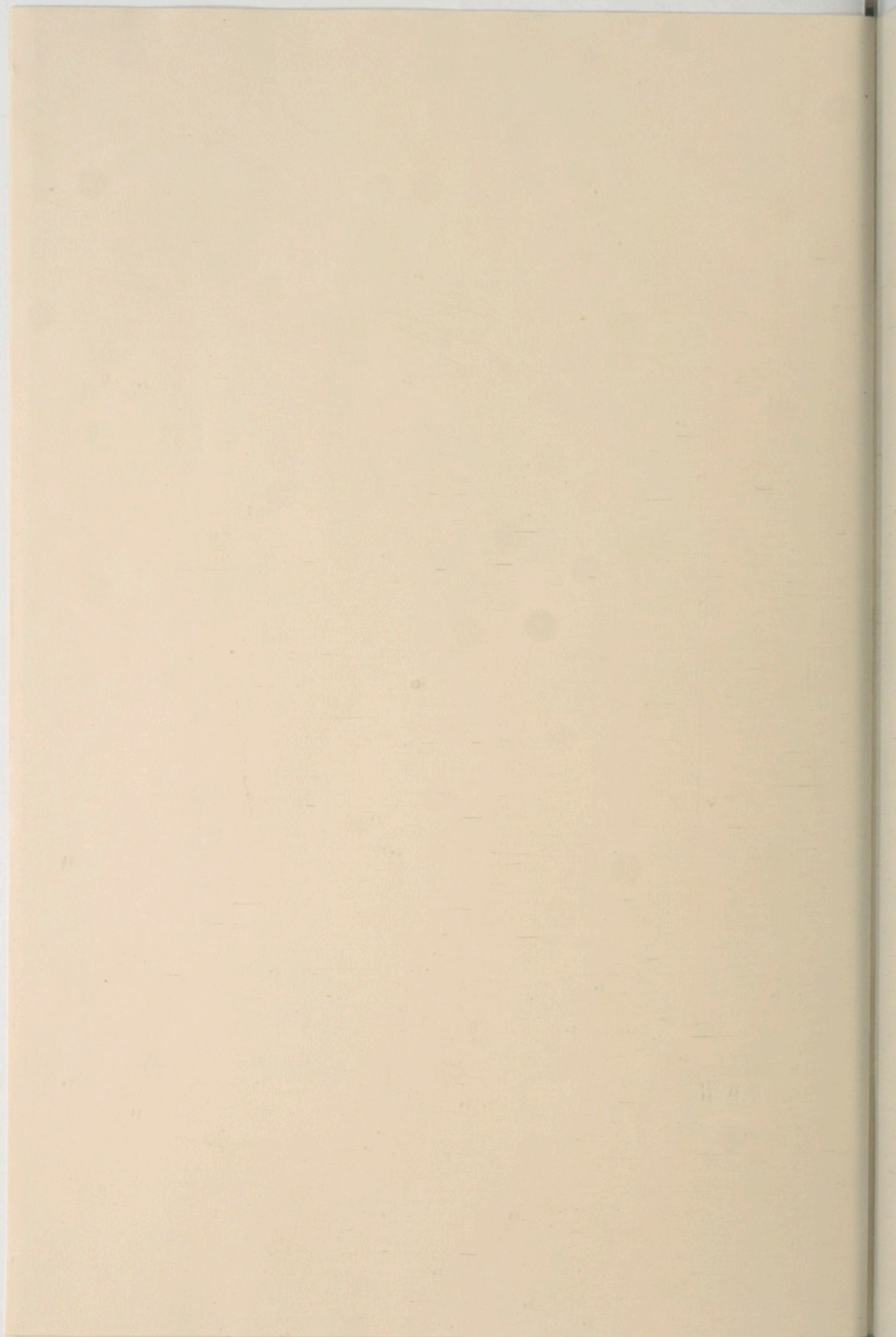
MM. les Amateurs auront intérêt, avant de se défaire de leur collection, à la présenter à M. Étienne BOURGEY, qui fera toujours son possible pour donner un prix supérieur à celui déjà offert par les autres acheteurs.

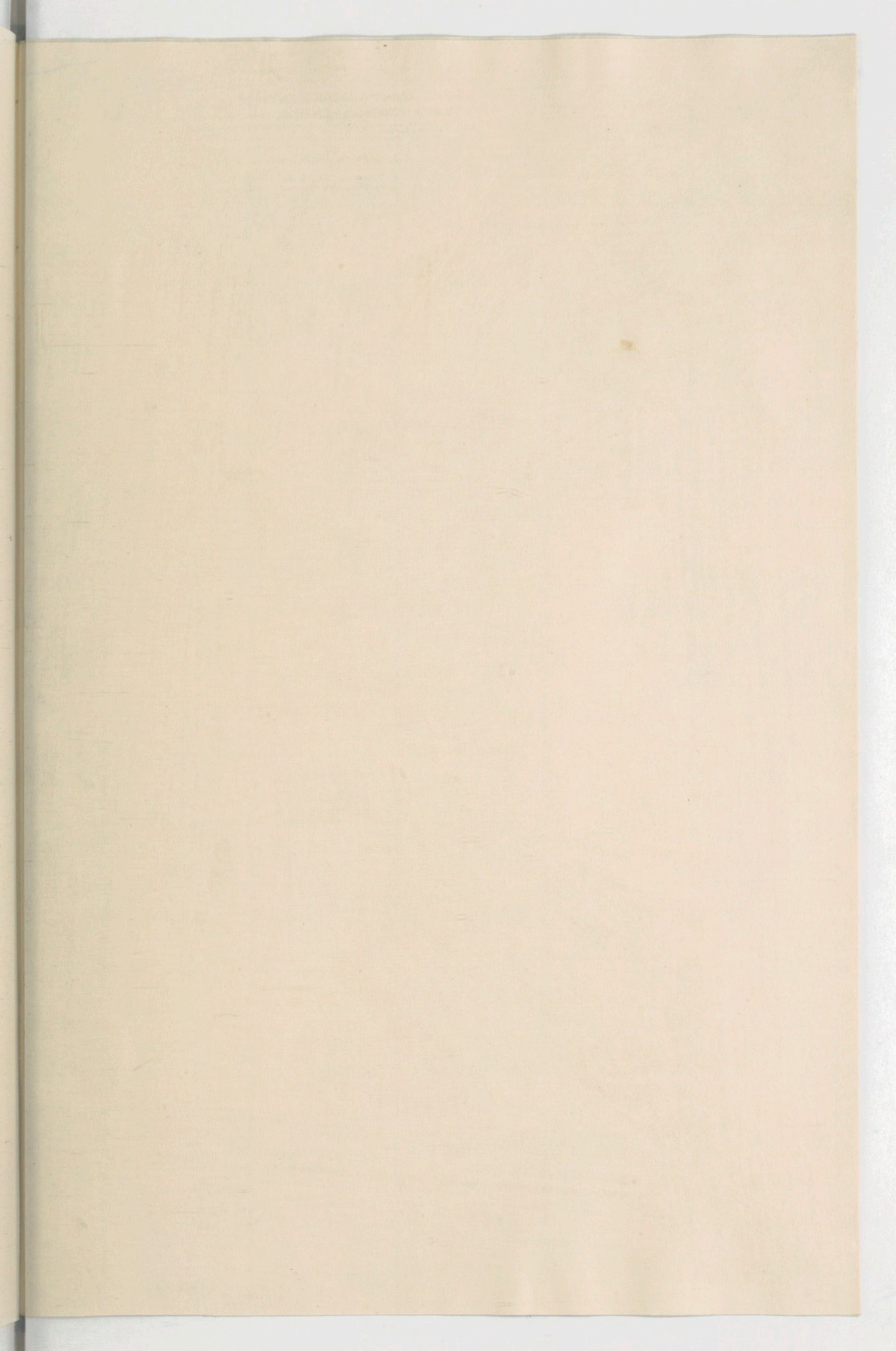
Rédaction de catalogues, direction de ventes publiques, expertises.

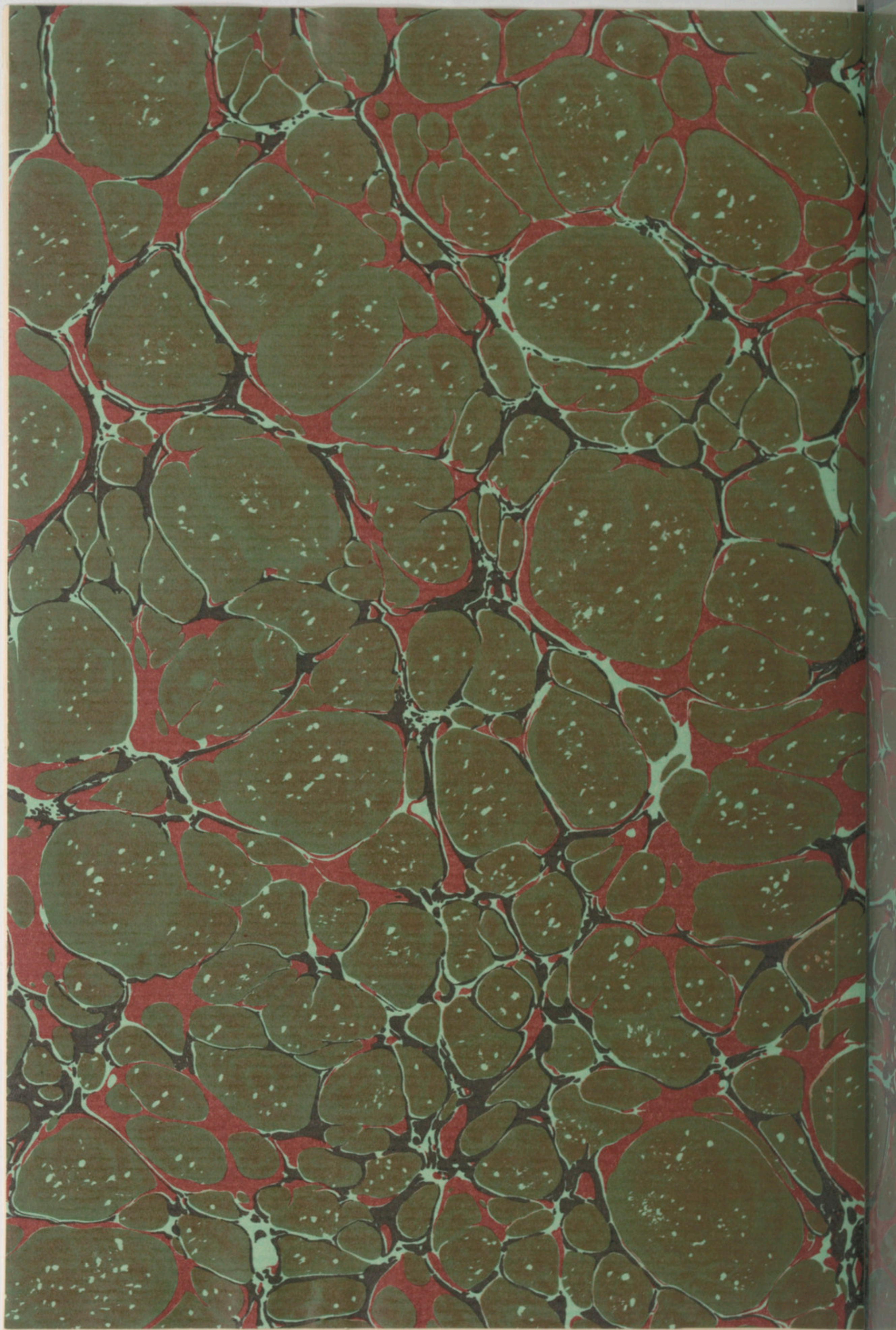














B
1
JUL